УТВЕРЖДАЮ
Проректор
по образовательной деятельности
и молодёжной политике
_____И.Н. Карцан
«25» 10 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении Ежегодной студенческой премии КНИТУ-КАИ

«КАИст года – 2026»

1 Общие положения

1.1 Настоящее Положение определяет цель и задачи, порядок проведения, содержание, требование к участникам Ежегодной студенческой премии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А. Н. Туполева-КАИ» (далее – КНИТУ-КАИ) «КАИст года – 2026» (далее – Премия).

1.2 Премия учреждена Ректором и Управлением по воспитательной деятельности и молодёжной политике КНИТУ-КАИ (далее –УВДиМП).

2 Цели и задачи Премии

2.1 Целью Премии является выявление, поддержка и признание заслуг обучающихся КНИТУ-КАИ, имеющих достижения в области науки, творчества, спорта, медиа, молодежной политики, студенческого лидерства и общественной деятельности.

2.2 Задачи премии:

– формирование и популяризация среди обучающихся активной гражданской позиции;

– поддержка лидеров и руководителей молодежных объединений университета в развитии студенческого самоуправления;

– повышение творческой и социально-общественной активности обучающихся;

– формирование позитивного социального и профессионального имиджа молодежных лидеров и руководителей студенческих организаций КНИТУ- КАИ;

– создание условий для самореализации и раскрытия потенциала студенческой молодежи.

3 Участники Премии

3.1 Участниками Премии являются обучающиеся КНИТУ-КАИ очной формы обучения институтов, филиалов и отделений СПО университета (далее – Обучающиеся), а также состоящие из них коллективы, организации или объединения: студенческие творческие коллективы, студенческие советы институтов, СПО, студенческие советы общежитий и другие студенческие объединения КНИТУ-КАИ (далее – Коллективы).

3.2 Участник может подать заявку не более чем в 2 номинациях Премии.

3.3 Обучающиеся или Коллективы, одержавшие победу в одной из номинаций в предыдущей Премии, не могут принимать участие в данной номинации в текущем году.

3.4 Индивидуальные номинации Премии – номинации, в которых участниками являются Обучающиеся.

Коллективные номинации Премии – номинации, в которых участниками являются Коллективы. Всё взаимодействие в течение проведения Премии осуществляется с руководителем коллектива, который является обучающимся вуза. Если руководитель коллектива не является обучающимся, то взаимодействие осуществляется с членом данного коллектива, который является таковым.

4 Оргкомитет Премии

4.1 Оргкомитет формируется для подготовки и проведения этапов Премии из числа представителей учредителей и лиц, приглашенных ими.

4.2 Оргкомитет Премии:

– проводит организационную подготовку Премии;

– осуществляет административное обеспечение этапов Премии на стадии подготовки и проведения;

– разрабатывает, утверждает программу отбора кандидатов, определяет сроки и место проведения отбора по согласованию с членами Экспертного совета Премии;

– вправе учреждать, по согласованию с Экспертным советом Премии, специальные номинации и специальные призы Премии;

– оставляет за собой право, по согласованию с участником Премии, изменить номинацию, в случае, если номинация в заявке была указана неверно.

5 Экспертный совет Премии

5.1 Для проведения оценки Заочного и Очного этапов Премии формируется Экспертный совет Премии (далее – Эксперты).

5.2 В составе Экспертного совета могут быть представители администрации и структурных подразделений КНИТУ-КАИ, представители образовательных, научных, общественных организаций и объединений, творческих коллективов и культурных центров, имеющих опыт организации работы со студенческой молодежью и общественное признание в профессиональной сфере деятельности.

5.3 Состав экспертов формируется отдельно для каждой номинации Премии.

5.4 Количество членов Экспертного совета отдельной номинации Премии должно составлять нечетное число.

5.5 Экспертный совет:

– проводит экспертизу материалов, представленных на Заочный этап Премии;

– вправе готовить рекомендации участникам, прошедшим на Очный этап Премии;

– вправе вносить предложения по содержанию, порядку проведения и программе Очного этапа;

– оценивает участников Премии на Очном этапе и принимает решение о лауреатах и победителях Премии;

– вправе вносить предложения об учреждении специальных призов Премии.

5.6 В случае равенства баллов победитель/лауреат определяется коллегиальным решением Экспертного совета.

6 Номинации Премии, условия участия, критерии оценки

6.1 Достижения и организованные мероприятия подлежат учету за время обучения в КНИТУ-КАИ в период с 1 сентября 2025 г. по 1 сентября 2026 г. (за один учебный год, предшествующий году проведения Премии, за исключением п.6.2 и 6.3).

