

УТВЕРЖДАЮ
Проректор по ОД КНИТУ-КАИ
Р.Е. Моисеев
Дата введения в действие:
«25» 05 2022 г.

Положение о порядке проведения ежегодного конкурса видеороликов и презентаций на тему «Великая Отечественная война, изменившая ход мировой истории» среди иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ

Разработал	Должность	Дата	Подпись
К.И. Сибгатова	Директор ИМО	19.05.2022	
Согласовал	Должность	Дата	Подпись
Д.Р. Мухаметгалиева	Начальник ЮУ	19.05.2022	
Проверил	Должность	Дата	Подпись
А.Т. Козлова	Начальник ОМК	19.05.2022	

Содержание	
1. Назначение и область применения	3
2. Нормативные ссылки	3
3. Термины, определения и сокращения	3
4. Порядок проведения Конкурса на тему «Великая Отечественная война, изменившая ход мировой истории».....	4
4.1. Общие положения.....	4
4.2. Оргкомитет и жюри Конкурса	4
4.3. Участники Конкурса	5
4.4. Требования к конкурсным работам	5
4.5. Критерии оценки конкурсных работ	7
4.6. Авторские права.....	8
5. Заключительные положения	8
Приложение А	9
Приложение Б	10
Лист регистрации изменений и дополнений	11
Лист ознакомления	12

1. Назначение и область применения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок и условия проведения конкурса видеороликов и презентаций на тему «Великая Отечественная война, изменившая ход мировой истории» (далее - Конкурс) среди иностранных обучающихся федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева-КАИ» (далее - КНИТУ-КАИ, университет).

1.2. Структурным подразделением, ответственным за организацию Конкурса, является Институт международного образования КНИТУ-КАИ.

2. Нормативные ссылки

Настоящее Положение разработано с учетом следующих нормативных правовых документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- ГОСТ 7.32-2017 Межгосударственный стандарт. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Отчет о научно-исследовательской работе. Структура и правила оформления;
- ГОСТ Р ИСО 9000-2015 Национальный стандарт Российской Федерации. Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;
- ГОСТ Р ИСО 9001-2015 Национальный стандарт Российской Федерации. Системы менеджмента качества. Требования;
- Устав КНИТУ-КАИ.

3. Термины, определения и сокращения

СССР - Союз Советских Социалистических Республик.

4. Порядок проведения Конкурса на тему «Великая Отечественная война, изменившая ход мировой истории»

4.1. Общие положения

4.1.1. Форма проведения Конкурса – дистанционная. Информация об условиях и времени проведения публикуется на сайте www.international.kai.ru

4.1.2. Официальным языком Конкурса является русский язык, участие в Конкурсе является бесплатным и добровольным.

4.1.3. Цели Конкурса:

- увековечение памяти о победе СССР в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.;

- повышение исторической грамотности и социальной активности иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ.

4.1.4. Задачи Конкурса:

- формирование интереса к изучению истории Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. и подвигу советского народа;

- развитие творческих способностей иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ;

- выявление и поощрение способных иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ;

- развитие у иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ навыков работы с различными прикладными программами и компьютерной графикой.

4.2. Оргкомитет и жюри Конкурса

4.2.1. Состав Оргкомитета Конкурса утверждается приказом проректора по образовательной деятельности КНИТУ-КАИ. В состав Оргкомитета Конкурса входят работники КНИТУ-КАИ.

4.2.2. Оргкомитет Конкурса:

- планирует и координирует работу по организации и проведению Конкурса;

- утверждает состав жюри Конкурса;

- утверждает победителей Конкурса;
- проводит награждение победителей;
- публикует результаты Конкурса на сайте: www.international.kai.ru.

4.2.3. Жюри Конкурса формируется из преподавателей КНИТУ-КАИ.

4.2.4. Жюри Конкурса:

- проверяет и оценивает ответы обучающихся;
- ведет протокол Конкурса по каждой номинации;
- определяет победителей и призеров.

4.2.5. Решения жюри заносятся в протокол (Приложение Б), который подписывается председателем и членами жюри.

4.2.6. По результатам Конкурса определяются призеры и победители, которые награждаются дипломами. Все участники, принявшие участие в Конкурсе, получают сертификат участника. Преподавателям, подготовившим участников, вручаются благодарственные письма. Информация о дате и месте проведения награждения размещается на сайте: www.international.kai.ru.

4.3. Участники Конкурса

Конкурс проводится для иностранных обучающихся КНИТУ-КАИ. На Конкурс принимаются как индивидуальные работы, так и коллективные (выполненные творческой группой обучающихся до трех человек). Допускается руководство процессом разработки и исполнения конкурсной работы преподавателями КНИТУ-КАИ, о чем необходимо указать дополнительно в заявке участника.

