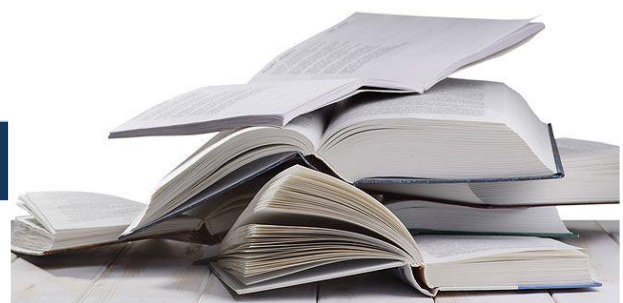




2019

БЮЛЛЕТЕНЬ НОВЫХ ПОСТУПЛЕНИЙ

И ю л ь



КАЗАНЬ

Оглавление

004 Информационные технологии. Компьютерные технологии. Информатика.....	3
004.7 Связь компьютеров. Сети ЭВМ. Вычислительные сети.....	3
004.8 Искусственный интеллект.....	4
004.9 Прикладные информационные (компьютерные) технологии	5
159.9 Психология	6
2 Религия. Богословие	7
316 Социология	8
32 Политика	8
33 Экономика.....	9
51 Математика	9
53 Физика	10
57 Биологические науки в целом.....	12
621.37 Радиотехника.....	13
658.382.3 Правила техники безопасности на производстве. Охрана труда.....	13
796 Спорт. Игры. Физическая культура в целом.....	14
82 Художественная литература. Литературоведение	15
94 История.....	36
Авторефераты	37
Диссертации.....	38

№ п/п	Индекс УДК	Литература
004 Информационные технологии. Компьютерные технологии. Информатика		
1.	004(075) П 30	<p>Петровская Мария Владимировна. Основы информатики и информационных технологий : учебно-методическое пособие / М. В. Петровская, В. В. Петровский, Д. В. Шахтурин ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ им. А.Н. Туполева-КАИ. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 176 с. - ISBN 978-5-7579-2371-0.</p> <p>Аннотация: Представлены работы по системам счисления, основам машинной арифметики, логическим основам работы ЭВМ, оценке количества информации, основам работы с офисным пакетом приложений Microsoft Office, основам работы с пакетом прикладных программ для выполнения технических расчетов Mathcad. Предназначено для студентов, обучающихся по специальностям 11.05.01 "Радиоэлектронные системы и комплексы", 25.05.03 "Техническая эксплуатация транспортного радиооборудования" а также по направлениям подготовки 11.03.01 "Радиотехника", 11.03.02 "Инфокоммуникационные технологии и системы связи", 11.03.03 "Конструирование и технология электронных средств" и 11.03.04 "Электроника и нанoeлектроника".</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №2 - 49 экз. (5-е уч. зд., ул. Б.Красная, 31/7)</p>
004.7 Связь компьютеров. Сети ЭВМ. Вычислительные сети		
2.	004.738.5 К 59	<p>Козловский Борислав. Максимальный репост. Как соцсети заставляют нас верить фейковым новостям : научно-популярная литература / Б. Козловский. - М. : Альпина Паблицер, 2018. - 198 с. - ISBN 978-5-9614-7108-3.</p> <p>Аннотация: Теории заговора, слухи и фейковые новости — это то, с чем мы сталкиваемся каждый день. Неправду распространяют наши друзья, родственники и даже мы сами. Ни образование, ни умение логически рассуждать не защищают от этого, а только усиливают эффект. Научный журналист Борислав Козловский попытался разобраться, что могут сказать обо всем этом гены, мозг и большие данные. Где в нашей ДНК защита восприимчивость к политической пропаганде? Как на нас влияют «алгоритмы фейсбука» и эксперименты сайтов знакомств над своими пользователями? И почему рациональные аргументы</p>

		<p>ничего не могут поделаться с заблуждениями, в которые мы однажды поверили всем сердцем? Автор не обещает, что после прочтения этой книги вы сами перестанете заблуждаться. Но наблюдать за тем, как это делают другие, станет во много раз интереснее.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
3.	004.732(075) Э 55	<p>Эминов Булат Фаридович. Корпоративные информационные системы: учебное пособие / Б. Ф. Эминов, Ф. И. Эминов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 145 с. - ISBN 978-5-7579-2383-3.</p> <p><u>Аннотация:</u> Рассмотрены современные технологии управления корпорациями, основывающиеся на жизненном цикле изделий, а также на сервисно-ориентированных бизнес-процессах. Отражены вопросы формирования и выбора хранилищ данных для систем управления корпорации; составляющие, особенности и информационно-коммуникационная инфраструктура цифровых форм экономической деятельности: технологии, методы средства, стадии и этапы проектирования функциональных подсистем корпоративных систем, оценки их эффективности. Предназначено для студентов, обучающихся по направлению «Информационные системы и технологии» 09.03.02.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 58 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55)</p>
004.8 Искусственный интеллект		
4.	004.8(075) Г 15	<p>Галеев Ильдар Хамитович. Интеллектуальные системы принятия решений : учебное пособие / И. Х. Галеев ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2018. - 40 с. - ISBN 978-5-7579-2357-4.</p> <p><u>Аннотация:</u> Включает учебный материал для изучения теоретических основ проектирования и функционирования интеллектуальных систем принятия решений в различных предметных областях. Пособие содержит релевантный материал для изучения указанной дисциплины. В конце каждого раздела пособия приводится список вопросов для повторения учебного материала. Содержание и последовательность изложения учебного материала соответствуют всем необходимым требованиям и дидактическим принципам обучения. Предназначено для</p>