6.2 **«Гран–при «КАИст года»**

6.2.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего образования, наиболее активно проявившие себя в различных направлениях студенческой жизни, эффективно развивающие несколько сфер молодежной политики в КНИТУ-КАИ и за ее пределами, участники и организаторы мероприятий образовательной организации, города, региона, страны, имеющие наиболее значимые выдающиеся достижения в научно–исследовательской, общественно–значимой, спортивной, культурно–творческой деятельности.

6.2.2 Обязательные условия участия в номинации:

– высокий уровень успеваемости за два предшествующих года (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо», оценок «отлично» должно быть не менее 75% относительно оценок «хорошо»);

– наличие достижений в научно–исследовательской, культурно–творческой, спортивной и общественной деятельности вузовского уровня за два учебных года, предшествующих году проведения Премии;

– систематическое участие в работе студенческих объединений КНИТУ-КАИ.

6.2.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в научно-исследовательской работе;

– уровень и значимость достижений в сфере культуры и творчества;

– уровень и значимость достижений в спортивной деятельности;

– уровень и значимость достижений в общественно–значимой деятельности;

– вовлеченность в развитие молодежной политики в университете.

6.3 **«Гран-при КАИст года СПО»**

6.3.1 Участвуют обучающиеся по программам среднего профессионального образования, наиболее активно проявившие себя в различных направлениях студенческой жизни, эффективно развивающие несколько сфер молодежной политики в КНИТУ-КАИ и за ее пределами, участники и организаторы мероприятий университета, города, региона, страны, имеющие наиболее значимые выдающиеся достижения в научно–исследовательской, общественно–значимой, спортивной, культурно–творческой деятельности, а также в олимпиадах и профильных конкурсах.

6.3.2 Обязательные условия участия в номинации:

– высокий уровень успеваемости за два предшествующих года (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо», оценок «отлично» должно быть не менее 75% относительно оценок «хорошо»);

– наличие достижений в олимпиадах/профильных конкурсах, культурно–творческой, спортивной, общественной деятельности в университете за два учебных года, предшествующих году проведения Премии.

6.3.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в олимпиадах/профильных конкурсах;

– уровень и значимость достижений в сфере культуры и творчества;

– уровень и значимость достижений в спортивной деятельности;

– уровень и значимость достижений в общественно–значимой деятельности;

– вовлеченность в развитие молодежной политики в университете.

6.4 **«Интеллект года»**

6.4.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего образования за выдающиеся достижения в области науки, участники и победители научных олимпиад, конференций, форумов, имеющие научные публикации, занимающиеся развитием и продвижением научных исследований в университете и за его пределами.

6.4.2 Обязательные условия участия в номинации:

– высокий уровень успеваемости за два предшествующих года (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо», оценок «отлично» должно быть не менее 75% относительно оценок «хорошо»);

– наличие достижений в научно–исследовательской деятельности согласно п. 6.1 данного Положения;

– наличие научных публикаций;

– участие в научных конференциях, семинарах, чемпионатах, хакатонах, форумах, научных конкурсах, социальных проектах, направленных на популяризацию науки и промышленности Республике Татарстан, а также личный вклад в развитие науки в вузе.

6.4.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в области науки;

– активность участия в научных олимпиадах, семинарах, конференциях, форумах;

– актуальность и значимость научно-исследовательских разработок;

– научные публикации.

6.5 **«Староста года»**

6.5.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего и профессионального образования наиболее активно проявившие себя в работе со своей академической группой и университета в целом, участвующие в соуправлении с администрацией, вносящие вклад в развитие института старост и улучшение качества жизни студенчества.

6.5.2 Обязательные условия участия в номинации:

– староста академической группы;

– высокий уровень успеваемости за один предшествующий год (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо»);

– наличие опыта и успешных практик по работе со студентами в академической группе, взаимодействия с администрацией института, СПО;

– наличие характеристики из деканата/дирекции.

6.5.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость личных достижений в общественной деятельности;

– активность и продуктивность работы со своей академической группой и университета в целом;

– участие в решении социально-значимых вопросов студенчества в университете;

– вовлеченность в развитие института старост и улучшение качества жизни студенчества.

6.6 **«Творческая личность года»**

6.6.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего и профессионального образования за выдающиеся достижения в сфере культуры и творчества, участники и победители творческих конкурсов (вокальное, хореографическое, театральное направления, оригинальный жанр, КВН, изобразительное искусство и т.д.) и фестивалей вузовского, республиканского, всероссийского и международного уровней, внесшие значимый вклад в развитие культурной жизни молодежи.

