

Казанский национальный исследовательский  
технический университет им. А.Н. Туполева (КНИТУ – КАИ)

Эссе

«Память поколений»

Работу выполнила: Габдуллина Индира Ринатовна

Студентка КНИТУ-КАИ

Гр. 1110

Казань-2017 год

И летят за страницей страницы –

Наших дней верстовые столбы,

И в домашнем альбоме хранится

Фотокопия нашей судьбы.

Сколько раз нас она разлучала,

Но улыбку дарила мельком.

Чтобы жизнь повторилась сначала,

Загляните в семейный альбом

Приятно, когда вся семья собирается вместе. Родные, дорогие, любимые люди... Мы открываем альбом со старыми фотографиями и рассматриваем их с особой теплотой и нежностью.

Мы хотим знать свое прошлое, биографию своих родных и близких. Семейная связь времен – это тайные нити, которые связывают сегодня со вчера, с позавчера. Вот она – наша история, наша судьба в фотографиях, в именах, в любимых лицах. Фотографии – как метки, по ним легче пробираться в минувшие года. Давайте заглянем в семейный альбом.

Передо мной черно-белые снимки, местами потертые, пожелтевшие. На них - лица моих родных. Мне кажется, что они всматриваются в будущее, словно желают узнать, а как там, далеко? А что ожидает нас и наших близких?

Вот фотография, на ней запечатлена свадьба моих дедушки и бабушки. Скромная свадьба. Без пышных нарядов, да и откуда бы

им взяться? Семьи были многодетные. Взрослые много работали, а жизнь все равно была без достатка. Мой дедушка, Аглямов Нух Аглямович, родился в 1929 году в деревне Муртышбаш Сармановского района республики Татарстан в семье колхозников Агляметдина и Сидекеысафа. Он был младшим в семье. Сестра Музаяна родилась в 1925 году. Брат Соппук в 1927. Ещё две сестры умерли в младенчестве. И так было почти в каждой семье. Дедушка вспоминал: «В 1938 году в поисках работы семья уехала из деревни в город Воткинск республики Удмуртия. Через два года в Белоруссию, затем в Карелию. Родители работали на строительстве железной дороги второго пути от Ленинграда до Петрозаводска, жили в товарных вагонах, оборудованных для жилья. Из-за постоянных переездов дети не могли учиться, и родители приняли решение вернуться на родину». Если не знать историю моей страны, то покажется, что в этих словах нет ничего особенного. Но что скрывают эти скупые строки! Тридцатые годы – страшные годы, годы репрессий и лагерей. Для многих людей – это поиски работы и, может быть, спокойной жизни, благополучия для себя, но больше – для детей. Это - предвоенные годы. Семья моего деда вернулась в родную деревню в 1941 году, а через несколько месяцев началась Великая Отечественная война. Прадедушку, как и многих мужчин, призвали в армию. Семья переехала в посёлок Петровский Сармановского района. Детям пришлось работать на заводе, выпускавшем спирт, шедший на лекарства раненым бойцам. Работали в тяжёлых условиях. Завод отапливали дровами и торфом, который двенадцатилетние мальчишки, в том числе мой дедушка, возили за 8 километров на лошадях и быках. Особенно тяжело приходилось зимой: лошади проваливались в глубокий снег, по дороге подкарауливали

голодные волки. Мне трудно все это представить, но ведь это было!

С начала войны из Ленинграда в Казань был перевезён завод им. Калинина. Незадолго до окончания войны пожилых солдат, в том числе прадедушку, направили на работы на этот завод. Что собой представляла Казань в то время? Эвакуированные предприятия, люди. Казань, ставшая для многих второй родиной, из периферийной превратилась в крупный промышленный центр. Но всему приходит конец, вот и война закончилась. Директор завода предложил прадедушке остаться на предприятии, пригласить семью, обещал дать квартиру в бараке. Семья воссоединилась в Казани в 1946 году. И это было счастьем. Снова все вместе!

В 1949 году теперь уже мой дедушка призван в армию, служба его проходила в Германии в стрелковых войсках. Вот он на фото со своим товарищем, немного смущенные и даже где-то наивные, как мне кажется. И в то же время такие взрослые! Но в то время взрослели очень быстро, ответственность этого требовала. А после демобилизации с 1955 и до пенсии работал на автобазе треста «Казтрансстрой» водителем. Работу свою любил, иначе как объяснить такое постоянство? За хорошую работу неоднократно награжден почётными грамотами Министерства транспортного строительства и ЦК профсоюза рабочих железнодорожного транспорта, значком «За работу без аварий» первой степени, знаками «Победитель социалистического соревнования 1973 года», «Ударник девятой пятилетки», медалями «Ветеран труда», «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.», орденом «Трудового Красного знамени», многими юбилейными медалями. Сейчас уже не так много ветеранов войны,

которые могут рассказать нам о тех тяжелейших годах. Но есть дети тех ветеранов – дети войны! И они просто обязаны рассказывать нам, что им пришлось пережить, даже находясь в глубоком тылу! Но не хотят беречь прошлое, поэтому их рассказы так скупы.