		<p>обучения студентов-магистрантов направления подготовки 09.04.02 "Информационные системы и технологии".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 17 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55)</p>
5.	004.8(075) Г 15	<p>Галеев Ильдар Хамитович. Интеллектуальные обучающие системы (проектирование) : учебное пособие / И. Х. Галеев ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2018. - 72 с. - ISBN 978-5-7579-2363-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Включает учебный материал для изучения технологии проектирования интеллектуальных обучающих систем в различных предметных областях обучения. В конце каждого раздела пособия приводятся списоквопросов для повторения учебного материала. Содержание и последовательность изложения учебного материала соответствует всем необходимым требованиям и дидактическим принципам обучения. Пособие предназначено для студентов и аспирантов, обучающихся по направлению подготовки 09.06.01 "Информатика и вычислительная техника".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 17 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55)</p>
004.9 Прикладные информационные (компьютерные) технологии		
6.	004.94(075) А 47	<p>Алексеев Кирилл Анатольевич. Решение инженерных задач в САПР Solidworks. Гидро-, газо-, термодинамика : учебно-методическое пособие / К. А. Алексеев, Н. К. Алексеев ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 112 с. - ISBN 978-5-7579-2374-1.</p> <p><u>Аннотация:</u> Даны постановка, моделирование, расчет и интерпретация результатов решения для конкретных инженерных задач, а также пошаговое описание этапов решения задач. Прилагаемый DVD содержит модели деталей и сборочных единиц для самостоятельного решения задач. Предназначено для бакалавров и магистров, изучающих дисциплины «Системы автоматизированного проектирования» (24.04.04); «Компьютерные методы графического моделирования» (25.03.01) и может быть использовано для технических специалистов, желающих самостоятельно приобрести навыки выполнения</p>

		инженерных расчетов в модуле Solidworks Flow Simulation. <u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 14 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55) Читальный зал №4 – 14 экз. (3-е уч. зд., ул. Толстого, 15)
7.	004.94(075) А 47	Алексеев Кирилл Анатольевич. Решение инженерных задач в САПР Solidworks. Статическая прочность, кинематика, динамика : учебно-методическое пособие / К. А. Алексеев, Н. К. Алексеев ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 128 с. - ISBN 978-5-7579-2372-7. <u>Аннотация:</u> Даны постановка, моделирование, расчет и интерпретация результатов решения для конкретных инженерных задач, пошаговое описание этапов решения задач. Прилагаемый DVD содержит модели деталей и сборочных единиц для самостоятельного решения задач. Предназначено для бакалавров и магистров, изучающих дисциплины «Системы автоматизированного проектирования» (24.04.04); «Компьютерные методы графического моделирования» (25.03.01) и может быть использовано для технических специалистов, желающих самостоятельно приобрести навыки выполнения инженерных расчетов в модулях Solidworks Simulation и Solidworks Motion. <u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 14 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55) Читальный зал №4 – 14 экз. (3-е уч. зд., ул. Толстого, 15)
159.9 Психология		
8.	159.923 Б 87	Бранден Натаниэль. Шесть столпов самооценки : научно-популярная литература / Н. Бранден ; пер. с англ. О. Поборцевой ; науч. ред. Д. Ковпак. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2018. - 352 с. - ISBN 978-5-00117-617-6. <u>Аннотация:</u> Эта книга — классика психологии. Автор подробно разбирает все аспекты самооценки: что это такое, почему она важна, что на нее влияет и как повысить ее уровень. В изменчивом мире здоровая самооценка дает внутреннюю стабильность и уверенность, без которых невозможно справиться с жизненными вызовами и

		<p>развиваться. Для этого автор предлагает шесть простых практик, которые помогут утвердиться внутреннему «я» и научат опираться на самого себя. Натаниэль Бранден — известный психотерапевт, авторитетный специалист по самооценке. Он написал более двадцати книг, которые переведены на восемнадцать языков.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
9.	159.923 Э 57	<p>Эмоциональный интеллект HBR Guide : научно-популярная литература / Гарвард бизнес ревью гайд ; пер. с англ. Е. Петровой. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 272 с. - ISBN 978-5-00117-879-8.</p> <p><u>Аннотация:</u> Специалисты полагают, что эмоциональный интеллект порой важнее многих профессиональных навыков. Этот сборник статей содержит множество подсказок и приемов, которые помогут вам лучше понять себя и своих коллег. Вы научитесь справляться с различными сложными ситуациями на работе и в жизни, улучшите навыки взаимодействия и станете действовать более эффективно.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
2 Религия. Богословие		
10.	2 З-88	<p>Зотов Сергей. Страдающее Средневековье. Парадоксы христианской иконографии / С. Зотов, М. Майзульс, Д. Харман. - М. : АСТ, 2018. - 416 с. - (История и наука Рунета). - ISBN 978-5-17-106077-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Эта книга расскажет о том, как в христианской иконографии священное переплеталось с комичным, монструозным и непристойным. Многое из того, что сегодня кажется возмутительным святотатством, в Средневековье, эпоху почти всеобщей религиозности, было вполне в порядке вещей. Речь пойдёт об обезьянах на полях древних текстов, непристойных фигурах на стенах церквей и о святых в монструозном обличье. Откуда взялись эти образы, и как они связаны с последующим развитием мирового искусства? Первый на русском языке научно-популярный текст, охватывающий столько сюжетов средневековой иконографии, выходит по инициативе "Страдающего Средневековья" - сообщества любителей истории, объединившего почти полмиллиона подписчиков. Более 600 иллюстраций, уникальный текст и немного юмора - вот так и следует говорить об искусстве.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>