6.6.2 Обязательные условия участия в номинации:

– отсутствие академической задолженности;

– наличие индивидуальных и коллективных достижений на творческих фестивалях и конкурсах согласно п. 6.1 данного Положения;

– участие в культурно–творческой деятельности КНИТУ-КАИ.

6.6.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость личных достижений в сфере культуры и творчества;

– активное участие в творческой и культурной жизни университета, города, республики, страны;

– количество и качество авторских творческих продуктов.

6.6.4 При прочих равных условиях предпочтение отдаётся Обучающемуся, который принимает активное участие более чем в одном творческом направлении.

6.7 **«Спортсмен года»**

6.7.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего образования за выдающиеся достижения в области спорта, участники, призеры и победители спортивных соревнований и олимпиад университетского, городского, республиканского, всероссийского и международного уровней, внесшие значимый вклад в развитие спорта и популяризацию здорового образа жизни в молодежной среде.

6.7.2 Обязательные условия участия в номинации:

– отсутствие академической задолженности;

– наличие официальных спортивных достижений, спортивных наград и званий согласно п. 6.1 данного Положения;

– участие в мероприятиях по популяризации здорового образа жизни среди обучающихся вуза.

6.7.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в области спорта;

– вовлеченность в развитие спорта и популяризацию здорового образа жизни в молодежной среде.

6.7.4 При прочих равных условиях предпочтение отдаётся Обучающемуся, который состоит в сборной КНИТУ-КАИ.

6.8 **«Общественник года»**

6.8.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего и профессионального образования за выдающиеся достижения в общественной деятельности, активно проявившие себя в студенческой жизни КНИТУ-КАИ,

города, республики, страны; участники или организаторы мероприятий различного уровня, внесшие значимый вклад в улучшение жизни студенчества и развитие студенческого самоуправления.

6.8.2 Обязательные условия участия в номинации:

– высокий уровень успеваемости за один предшествующий год (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо»);

– наличие собственных достижений в общественной деятельности согласно п. 6.1 данного Положения;

– участие и организация мероприятий вузовского уровня;

– участие в деятельности общественных организаций и объединений;

– инициирование и реализация студенческих проектов и мероприятий;

– личный вклад в развитие студенческого самоуправления КНИТУ-КАИ.

6.8.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость личных достижений в общественной деятельности;

– активность и продуктивность инициирования и реализации студенческих социально–значимых проектов;

– участие в решении социально-значимых вопросов студенчества в университете, городе республике и стране в целом;

– вовлеченность в развитие студенческого самоуправления и молодежной политики.

6.9 **«Открытие года»**

6.9.1 Участвуют обучающиеся второго курса по программам высшего и профессионального образования, активно проявившие себя в студенческой жизни КНИТУ-КАИ, города, республики, страны; участники или организаторы мероприятий различного уровня, внесшие значимый вклад в улучшение жизни студенчества и развитие студенческого самоуправления.

6.9.2 Обязательные условия участия в номинации:

– высокий уровень успеваемости за один предшествующий год (отсутствие академической задолженности, только оценки «отлично» и «хорошо»);

– активно проявившие себя в общественной, творческой и спортивной жизни университета, имеющий личные достижения в культурно-массовой, научной, спортивно-оздоровительной и общественной сферах.

6.9.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в конкурсах и фестивалях СМИ;

– участие в научно-исследовательской, общественной, творческой, спортивной жизни института, университета, города, республики;

– уровень и значимость достижений в различных направлениях деятельности;

– личный вклад в развитие органов студенческого самоуправления института, университета;

6.10 **«Куратор года»**

6.10.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего образования и профессионального образования, осуществляющие кураторскую деятельность в студенческих академических группах, за высокие результаты в адаптации первокурсников, сопровождении учебной и внеучебной деятельности обучающихся, развитии студенческого самоуправления, создании благоприятного социально-психологического климата в группе, внесшие значимый вклад в воспитательную, общественную и культурную жизнь группы.

6.10.2 Обязательные условия участия в номинации:

– отсутствие академической задолженности;

– наличие подтверждённых достижений курируемой группы и/или отдельных обучающихся в мероприятиях университетского, городского, республиканского, всероссийского и международного уровней согласно п. 6.1 данного Положения;

– осуществление кураторской деятельности в текущем учебном году;

– личный вклад в развитие студенческого самоуправления КНИТУ-КАИ.