Мой дедушка замечательно играет на баяне. И когда семья собирается на праздники, я с удовольствием слушаю, как задумчиво поются песни под баян моего деда. Так, как поют песни люди старшего поколения, мои дед и бабушки, никто уж не поет! Протяжные, нежные и тревожные, веселые, задорные – ноги так и рвутся в пляс, да и плясать - мои родные мастера.

В 1963 году дедушка познакомился с моей бабушкой Диной Абдулхаевной.

Вот бабушка медленно переворачивает тяжёлые картонные страницы семейного альбома и говорит, говорит, говорит... Детство, юность, зрелость... В ее рассказах мне все интересно. Голос бабушки завораживает.

Удивительный мир жизни старшего поколения открывается передо мной, понятнее становится история моей страны.

Бабушка родилась в 1939 году в деревне Ташкичу Арского района республики Татарстан. Её отец – мой прадедушка Габдулхай был колхозником, позже перебрался в Казань, работал на военном заводе. Оттуда был призван на фронт. Прошёл всю войну, дошёл до Берлина, имел боевые награды. С 1949 по 1957 год работал шахтёром в Донбассе. Умер в 1958 году. Немного словна бабушка. Может быть воспоминания горьки, а может уже многое выветрилось из памяти?

Моя прабабушка Шакира работала в колхозе трактористкой! Как не вспомнить слова песни: «А, ну-ка, девушки, а, ну, красавицы, пускай поет о вас страна!» В период войны работала на валке леса в Суслонгер республики Марий Эл. За хорошую работу была награждена ценным подарком на втором съезде работников сельского хозяйства в столице республики! Являясь инвалидом по зрению, смогла поднять на ноги трёх детей, четвёртый в младенчестве погиб.

Моя бабушка Дина Абдулхаевна была старшей в семье. Она вспоминает: «Училась в Донбассе, окончила 7 классов школы № 23 города Свердловска Ворошиловградской области. За хорошую учёбу была награждена поездкой в город Краснодон. Во время войны здесь действовала организация «Молодая гвардия». На экскурсии мы побывали в школе, где учились героини-краснодонцы Ульяна Громова, Любовь Шевцова, Сергей Тюленин, Олег Кошевой и другие». В 1956 году бабушка приезжает в Казань, поступает в торговый техникум и начинает работать. Вплоть до пенсии работает в столовой завода «Точмаш». За хорошую работу имеет благодарности, награждена почётными грамотами, знаком «Победитель социалистического соревнования 1977 года», медалью «Ветеран труда».

Мои бабушка и дедушка уже на заслуженном отдыхе. Они – чуткие, добрые, открытые люди. Поддерживают интерес к жизни: много читают, посещают театры. Воспитали двух детей: дядю – Марата, мою маму – Лилию, имеют трёх внуков. В руках дяди Марата любая работа спорится. Эти способности достались ему от прадедушки Агляметдина, изготавливавшего собственноручно красивую мебель: шкафы, комоды, серванты, сундуки.

С фотографии смотрят мои родители. Моя мама работает заместителем директора по воспитательной работе в одной из школ города Казани. Мой папа - Ринат Саматович, закончил Казанский авиационный институт. Сейчас работает на Казанском вертолётном заводе испытателем. Мама с папой познакомились ни где-нибудь, а в период учёбы в аэроклубе, где они летали на самолётах, прыгали с парашютом. Моя мама – героическая женщина! Она – цельная натура, добивается всего, что планирует сделать! Я очень хочу быть на нее похожей во всем.

Мы с мамой любим путешествовать. Мне интересно узнавать историю своей страны. Вот мы в Москве у здания Мосфильма, в Санкт-Петербурге на Дворцовой площади, в Гатчине и Петродворце, в гостях у дедушки Мороза в Великом Устюге. А вот мы у стен бывшего Рейхстага, до которого дошел мой дедушка Абдулхай!

А это моя любимая фотография. На ней моя прабабушка Шакира, бабушка Дина, которая и рассказала мне о людях из альбома, моя мама и я. Старый альбом – главная реликвия нашей большой дружной семьи. В нём еще остались пустые страницы. Через много лет, когда у меня будет семья, на них появятся новые фотографии, и моя мама, а потом и я, мы будем рассказывать внукам и правнукам о том, как жили, чем занимались, как любили и дружили те, чьи снимки хранит этот старый бесценный альбом, а значит, история нашей семьи будет продолжаться.



**Прадедушка Агляметдин  
и прабабушка  
Сидекысафа**



1951 год

г. Треффурт

Аглямов Нух

Аглямович (слева)



1957 год



**Прабабушка  
Шакира**



**Прадедушка  
Абдулхай**

1970 год



**Дедушка Аглямов**

**Нух Аглямович**

**Бабушка Аглямова**

**Дина Абдулхаевна**



**Мои  
родители**





**1995 год**



**2001 год**