316 Социология

11.	316.477 А 50	<p>Аллен Дэвид. Как привести дела в порядок. Искусство продуктивности без стресса : научно-популярная литература / Д. Аллен ; пер. с англ. Ю. Константиновой ; науч. ред. Д. Иншаков. - 12-е изд. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 416 с. - ISBN 978-5-00146-184-5.</p> <p>Аннотация: Это обновленное издание самой известной книги по личной эффективности, переведенной на несколько десятков языков. С ее помощью клубки ваших проблем распутаются гораздо быстрее: вы обретете ясность сознания и упорядоченность мыслей, научитесь отделять важные дела от второстепенных, верно ставить цели и распределять приоритеты, доводить начатое до конца, а также полноценно отдыхать. В новом издании большое внимание уделено работе с электронной почтой и другой цифровой информацией, так что теперь методика Getting Things Done поистине универсальна.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
12.	316.648.4 Б 28	<p>Батырев Максим Валерьевич (Комбат). 45 татуировок личности. Правила моей жизни : научно-популярная литература / М. В. Батырев. - М. : Манн, Иванов и Фербер, 2019. - 320 с. - ISBN 978-5-00117-839-2.</p> <p>Аннотация: Жизненные уроки бывают жесткими, и многие из них навсегда врезаются в сердце и сознание, словно татуировки. 45 своих «татуировок», ставших правилами жизни, открывает для нас Максим Батырев, успешный менеджер и бизнес-тренер. Из каждого эпизода своей жизни он выводит правила взаимодействия с миром, с семьей, с самим собой — и все удачи и даже неудачи складываются в картину того, как в любой ситуации оставаться собой и шагать все выше по лестнице саморазвития. Наверняка многие из этих жизненных правил применимы в вашей жизни. И наверняка вам есть чем дополнить их.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>

32 Политика

13.	32(470) И 67	<p>Иноземцев Владислав. Несовременная страна: Россия в мире XXI века : научно-популярная литература / В. Иноземцев. - М. : Альпина Паблишер, 2019. - 404 с. - ISBN 978-5-9614-7136-6.</p> <p>Аннотация: Россия — страна, безусловно, особенная, как это любят подчеркивать кремлевские идеологи, однако сложно найти хотя бы одну сферу, в которой такая особость указывала бы на прогрессивный характер и выгодно отличала ее от остальных государств. История последних полутора десятилетий — от пугающей своими темпами</p>
-----	-------------------------	---

		<p>деиндустриализации до попыток воссоздать советскую империю через ренессанс идеологии и религиозного мировоззрения — все четче указывает на то, что Россия осознанно разворачивается от современности к архаике. Что должно случиться для того, чтобы страна предпочла модернизационный путь, сказать сложно, но необычайно важно создать систематическую картину общества, в котором мы живем, и мира, в который это общество встроено. Поэтому эта книга — попытка оценить, с какого рубежа стране придется начинать, если она все же попытается вписаться в современный мир, а также отчасти предупреждение о том, чего мы все можем лишиться, если ничего сейчас не предпримем.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
--	--	--

33 Экономика

14.	330.567.28 Т 19	<p>Тарасова Анастасия. Сам себе финансист. Как тратить с умом и копить правильно / А. Тарасова. - М. : Альпина Паблишер, 2019. - 186 с. - ISBN 978-5-9614-6579-2.</p> <p><u>Аннотация:</u> Даже с большой зарплатой можно в конце каждого месяца брать в долг до получки, так и не накопить на квартиру и надеяться на государственную пенсию в конце жизни. Отсутствие финансовой грамотности приводит к тому, что мы не умеем планировать бюджет и начинаем жить в кредит. При этом бытует мнение, что управление личными финансами слишком сложно и вообще это только для богатых. Цель этой книги — доказать, что любой человек, с любым уровнем доходов может улучшить свое благосостояние, следуя простым правилам. Финансовый консультант Анастасия Тарасова на понятных жизненных примерах рассказывает, как вести учет расходов и доходов, как оптимизировать свои активы и пассивы, как и куда инвестировать и накопить на пенсию и на будущее детей.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
-----	----------------------------------	---

51 Математика

15.	51 П 29	<p>Петерсон Людмила Георгиевна. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы : учебное пособие / Л. Г. Петерсон. - М. : БИНОМ. Лаборатория знаний.</p> <p>Вып. 1. : Вариант 1. - 3-е изд., стер. - 2019. - 80 с. - ISBN 978-5-9963-4760-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Предлагаемые вниманию учителей самостоятельные и контрольные работы составлены в соответствии с программой для 1 класса начальной школы непрерывного курса математики "Учусь учиться" автора Л.</p>
-----	--------------------------	---

		<p>Г. Петерсон. Содержат рекомендации по организации и проведению самоконтроля и контроля знаний учащихся. Могут быть использованы во всех типах учебных заведений.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
16.	51 П 29	<p>Петерсон, Людмила Георгиевна. Самостоятельные и контрольные работы по математике для начальной школы : учебное пособие / Л. Г. Петерсон. - М. : БИНОМ. Лаборатория знаний. Вып. 1. : Вариант 2. - 3-е изд., стер. - 2019. - 80 с. - (Учусь учиться). - ISBN 978-5-9963-4761-2.</p> <p><u>Аннотация:</u> Предлагаемые вниманию учителей самостоятельные и контрольные работы составлены в соответствии с программой для 1 класса начальной школы непрерывного курса математики "Учусь учиться" автора Л. Г. Петерсон. Содержат рекомендации по организации и проведению самоконтроля и контроля знаний учащихся. Могут быть использованы во всех типах учебных заведений.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
53 Физика		
17.	533.9(075) Г 14	<p>Гайсин Алмаз Фивзатович. Газоразрядная плазма с жидкими и твердыми электродами и их применение на практике : учебное пособие / А. Ф. Гайсин, А. Х. Гильмутдинов, М. Ф. Ахатов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 72 с. - ISBN 978-5-7579-2385-7.</p> <p><u>Аннотация:</u> Содержит теорию и эксперимент по газоразрядной плазме с жидкими и твердыми электродами, а также их применение для формирования микрорельефа поверхности металлических изделий. Рассмотрены формы и типы разряда между металлическими и жидкими электродами, между струйными, струйно-капельными, капельными и твердыми электродами, Особое внимание уделено зажиганию, структурам анодных и катодных пятен, электрическим и температурным параметрам. Рассмотрено применение оптической эмиссионной спектроскопии для определения состава плазмы, концентрации и температуры электронов и температуры тяжелой компоненты. Предназначено для обучающихся по направлениям подготовки.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>