6.10.3 Критерии оценки в номинации:

– эффективность и системность кураторской работы;

– уровень адаптации и вовлечённости курируемой группы в учебную, научную, творческую, спортивную, общественную и волонтёрскую деятельность;

– индивидуальная работа с обучающимися, поддержка студентов, находящихся в трудной жизненной ситуации, помощь в решении учебных и социальных вопросов.

6.11 **«Студенческая инициатива года»**

6.11.1 Участвуют обучающиеся по программам высшего образования и профессионального образования, реализующие инициативы в студенческой среде, имеющие выдающиеся достижения в профильной сфере, вносящие вклад в развитие студенчества и молодежи, а также молодежной среды в целом. В данной номинации могут принять участие проектные команды и индивидуальные участники.

6.11.2 Обязательные условия участия в номинации:

– инициатива, реализованная в предшествующему году проведения премии и имеющий определенные итоги и результаты;

6.11.3 Критерии оценки в номинации:

– актуальность, востребованность и социальная значимость проекта;

– уникальность проекта;

– эффективность проекта – достигнутые результаты в соответствии с приведенными количественными и качественными индикаторами;

– уровень и значимость достижений проекта.

6.12 **«Студенческая организация года»**

6.12.1 Участвуют Коллективы – студенческие организации и объединения, а также студенческие советы институтов, СПО, общежитий ведущие активную

работу с обучающимися, наиболее активно проявившие себя в работе со студенчеством университета, участвующие в улучшении качества жизни студентов и молодежной среды, вносящие вклад в развитие студенческого самоуправления.

6.12.2 Обязательные условия участия в номинации:

– существование Коллектива не менее одного года;

– наличие нормативно–правовой базы (положение об организации/объединении, протоколы заседаний, планы работ и т.д.);

– наличие опыта и уникальных проектов по работе со студентами и в сфере студенческого самоуправления;

– участие Коллектива в организации в мероприятиях вузовского уровня.

6.12.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в сфере студенческого самоуправления;

– количество и качество проведенных мероприятий на уровне института, СПО, общежития, университета, города, республики, страны;

– актуальность проектов, реализованных студенческой организацией.

6.13 **«Творческий коллектив года»**

6.13.1 Участвуют Коллективы – студенческие творческие коллективы СПО, институтов или университета, имеющие выдающиеся достижения в сфере культуры и творчества, участники, призеры и победители творческих конкурсов (вокальное, хореографическое, театральное направления, оригинальный жанр, КВН, изобразительное искусство и т.д.) и фестивалей вузовского, республиканского, всероссийского и международного уровней, внесшие значимый вклад в развитие культурной жизни молодежи.

6.13.2 Обязательные условия участия в номинации:

– существование Коллектива не менее одного года;

– наличие достижений Коллектива на творческих фестивалях и конкурсах согласно п. 6.1 данного Положения;

– участие в культурно–творческой деятельности вузовского уровня;

– наличие собственного творческого продукта.

6.13.3 Критерии оценки в номинации:

– уровень и значимость достижений в сфере культуры и творчества;

– активное участие в творческой и культурной жизни университета, города, республики, страны;

– количество и качество авторских творческих продуктов.

7 Сроки, требования и порядок проведения Премии

7.1 Премия проводится в четыре этапа:

7.1.1 **I этап – «Заявочная кампания»**: с 6 октября по 23 октября 2026 г. включительно.

Заявки, предоставленные позже указанного срока, к участию в Премии не принимаются.

Обучающиеся и Коллективы направляют в оргкомитет Премии заявку на участие **в электронном виде** в установленный срок.

Заявки в электронном виде направляются на электронную почту: ympkai@gmail.com, **в теме письма указать название номинации, ФИО Обучающегося/название Коллектива.**

Заявка состоит из единого документа PDF:

– резюме участника (согласно Приложению №1/2);

– папки – портфолио (требования – в п. 8 настоящего Положения)

В случае отсутствия достаточного количества заявок, оргкомитет Премии оставляет за собой право продлить сроки Приема заявок или изменить обязательные условия участия в номинации.

7.1.2 **II этап – «Заочный этап»**: с 24 по 29 октября 2026 г. включительно.

В установленный срок Заочного этапа Эксперты Премии проводит рассмотрение и оценку заявок.

Эксперты Премии оценивает полученные на заочный этап заявки в соответствии с критериями, представленными в Приложении №3 к настоящему Положению.

По итогам рассмотрения и оценки заявок определяются участники Очного этапа Премии. Результаты будут опубликованы в официальных группах в социальной сети «ВКонтакте» и «Telegram».