4.4. Требования к конкурсным работам

4.4.1. Конкурсная работа в номинации «Презентация» представляет собой презентацию в формате Microsoft Power Point (не более 20 слайдов) соответствующую требованиям, представленным в таблице 1.

Таблица 1 – Требования к оформлению презентации

Показатели	Рекомендации
Стиль	<ul style="list-style-type: none"> - соблюдать единый стиль оформления; - вспомогательная информация не должна преобладать над основной.
Фон	<ul style="list-style-type: none"> - для фона выбирать пастельные тона.
Использование цвета	<ul style="list-style-type: none"> - на одном слайде использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста; - для фона и текста выбирать контрастные цвета.
Анимационные эффекты	<ul style="list-style-type: none"> - использовать возможности компьютерной анимации; - анимационные эффекты не должны отвлекать внимание от содержания.
Расположение информации на странице	<ul style="list-style-type: none"> - наиболее важную информацию располагать в центре экрана; - надписи располагать под картинкой.
Шрифты	<ul style="list-style-type: none"> - не использовать большого смещения разных типов шрифтов; - для выделения информации использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание; - не злоупотреблять прописными буквами.
Способы выделения информации	<p>для иллюстрации наиболее важных факторов использовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - рамки, границы, заливку; - разные цвета шрифтов, штриховку, стрелки; - рисунки, диаграммы, схемы.
Объем информации	<ul style="list-style-type: none"> - на одном слайде размещать не больше трех факторов, выводов, определений; - ключевые пункты отображать по одному на каждом отдельном слайде.

4.4.2. Конкурсная работа в номинации «Видеоролик» представляет собой видеоролик, созданный любыми доступными средствами и соответствующий тематике и удовлетворяющий следующим требованиям:

- минимальное разрешение видеоролика – 480x360 для 4:3, 480x272 для 16:9;
- формат – произвольный;
- максимальная продолжительность видеоролика – не более 3-х минут;
- непосредственное участие в видеоролике участника Конкурса – необязательно;
- использование при монтаже и съёмке видеоролика специальных программ и инструментов – на усмотрение участника;
- количество видеороликов — не ограничено;
- участники самостоятельно определяют жанр видеоролика (интервью, репортаж, видеоклип и т.д. и т.п.);
- в ролике могут использоваться фотографии;
- к участию в Конкурсе не допускаются ролики рекламного характера, оскорбляющие достоинство и чувства других людей, не соответствующие тематике Конкурса.

Конкурсные работы участников принимаются вместе с заявками на участие (Приложение А) в электронном варианте на электронную почту fmlatipova@kai.ru или в Институте международного образования (К.Маркса д.10, каб. 202, Латипова Фаина Равилевна).

Дополнительную информацию можно получить у ответственных за проведение Конкурса: Латиповой Фаины Равилевны (тел. 89600488938, e-mail fmlatipova@kai.ru) и Юнусовой Валентины Степановны (тел. 89274030601, e-mail vsyunusova@kai.ru).

4.5. Критерии оценки конкурсных работ

Конкурсные работы оцениваются по 10-балльной системе по следующим критериям:

- соответствие конкурсной работы тематике Конкурса;

- оригинальность;
- информативность;
- техническое качество исполнения работы;
- наличие звукового сопровождения, видеоэффекты;
- общее эмоциональное восприятие.

4.6. Авторские права

4.6.1. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник (коллектив участников).

4.6.2. Отправляя свою работу на Конкурс, участник (коллектив участников) автоматически дает право организаторам Конкурса на использование присланного материала (размещение в сети «Интернет», телепрограммах, участие в творческих проектах и т. п.).

5. Заключительные положения

Настоящее Положение, а также изменения и дополнения к нему утверждаются приказом проректора по образовательной деятельности КНИТУ-КАИ.

ЗАЯВКА

**участника ежегодного конкурса видеороликов и презентаций на тему
«Великая Отечественная война, изменившая ход мировой истории»**

Фамилия, имя участника	
Гражданство	
Номер группы	
Контактный телефон участника	
E-mail участника	
Ф.И.О. преподавателя, подготовившего участника Конкурса	

Протокол
ежегодного конкурса видеороликов и презентаций на тему «Великая
Отечественная война, изменившая ход мировой истории»

Фамилия, имя обучающегося	№ группы	Преподаватель(и)	Количество баллов/ место
1.			
2.			
3.			

Председатель жюри _____ / _____ /

Члены жюри _____ / _____ /

Лист регистрации изменений и дополнений

№ изм ене ния	Дата внесения изменения	Номера листов	Документ, на основании которого внесено изменение	Краткое содержание изменения	Ф.И.О. подпись
1	2	3	4	5	6