		Читальный зал №5 – 67 экз. (8-е уч.зд., ул. Четаева, 18а)
18.	532(075) Д 83	<p>Дунай Олег Васильевич. Расчет характеристики гидравлической системы : учебное пособие / О. В. Дунай, В. М. Чефанов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 148 с. - ISBN 978-5-7579-2386-4.</p> <p>Аннотация: Содержит рекомендации к расчету гидросистем подачи жидкости. Представлены справочные материалы, необходимые для выполнения работы, приведены требования к оформлению работы. По сравнению с предыдущим изданием имеет более прикладной характер. Предназначено для студентов заочной формы обучения, имеет несколько больший объем теоретического материала, позволяющий без предварительного прослушивания теоретического курса выполнить курсовую, контрольную или расчетно-графическую работы.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №4 - 19 экз. (3-е уч. зд., ул. Толстого, 15)</p>
19.	536.7(075) М 75	<p>Молекулярная физика. Термодинамика : учебное пособие / А. Ф. Гайсин, Ф. М. Гайсин , Р. Р. Каюмов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 156 с. - ISBN 978-5-7579-2388-8.</p> <p>Аннотация: Содержит основные понятия и законы молекулярной физики и классической термодинамики. Предназначено для обучающихся по направлению 15.03.05 «Конструкторско-технологическое обеспечение машиностроительных производств», а также для студентов технических университетов, аспирантов и преподавателей, интересующихся строением вещества и его свойствами.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 - 17 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55)</p>
20.	533.9(075) С 56	<p>Современные методы электролитно-плазменного воздействия на материалы и изделия : учебное пособие / Ал. Ф. Гайсин [и др.] ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 120 с. - ISBN 978-5-7579-2387-1.</p> <p>Аннотация: Учебное пособие содержит теорию плазменно-</p>

		<p>электролитических явлений между металлами. Исследуется применение плазменноэлектролитной обработки для различных металлов. Рассматриваются классические методы формирования микрорельефа, модификации и очистки поверхности материалов, а также современные методы обработки поверхности материалов. Предназначено для обучающихся по направлению подготовки 16.03.01 «Техническая физика» в высших учебных заведениях.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №5 – 67 экз. (8-е уч.зд., ул. Четаева, 18а)</p>
--	--	---

57 Биологические науки в целом

21.	574/577(075) Н 20	<p>Найман Софья Михайловна. Биология : учебное пособие / С. М. Найман ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 296 с. - ISBN 978-5-7579-2379-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> В краткой форме изложены основные свойства жизни, эволюционные процессы на всех уровнях организации живого и экологические проблемы человека и окружающей среды, приведены свыше 800 тестовых заданий для самоконтроля и контроля усвоенных знаний. Тестовые задания структурированы по тематическим блокам: общая биология, уровни организации живого, происхождение и основные этапы развития жизни на Земле, разнообразие живых организмов. Написано в соответствии с Государственными образовательными стандартами высшего профессионального обучения для подготовки обучающихся по направлению 28.00.00 "Нанотехнологии и наноматериалы". Предназначено для студентов, аспирантов и преподавателей вузов технических, педагогических и других специальностей и направлений, изучающих дисциплины биологического спектра. Может быть использовано в учебных заведениях среднего и среднего специального образования, школах, колледжах, лицеях.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №1 – 15 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №4 – 5 экз. (3-е уч. зд., ул. Толстого, 15) Читальный зал №5 – 23 экз. (8-е уч. зд., ул. Четаева, 18а)</p>
-----	------------------------------	---

621.37 Радиотехника

22.	621.372(075) К 59	<p>Козлов Владимир Алексеевич. Радиотехнические цепи и сигналы : учебное пособие / В. А. Козлов, Е. Ф. Базлов, Д. В. Шахтурин ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ им. А.Н. Туполева-КАИ. - 2-е изд., испр. перераб. и доп. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2019. - 240 с. - ISBN 978-5-7579-2368-0. - ISBN 978-5-7579-2260-7.</p> <p>Аннотация: Излагается теория сигналов как детерминированных, так и случайных; рассматриваются вопросы преобразования сигналов в линейных электрических цепях, оптимальной линейной фильтрации сигналов на фоне помех; содержится обширный материал по теории нелинейных преобразований сигналов и теории дискретной фильтрации сигналов. Предназначено для изучения теоретической радиотехники студентами, обучающимися по направлениям 11.03.01, 11.03.02, 11.03.03, 11.03.04. Может быть полезно студентам специальностей 11.05.01 и 25.05.03.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №2 - 47 экз. (5-е уч. зд., ул. Б.Красная, 31/7)</p>
-----	------------------------------	--