В случае, если Обучающиеся или Коллективы не согласны с решением Экспертного совета, они имеют право подать апелляцию в Оргкомитет Премии (по адресу ул. Четаева, 18а, каб. 417. Рабочее время с 09:00 до 17:00) в письменном виде в произвольной форме с указанием контактов (номер телефона) в течение 3 (трёх) рабочих дней с момента публикации результатов Заочного этапа Премии (списка участников Очного этапа Премии) в официальных группах в социальной сети «ВКонтакте» и «Telegram». Оргкомитет обязан в течение 3(трёх) рабочих дней рассмотреть апелляцию и представить ответ. Заключением является решение Экспертного совета отдельной номинации Премии, которое принимается им простым большинством голосов от списочного состава. Заключение может быть:

– об отклонении апелляции и сохранении объявленных результатов;
– об удовлетворении апелляции и изменении объявленных результатов.

Заключение по апелляции является окончательным и пересмотру не подлежит.

В случае, если количество заявок составляет менее трёх, наличие или отсутствие лауреатов/победителей/спец. призов определяется членами Экспертного совета.

7.1.3 **III этап – «Очный этап»**: 2 по 11 ноября 2026 г.

В установленные сроки проводятся открытые очные этапы Обучающихся и Коллективов в присутствии Экспертного совета Премии.

Очные этапы проводятся в формате различных конкурсных испытаний. По решению Оргкомитета состав конкурсных испытаний может отличаться в номинациях.

Конкурсные испытания номинации должны быть направлены на индивидуальную или коллективную работу участников и включать специальные конкурсные испытания, соответствующие специфике номинации. Регламент конкурсных испытаний Премии разрабатывается Оргкомитетом и сообщается в

публикации на официальной странице Премии в социальной сети «ВКонтакте» не позднее чем за 2 дня до начала Конкурсных испытаний. Участие болельщиков (группы поддержки) участника Премии в открытых собеседованиях допускается по согласованию с оргкомитетом.

7.1.4 **IV этап – «Церемония награждения»**.

Премия проводится по 12 номинациям, победителей и финалистов в которых определяет Экспертный совет по итогам этапов Премии. Финалисты и победители награждаются дипломами и ценными призами. Итоги Премии публикуются в СМИ.

8 Требования к оформлению заявки

8.1 Заявка для **индивидуальных номинаций** состоит из документов в следующей последовательности:

8.1.1 Резюме (Приложение №1) заполненное машинным текстом;

8.1.2 Папки–портфолио, которая включает в себя:

– копии зачетных книжек за последний год (Для номинации «Гран–при КАИст года» и «Гран–при КАИст года СПО» копии зачетных книжек за два года обучения);

– рекомендательные письма и отзывы;

– дипломы, благодарственные письма, грамоты и другие документы, подтверждающие достижения;

– список научных трудов и публикаций;

– фото, иллюстрации (по желанию).

8.2 Заявка для **коллективных номинаций** состоит из документов в следующей последовательности:

8.2.1 Резюме (Приложение №2) заполненное машинным текстом;

8.2.2 Папка–портфолио, которая включает в себя:

– рекомендательные письма и отзывы;

– качественные и количественные показатели;

– дипломы, благодарственные письма, грамоты и другие документы, подтверждающие достижения;

8.3 Резюме и папка-портфолио оформляются в едином документе формата PDF, текстовые документы должны быть оформлены понятно и разборчиво для прочтения, текст должен быть оформлен на одной стороне листа.

8.4 Портфолио готовится в формате А4, вертикальной ориентации.

8.5 Заявки, не соответствующие требованиям настоящего Положения, к участию в Премии не допускаются.

9 Контакты Оргкомитета Премии

9.1 Фактический адрес: ул. Четаева, 18а, каб. 417 / 413.

9.2 Официальная группа Премии в социальной сети «ВКонтакте»: https://vk.com/kaistgoda

9.3 Электронная почта: ympkai@gmail.com

9.4 Контактный телефон: +7 (843) 231-59-81

10 Заключительные положения

10.1 Принятие Положения, изменений и дополнений к нему производится Оргкомитетом и согласуется со Студенческим советом КНИТУ-КАИ.

10.2 Контроль за выполнением настоящего Положения осуществляется проректором по образовательной деятельности и молодёжной политике Университета.

10.3 Текст Положения подлежит размещению на официальном сайте Университета.

10.4 Настоящее Положение действует с момента утверждения проректором по образовательной деятельности и молодёжной политике Университета и до его отмены либо принятия нового Положения.

ПРОЕКТ ВНОСИТ:	СОГЛАСОВАНО	СОГЛАСОВАНО
Начальник СРСМ	Начальник ОМП	Начальник УВиМП
_____Д.И. Гасимова	_____К.В. Гиниятова	_____В.Д. Максимов

Приложение №1
к Положению о проведении
Ежегодной студенческой премии
КНИТУ-КАИ «КАИст года – 2026»

Резюме участника индивидуальной номинации
Ежегодной студенческой Премии КНИТУ-КАИ
«КАИст года – 2026»

1.	**Номинация Премии**	
2.	**ФИО участника**	
3.	**Дата рождения участника**	
4.	**Контактный номер телефона**	
5.	**Ссылка на страницу в социальной сети «Telegram»**	
6.	**Наименование института/СПО Группа обучения**	
7.	**Сведения о достижениях участника (не более 10 пунктов)** Указывать: *Год проведения мероприятия – название мероприятия (участник, организатор, спикер…)*	

Анкета заполняется в эл.виде

Приложение №2
к Положению о проведении
Ежегодной студенческой премии
КНИТУ-КАИ «КАИст года – 2026»

Резюме участника коллективной номинации
Ежегодной студенческой Премии КНИТУ-КАИ
«КАИст года – 2026»

1.	**Номинация Премии**	
2.	**Полное наименование Коллектива**	
3.	**ФИО руководителя (представителя) Коллектива,**	
4.	**Дата рождения руководителя (представителя)**	
5.	**Контактный номер телефона**	
6.	**Ссылка на страницу в социальной сети «Telegram»**	
7.	**Наименование института/СПО, группа обучения**	
8.	**Сведения о достижениях участника (не более 10 пунктов)** Указывать: *Год проведения мероприятия – название мероприятия (участник, организатор, спикер…)*	

Резюме заполняется в эл.виде

Приложение №3
к Положению о проведении
Ежегодной студенческой премии
КНИТУ-КАИ «КАИст года – 2026»

Регламент проведения конкурсных испытаний для участников Ежегодной студенческой премии КНИТУ-КАИ «КАИст года-2026»

1. Перечень конкурсных испытаний

	Номинация	Конкурсные испытания
Индивидуальные номинации		
1	Гран-при «КАИст года»	Самопрезентация Дебаты Блиц-опрос
2	Гран-при «КАИст года СПО»	Самопрезентация Дебаты Блиц-опрос
3	Интеллект года	Самопрезентация Научный TED talk
4	Староста года	Самопрезентация Решения кейса
5	Творческая личность года	Самопрезентация Творческое испытание
6	Спортсмен года	Самопрезентация Открытая тренировка
7	Общественник года	Самопрезентация Ролевая игра
8	Куратор года	Самопрезентация Творческий номер
9	Открытие года	Самопрезентация
Коллективные номинации		
1	Студенческая инициатива года	Самопрезентация Социальное проектирование
2	Студенческая организация года	Самопрезентация Социальное проектирование
3	Творческий коллектив года	Самопрезентация Творческое испытание

2. Основные правила Регламента

2.1. Организаторы Премии предупреждают участника испытания об окончании времени выступлении за 1 минуту и за 10 секунд до конца выступления. При выявлении факта нарушения участниками требований, регламентная служба имеет право остановить выступление участника.

2.2. Порядок выступлений определяется путем жеребьевки.

2.3. Оргкомитет конкурса оставляет за собой право менять или корректировать условия проведения конкурсных испытаний с обязательной публикацией изменений в социальной сети Премии.

3. Регламент проведения очных испытаний

3.1. «Самопрезентация»
«Самопрезентация» - испытание для участников всех номинаций. Самопрезентация - творческое выступление, в ходе которого участник должен донести до членов Экспертного совета информацию о своём опыте, достижениях и успехах в заявленной номинации. Продолжительность конкурсного испытания составляет 3 минуты. После каждого выступления эксперты имеют право задать участнику уточняющие вопросы. Продолжительность вопросов не более 2 минут. Для выступления в конкурсном испытании участник имеет право использовать сопроводительные фото/видео материалы, презентации, созданные на базе сервисов в формате PPTX и PDF, звуковой ряд и иные средства выразительности. «Самопрезентация» в коллективных номинациях предусматривает участие до 5 членов команды.
Критерии оценивания испытания: 1. Содержательность выступления. Насколько информативно, четко, структурно и понятно участник выступил. 2. Креативность и творческий подход. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда: конкурсант подошёл оригинально к изложению материала; выступление проходит в нестандартном ключе. 3. Аргументированность в изложении своих профессиональных и личностных позиций. Насколько участник смог аргументировать и донести до экспертов свои достижения, успехи, победы и цели. 4. Вербальная коммуникация. Максимальная оценка соответствует ситуации, когда: - у участника хорошо поставлена дикция (произношение); - выступление ведётся в комфортном для усвоения информации темпе; - отсутствие в речи «слов-паразитов» 5. Качество ответов на вопросы. Выступающий по окончанию выступления смог дать исчерпывающий и информативный ответ на вопросы экспертов.