658.382.3 Правила техники безопасности на производстве. Охрана труда

23.	658.382.3 К 43	<p>Кирсанов Владимир Васильевич. Экология и производственная безопасность : академический глоссарий / В. В. Кирсанов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ. Т. III. Т-Я. - 2019. - 344 с. - ISBN 978-5-7579-2354-3(Т.3). - ISBN 978-5-7579-2169-3.</p> <p>Аннотация: В томе III «Экология и производственная безопасность» дано разъяснение 159 367 слов по экологии и производственной безопасности с комментариями и представлением справочного материала. Разъяснение наиболее приоритетных и значимых для окружающей природной среды и человека терминов и слов с рисунками и формулами в необходимых случаях дает возможность комплексного представления о технологической схеме, устройстве в процессах очистки сточных вод, газовых выбросов, твердых отходов производства и потребления, физических факторах воздействия на биосферу. Может быть использовано в учебном и исследовательском процессе по изучению теоретических, лабораторных и расчетных основ сокращения объемов и концентраций антропогенного воздействия химических, биологических, физических параметров на человека и окружающую</p>
-----	---------------------------	---

		<p>природную среду. Предназначено, прежде всего, для студентов, бакалавров, магистров, аспирантов, преподавателей и практических работников, занимающихся как эксплуатацией природоохранных объектов и обеспечением производственной безопасности, так и государственным надзором в данной области.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №5 – 14 экз. (8-е уч. зд., ул. Четаева, 18а)</p>
796 Спорт. Игры. Физическая культура в целом		
24.	796(075) С 75	<p>Средства восстановления в спорте : учебное пособие / А. В. Козлова [и др.] ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань : КНИТУ-КАИ, 2014. - 84 с. - ISBN 978-5-7579-1954-6/</p> <p><u>Аннотация:</u> Рассмотрены отрицательные последствия перетренированности спортсменов, средства профилактики хронического перенапряжения организма и отдельных органов. Представлены медико-биологические и психико-педагогические средства восстановления. Может быть полезно студентам, тренерам, спортсменам.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10) Читальный зал №3 – 6 экз. (7-е уч. зд., ул. Б.Красная, 55) Читальный зал №5 – 2 экз. (8-е уч. зд., ул. Четаева, 18а)</p>
25.	796.342:929(092) Ш 25	<p>Шарапова Мария. Неудержимая. Моя жизнь / М. Шарапова ; пер. с англ. А. Петухова. - М. : Эксмо, 2017. - 320 с. - (Автобиография великого человека). - ISBN 978-5-04-089399-7.</p> <p><u>Аннотация:</u> Перед вами первая автобиография Марии Шараповой - прославленной теннисистки, пятикратной победительницы турниров Большого шлема и обладательницы множества других престижных трофеев. Она взяла в руки ракетку в четыре года, а уже в семнадцать взошла на теннисный Олимп, сенсационно одолев в финале Уимблдона Серену Уильямс. С тех пор Мария прочно закрепилась в мировой спортивной элите, став одной из величайших спортсменок современности. Откровенная книга Шараповой - не только о ней самой, ее жизни, семье и спортивной карьере. Она - о безудержном стремлении к мечте, об успехах и ошибках на этом пути, о честности и предательстве, о взрослении и опыте, приходящем с годами. В конце концов о том, как не потерять голову от побед и</p>

		<p>как стойко переносить поражения. А о поражениях Мария знает не понаслышке: после 15-месячной дисквалификации она вернулась в большой спорт, чтобы доказать всем - и поклонникам, и ненавистникам - что даже такие удары судьбы не способны ее остановить.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
82 Художественная литература. Литературоведение		
26.	821(470) А 87	<p>Архангельский Александр Николаевич. Бюро проверки : роман / А. Н. Архангельский. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : АСТ ; М. : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 413 с. - (Классное чтение). - ISBN 978-5-17-111670-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Александр Архангельский — прозаик, телеведущий, публицист. Автор книг «Музей революции», «Цена отсечения», «1962. Послание к Тимофею» и других. В его прозе история отдельных героев всегда разворачивается на фоне знакомых примет времени. Новый роман «Бюро проверки» — это и детектив, и история взросления, и портрет эпохи, и завязка сегодняшних противоречий. 1980 год. Загадочная телеграмма заставляет аспиранта Алексея Ноговицына вернуться из стройотряда. Действие романа занимает всего девять дней, и в этот короткий промежуток умещается всё: история любви, религиозные метания, просмотры запрещенных фильмов и допросы в КГБ. Всё, что происходит с героем, — не случайно. Кто-то проверяет его на прочность...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
27.	821(410) Б 25	<p>Барнс Джулиан Предчувствие конца : роман / Джулиан Барнс ; пер. с англ. Е. Петровой. - СПб. : Азбука ; [Б. м.] : Азбука-Аттикус, 2019. - 288 с. - (The Big Book). - ISBN 978-5-389-13287-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Джулиан Барнс – пожалуй, самый яркий и оригинальный прозаик современной Британии. А его роман «Предчувствие конца» получил Букеровскую премию – одну из наиболее престижных литературных наград в мире. Возможно, основной талант Барнса – умение легкого и естественно играть в своих произведениях стилями и направлениями. Тонкая стабилизация и едкая ирония, утонченный лиризм и доходящий до цинизма, агрессивная жестокость и веселое озорство – Барнсу подвластно все это и многое другое. В класс элитной школы, где учатся Тони Уэбстер и его друзья Колин и Алекс, приходит новенький — Адриан Финн. Неразлучная тройца быстро становится четверкой, но Адриан держится наособицу: «Мы вечно прикалывались и очень редко говорили всерьез. А наш новый одноклассник вечно говорил всерьез и очень редко прикалывался». После школы четверо клянутся в вечной</p>