3.2. «Дебаты»
«Дебаты» - испытание для участников номинаций «Гран-при «КАИст года» и «Гран-при «КАИст года СПО». прения между двумя сторонами-участниками, в ходе которой предлагается тематика выступления и позиция («за» или «против»). Участник осуществляет подготовку и презентует монолог по тематике выступления согласно своей позиции. Общее время на выступления - 4 минуты. Время на выступление каждого - 1 минута. Начинает позиция «За». Далее следует позиция «Против». В ходе выступления позиция «Против» может ссылаться на выступление оппонента. Завершат итоговой речью выступления позиции «За» и «Против» которым даётся по 1 минуте на озвучивание итоговой позиции по теме. Оповещение участников о тематике осуществляется за 2 дня до начала дебатов. Участнику сообщается его сторона во время начала дебатов.
Критерии оценивания испытания:
1.Аргументация позиции. Убедительная позиция, используются оценки историков, приводятся конкретные факты и примеры. 2.Авторская оригинальность. Уникальная работа, содержится большое число оригинальных, изобретательных примеров. 3. Объем и глубина знаний по теме. Конкурсант демонстрирует глубокие знания по теме. 4. Культура речи. Конкурсант уверенно держится перед аудиторией, не привязан к конспекту, грамотно владеет речью, соблюдает регламент, удерживает внимание аудитории.

3.3. «Социальное проектирование»
«Защита студенческой инициативы/проекта» - испытание предполагает защиту студенческой инициативы. На момент выступления участников студенческая инициатива (проект) должен быть реализованным, а не находиться в стадии разработки или частичной реализации. Продолжительность защиты не более 3 минут. После каждого выступления члены Экспертного совета имеют право задать участнику уточняющие вопросы. Продолжительность вопросов не более 2 минут. Для выступления в данном конкурсном испытании участник имеет право использовать фото/видеоматериалы, презентации PowerPoint или созданные на базе прочих сервисов, звуковой ряд и иные средства выразительности для своего выступления. От коллектива, участвующего в испытании, определяется один участник, который будут проходить испытание.
Критерии оценивания испытания:

1. Актуальность и социальная значимость проекта. Выступление обосновывает актуальность проекта и социальную значимость данной темы как для участников проекта, так и общественную значимость.
2. Социальная эффективность, иновационность и уникальность проекта. Эффективность заявленных методов решения социальных проблем, обозначенных в проекте. Методы и решения проблем обеспечивают высокую эффективность реализации проекта. Проект отличается от шаблонных, уникальными методами, мероприятиями, методиками и является уникальным в своём роде.
3. Соответствие целей. Соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам.
4. Логическая связность и реализуемость проекта, соответствие мероприятий проекта его целям, задачам и ожидаемым результатам.
5. Соотношение планируемых расходов на реализацию проекта и его ожидаемых результатов, измеримость и достижимость таких результатов.
6. Обоснованность бюджета проекта и обоснованность планируемых расходов на реализацию проекта.
7. Масштаб реализации проекта.
8. Собственный вклад и дополнительные ресурсы, привлекаемые на реализацию проекта, перспективы его дальнейшего развития.
9. Опыт успешной реализации проектов по соответствующему направлению деятельности;
10. Качество ответов на вопросы. Качество ответов на вопросы экспертов.

3.4. «Творческое испытание»
«Творческое испытание» - испытание включает в себя демонстрацию фрагмент или полного авторского творческого номера с любой тематикой. Продолжительность номера не более 1 минуты. Организаторы в праве не принимать фонограммы участников, превышающие установленный хронометраж. При нарушении хронометража на 30 секунд выступление останавливается.
Критерии оценивания испытания:
1.Содержательность. Интерпретация темы глубока и самостоятельна, выступление интересно смотреть. В ходе работы использованы логичные декорации и локации, внешнее окружение лишь усиливает эмоциональный эффект от творческого 2. Новизна и оригинальный подход. В ходе работы использованы креативные подходы в освещении темы, раскрытие темы уникально и имеет уникальный стиль. 3. Раскрытие таланта. Конкурсант продемонстрировал в творческом номере собственный талант и убедил в этом экспертов

3.5. «Решение кейса»
«Решение кейса» - испытание представляет собой решение проблемной ситуации (кейса), отражающую специфику номинации. В рамках решения кейса участнику предстоит исследовать ситуацию, разобраться в сути представленной проблемы, предложить возможный путь ее решения. Продолжительность испытания не более 45 минут. Оповещение участников о тематике осуществляется за 30 минут до начала конкурсного испытания.
Критерии оценивания испытания:
1. Полнота раскрытия решения кейса: представлен план решения кейса; представлены возможные результаты; представлены обоснованные аргументы. 2. Обоснование позиций и подкрепление аргументов законодательными актами, фактическими, статистическими и иными данными.