		<p>дружбе — и надолго расходятся в разные стороны; виной тому романтические переживания и взрослые заботы, неожиданная трагедия и желание поскорее выбросить ее из головы... И вот постаревший на сорок лет Тони получает неожиданное письмо от адвоката и, начиная раскручивать хитросплетенный клубок причин и следствий, понимает, что прошлое, казавшееся таким простым и ясным, таит немало шокирующих сюрпризов... В 2017 году в мировой прокат вышла киноверсия этого романа. Главные роли в фильме исполнили Шарлотта Рэмплинг, Джим Бродбент, Мишель Докери, Эмили Мортимер, Джо Элвин.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
28.	821(73) Б 41	<p>Бейти Пол. Продажная тварь : роман / П. Бейти ; пер. с англ. С. Чулковой. - М. : Издательство "Э", 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-04-088789-7 (Оф.1). - ISBN 978-5-04-088932-7 (Оф.2).</p> <p><u>Аннотация:</u> "Продажная тварь" - провокационный роман о расизме, политкорректности и двойных стандартах. Кем можно вырасти в гетто, если твой отец - жестокий человек и социолог неортодоксальных взглядов, который все эксперименты ставит над тобой? Например, продавцом арбузов и знатоком человеческих душ, как герой этой книги. И что делать, если твой родной город с литературным именем Диккенс внезапно исчезает с карты Калифорнии? Например, попытаться вернуть город самостоятельно, размечая границы. Но все, что бы ни делал герой книги, не находит понимания у окружающих, особенно у местного кружка черных интеллектуалов, давших ему прозвище Продажная тварь. Но кто на самом деле продался - он или все остальные?</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
29.	821(73) Б 87	<p>Брин Дэвид. Звездный прилив / Д. Брин. - М : АСТ, 2018. - 606 с. - (Темная материя). - ISBN 978-5-17-197853-3.</p> <p><u>Аннотация:</u> Исследовательский корабль «Бросок» с командой из 150 разумных дельфинов, 7 человек и одного разумного шимпанзе, находит покинутый флот космических кораблей – каждый размером с небольшую Луну. Возможно, они принадлежат Прародителям, легендарной инопланетной расе, которая первой начала сеять разум среди звезд, а потом бесследно исчезла. Обладая информацией об одном из самых важных открытий в галактике, «Бросок» становится мишенью для нескольких флотов внеземных цивилизаций и терпит крушение на неизвестной водной планете Китруп. Пока в космосе инопланетные армады развязывают настоящую войну в борьбе за знания Прародителей, экипаж «Броска» выясняет, что Китруп – это очень странный мир. Его фауна крайне</p>

		<p>враждебна, а в бескрайних глубинах таится немало секретов, способных навсегда перевернуть историю всего обитаемого космоса.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
30.	821(410) Б 88	<p>Бронте Энн. Незнакомка из Уайлдфелл-Холла / Э. Бронте. - Харьков : Клуб Семейного Досуга, 2018. - 431 с. - (Шедевры мировой классики). - ISBN 978-617-12-4211-1. - ISBN 978-617-12-4680-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Гилберт Маркхем Глубоко заинтригован личностью Хелен Грэм, красивой и замкнутой молодой вдовы, которая поселилась в поместье Уайлдфелл-Холл вместе с маленьким сыном. Будучи порывистым по натуре, молодой человек предлагает ей свою дружбу, но когда ее уединенная жизнь становится объектом местных сплетен и спекуляций, Гилберт начинает задаваться вопросом, насколько уместно его доверие к Хелен? Чтобы развеять сомнения, Хелен предлагает Гилберту прочесть свой дневник. Истина отрывается в шокирующих подробностях ее прошлого, поражая до самой глубины души.</p> <p>Роман удивительным образом сочетает непосредственность с умом и иронией, обличая страшные язвы английского общества того времени.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
31.	821(470) Б 94	<p>Бушковский Александр. Праздник лишних орлов / А. Бушковский . - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2019. - 368 с. - (Новая проза). - ISBN 978-5-386-09870-4.</p> <p><u>Аннотация:</u> В центре сюжета этой книги - судьбы друзей - Фомы, Пуха, Горя и Скворца. Они бывшие сослуживцы, воевали в Чечне, по после войны в мирной жизни майорам и офицерам порой не так-то просто найти свое место. Жены устают терпеть военный синдром, на работе успеха добиваются другие, и Фома находит свой непростой путь к Богу, отправившись в Соловецкий монастырь "трудником", чтобы снова обрести утраченную способность радоваться людям и миру вокруг. Снова найти путь к сердцу своей маленькой дочки. Эта книга - о простых героях нашего сложного времени, о настоящих мужчинах, способных совершать поступки без лишних слов и сантиментов. Жестокая, честная и освежающая проза!</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
32.	821(43) Б 95	<p>Быков Дмитрий Львович. Июнь : роман / Д. Л. Быков. - М : АСТ ; [Б. м.] : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 507 с. - (Проза Дмитрия Быкова). -</p>

		<p>ISBN 978-5-17-092368-7.</p> <p>Аннотация: Новый роман Дмитрия Быкова – как всегда, яркий эксперимент. Три разные истории объединены временем и местом. Конец тридцатых и середины 1941-го. Студенты Ифли, возвращение из эмиграции, безумный филолог, который решил, что нашел способ влиять текстом на главные решения в стране. В воздухе разлито предчувствие войны, которую и боятся, и торопят герои романа. Им кажется, она разрубит узы зла...</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
33.	821(410) В 88	<p>Вулф Вирджиния. На маяк : роман / В. Вулф ; пер. с англ. Е. Суриц. - М. : АСТ, 2019. - 288 с. - (Эксклюзивная классика). - ISBN 978-5-17-109982-4.</p> <p>Аннотация: Изысканный роман, в котором смешиваются и переплетаются времена действия, а лето, проведенное состоятельным семейством Рэмзи на острове Скай, оказывается своеобразной британской «хроникой утраченного времени» — хрупкого, почти идиллического времени, обреченного на скорое разрушение Первой мировой войной. Вырастут дети — кто-то уцелеет и повзрослеет, кто-то сложит голову на полях сражений. Забудутся мелкие неудачи и обиды. Будет заброшен старый дом, зарастет сад. Но воплотится ли в жизнь хоть для кого-то из детей Рэмзи мечта о поездке на далекий маяк?..</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
34.	821(410) Г 29	<p>Гейман Нил. История с кладбищем : роман / Н. Гейман ; пер. с англ. Е. Мартинкевич. - М. : АСТ, 2019. - 288 с. - (Мастера магического реализма). - ISBN 978-5-17-113200-2.</p> <p>Аннотация: В ночь, когда погибла вся его семья, крошечный мальчик каким-то чудом оказывается на улице и даже добирается до старого кладбища, где находит приют на долгие годы. Обитатели кладбища, призраки, вампир и оборотень, дают мальчику имя, воспитывают и опекают его. На кладбище - и в большом, человеческом мире - его ждет множество приключений, которые помогут ему повзрослеть и полюбить мир живых, опасный, волнующий и манящий.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
35.	821(73) Г 47	<p>Гилберт Элизабет. Есть, молиться, любить : роман / Э. Гилберт ; пер. с англ. Ю. Змеевой. - М. : РИПОЛ КЛАССИК ; [Б. м.] : Пальмира, 2019. - 368 с. - ISBN 978-5-386-12120-4.</p> <p>Аннотация: Роман «Есть, молиться, любить» стал бестселлером и в России, и во всем мире. В этом путевом дневнике героиня, Лиз Гилберт, отправляется в</p>

		<p>путешествие в Италию, Индию, Индонезию, чтобы обрести себя, найти радость там, где не ждешь. Эта позитивная, жизнеутверждающая и захватывающая книга подарила вдохновение миллионам читателей.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
36.	821(73) Г 60	<p>Голден Артур. Мемуары гейши : роман / А. Голден ; пер. с англ. О. Ребрик. - М : АСТ, 2019. - 512 с. - (Эксклюзивная классика). - ISBN 978-5-17-108033-4.</p> <p><u>Аннотация:</u> Искусство гейши - не обольщать мужчин, но покорять их... Ее профессия - развлекать и очаровывать. Но вступать в связь с клиентом строго запрещено, а полюбить кого-то из них считается позором. Перед вами - история Саюри, девушки из простой крестьянской семьи, ставшей королевой гейш Киото. История вражды и соперничества, изощренных женских интриг и великой, пронесенной через десятилетия любви, ради которой Саюри дерзнула нарушить закон гейш...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
37.	821(73) Д 45	<p>Дик Филип Киндред. Человек в высоком замке : роман / Ф. К. Дик ; пер. с англ. Г. Корчагина. - М. : Эксмо, 2019. - 416 с. - ISBN 978-5-04-093911-4.</p> <p><u>Аннотация:</u> Америка начала 60-х. США оккупированы и поделены между Третьим рейхом и Японией. Прошли этнические чистки, но обыватели довольны — в каждом доме телевизор, а небо бороздят реактивные лайнеры "Люфтганзы". В Сан-Франциско "И Цзин" встречается чаще, чем обычный телефонный справочник. Филип К. Дик погружает нас в истории своих героев, в кош- мар, от которого они могут проснуться, только найдя красоту и творя добро в своем вымышленном мире. Роман был награжден премией "Хьюго" в 1963 году и экранизирован студией Amazon.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
38.	821(470) И 29	<p>Идиатуллин Шамиль. Город Брежнев : роман / Ш. Идиатуллин. - СПб. : Азбука ; [Б. м.] : Азбука-Аттикус, 2018. - 704 с. - (Азбука-бестселлер. Русская проза). - ISBN 978-5-389-12210-9.</p> <p><u>Аннотация:</u> В 1983 году впервые прозвучала песня «Гоп-стоп», профкомы начали запись желающих купить «Москвич» в кредит и без очереди, цены на нефть упали на четвертый год афганской кампании в полтора раза, США ввели экономические санкции против СССР, переместили к его границам крылатые ракеты и временно оккупировали Гренаду, а советские войска ПВО сбили южнокорейский</p>