3.6. «Творческое испытание»
«Творческое испытание» для номинации «Куратор года» — испытание представляет собой публичную демонстрацию взаимодействия куратора совместно с курируемой академической группой. Заранее подготовленный номер/представление/презентация деятельности на 3 минуты.
Критерии оценивания испытания:
1. Командное взаимодействие между куратором и обучающимися академической группы. 2. Формирование позитивного микроклимата в учебной группе через совместное участие в мероприятиях 3. Создание благоприятной адаптационной среды для первокурсников, содействие их успешному вхождению в образовательный процесс 4. Формирование сплочённого студенческого коллектива, развитие активной жизненной позиции и вовлеченности в учебную, научную и внеучебную деятельность.

3.7. Ролевая игра
«Ролевая игра» - конкурсное испытание, которое представляет собой моделирование реальных событий и ситуаций в определенном социальном контексте. Участники получают сформированное задание и отыгрывают персонажей, руководствуясь при этом характером своей роли и внутренними убеждениями в рамках игровых реалий. Конкурсный этап проходит в 3 раунда, роли определяются жеребьёвкой. На подготовку будет выделено не более 10 минут. Раунды проигрываются перед экспертным советом номинации. Продолжительность раунда 7 минут.
Критерии оценивания испытания:
1.Умение участника ориентироваться в стрессовых ситуациях. 2.Навыки командной работы, умение подбирать и вживаться в роль. 3.Коммуникативные навыки участника, инициативы в командной работе.

3.8. «Научный TED talk»
«Научный TED talk» - испытание, в рамках которого участником необходимо рассказать и объяснить интересный научный факт или заблуждение из своей сферы научных исследований доступным языком. Продолжительность выступления до 3 минут. Продолжительность вопросов не более 2 минут. Допускается использование собственных материалов и оборудования, проведение и демонстрации в ходе конкурсного испытания опытов экспериментов по согласованию с организационным комитетом.
Критерии оценивания испытания:
1.Оригинальность выступления 2.Доступность изложения (в выступлении используются термины, определение, аналогии, доступные для подростков) 3.Аргументированность (в презентации раскрывает научный факт или заблуждение, приводятся аргументы и обоснования) 4.Логичность (выступление продумано, содержит вступление, аргументы и заключительную часть с выводами) 5.Качество ответов на вопросы

3.9. «Открытая тренировка»
«Открытая тренировка» - Конкурсное испытание представляет собой проведение мастер-класса по спортивному виду спорта. В ходе мастер-класса каждому участнику предоставляется группа организаторов, с которыми он должен проработать несколько физических упражнений или движений и рассказать об особенностях вида спорта, которым он занимается. Продолжительность испытания не более2 минут. При проведении мастер-класса необходимо учитывать физические особенности участников. Целью мастер-класса является повышение мотивации участников мастер класса к занятиям физической культурой и спортом. Место проведения - спортивный зал, оснащенным базовым спортивным инвентарем. В процессе проведения мастер-класса члены Экспертного совета и модератор номинации имеют право остановить мастер-класс, а также дать комментарии.
Критерии оценивания испытания:
- Содержательность тренировки: насколько информативно, четко и структурно участник провел тренировку; - Использование современных технологий для проведения тренировки; - Коммуникация: у участника поставлена дикция, выступление ведется в комфортном для освоения информации темпе.

3.10. «Блиц-опрос»
«Блиц-опрос» - испытание для участников номинаций «Гран-при «КАИст года» и «Гран-при «КАИст года СПО». В рамках данного испытания участники решат тест, содержащий 30 вопросов. Тест содержит в себе вопросы на знание учебного заведения. Продолжительность конкурсного испытания составляет не более 5 минут. В случае, установления использования вспомогательных электронных устройств (телефон, смарт-часы, гарнитуры и другие) и/или установлении факта намеренных подсказок или помощи от сторонних лиц, то оргкомитет вправе принять решение об аннулировании результатов конкурса в отношении данного участника.
Критерии оценивания испытания: Максимальное количество баллов за тест - 30, за правильный ответ дается 1 (один) балл.