		<p>«Боинг». Тринадцатилетний Артур живет в лучшей в мире стране СССР и лучшем в мире городе Брежневе. Живет полной жизнью счастливого советского подростка: зевает на уроках и пионерских сборах, орет под гитару в подъезде, балдеет на дискотеках, мечтает научиться запрещенному каратэ и очень не хочет ехать в надоевший пионерлагерь. Но именно в пионерлагере Артур исполнит мечту, встретит первую любовь и первого наставника. Эта встреча навсегда изменит жизнь Артура, его родителей, друзей и всего лучшего в мире города лучшей в мире страны, которая незаметно для всех и для себя уже хрустнула и начала рассыпаться на куски и в прах. Шамиль Идиатуллин — автор очень разных книг: мистического триллера «Убыр», грустной утопии «СССР™» и фантастических приключений «Это просто игра», — по собственному признанию, долго ждал, пока кто-нибудь напишет книгу о советском детстве на переломном этапе: «про андроповское закручивание гаек, талоны на масло, гопничьи «моталки», ленинский зачет, перефотканные конверты западных пластинок, первую любовь, бритые головы, нунчаки в рукаве...». А потом понял, что ждать можно бесконечно, — и написал книгу сам.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
39.	821(410) И 85	<p>Исигуро Кадзуо. Остаток дня : роман / К. Исигуро ; пер. с англ. В. Скороденко. - М. : Эксмо, 2019. - 320 с. - (PocketBook). - ISBN 978-5-699-39016-8.</p> <p><u>Аннотация:</u> Урожденный японец, выпускник литературного курса Малькольма Брэдбери, написавший самый английский роман конца XX века! Дворецкий Стивенс, без страха и упрёка служивший лорду Дарлингтону, рассказывает о том, как у него развивалось чувство долга и умение ставить нужных людей на нужное место, демонстрируя поистине самурайскую замкнутость в рамках своего кодекса служения. В 1989 г. за "Остаток дня" Исигуро единогласно получил Букера (и это было, пожалуй, единственное решение Букеровского комитета за всю историю премии, ни у кого не вызвавшее протеста). Одноименная экранизация Джеймса Айвори с Энтони Хопкинсом в главной роли пользовалась большим успехом. А Борис Акунин написал своего рода ремейк "Остатка дня" - роман "Коронация".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
40.	821(73) Ж 52	<p>Железны Роджер. Князь Света / Р. Железны ; пер. с англ. В. Е. Лапицкого. - М. : Эксмо, 2018. - 416 с. - ISBN 978-5-04-097481-8.</p> <p><u>Аннотация:</u> Это случилось после гибели Земли. На одной из дальних планет-колоний у власти оказалась группа</p>

		<p>людей, которые, используя достижения науки, достигли бессмертия и стали править своим миром как Боги индуистского пантеона. Но при этом остались людьми - в прямом смысле этого слова, сохранив человеческие чувства и желания, несмотря на приобретенные ими неограниченные возможности. И неизвестно, стало ли им от этого лучше... Роман был удостоен премии "Хьюго". Роджер Желязны называл "Князя Света" своим самым любимым произведением. В конце 70-х должна была выйти экранизация романа, над которой работал в том числе Джек Кирби - легендарный художник комиксов. В ближайшее время начнутся съемки новой экранизации - в формате сериала.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
41.	821(436) К 35	<p>Кенилли Томас. Список Шиндлера / Т. Кенилли ; пер. с англ. И. И. Полоцка. - М. : Эксмо, 2019. - 608 с. - ISBN 978-5-699-92766-1 (Pocketbook). - ISBN 978-5-04-089263-1 (Культовая классика).</p> <p><u>Аннотация:</u> "Тот, кто спас единственную жизнь, спас весь мир" — эти слова из Талмуда написали заключенные на кольце, которое подарили своему спасителю — Оскару Шиндлеру. Человеку, который избавил от мученической смерти больше тысячи людей. "Немецкий бонвиван, ловкий делец, обаятельная личность, полная противоречий" — так пишет о своем герое Кенилли. Да, Оскар Шиндлер не был святым, но стал — Праведником Мира. О нем помнят не только те, кто обязан ему жизнью, не только их дети и внуки — нет в мире человека, который не слышал бы это имя и не преклонялся перед скромным мужеством Шиндлера. В 1993 году Стивен Спилберг снял по роману Томаса Кенилли фильм, который стал одним из самых значительных произведений мирового кинематографа и удостоен семи премий "Оскар".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
42.	821(73) М 14	<p>Майклз Николь. Обними меня крепче : роман / Н. Майклз ; пер. с англ. А. Ф. Фроловой. - М. : АСТ, 2017. - 320 с. - (Очарование). - ISBN 978-5-17-096169-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> Когда-то, еще в университете, Дерек Уолш бросил Линдси Моралес, предпочтя счастью с ней карьеру. Теперь, много лет спустя, его мечты сбылись, - а ценой стал неудавшийся брак и тяготы жизни отца-одиночки. Но однажды Дерек вновь встречает Линдси - уже не юную и наивную студентку, а блестящего талантливый дизайнера, с которым ему предстоит совместно работать над проектом перестройки старинного дома. Однако смогут ли они начать все сначала? Смогут ли, ради вновь зарождающейся из</p>

		<p>пепла былых обид любви, переступить через прошлое?..</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
43.	821(450) М 15	<p>Макиавелли Никколо. Государь / Н. Макиавелли ; пер. с итал.: Г. Муратьевой, Н. Рыковой. - М. : Эксмо, 2019. - 512 с. - (Всемирная литература) (Зарубежная классика). - ISBN 978-5-04-101614-2.</p> <p><u>Аннотация:</u> Сочинения Никколо Макиавелли, созданные в Средние века, и в XXI веке привлекают внимание политиков, общественных деятелей, исследователей и любителей изящной словесности: его политические трактаты полны актуальных принципов и рекомендаций, а художественные сочинения не утратили блестящего юмора и свежести. Шедевр итальянского писателя и дипломата - "Государь" - был задуман как учебник для самодержцев всех времен. Макиавелли выступал сторонником сильной государственной власти, допуская в случае необходимости использование любых средств для ее укрепления. Самоуверенность, смелость и гибкость сильного государя - вот от чего зависит, по мнению Макиавелли, успех проводимой им политики. В книгу вошло два наиболее известных исторических и политических произведения Никколо Макиавелли.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
44.	821(410) М 17	<p>Макьюэн Иэн. Амстердам / И. Макьюэн ; пер. с англ. В. Гольшева. - М. : Эксмо, 2018. - 192 с. - ISBN 978-5-04-097403-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Иэн Макьюэн - один из "правлящего триумvirата" современной британской прозы. "Амстердам" получил Букеровскую премию. Русский перевод романа стал интеллектуальным бестселлером, а работа Виктора Гольшева была отмечена российской премией "Малый Букер", в первый и единственный раз присуждавшейся именно за перевод. Двое друзей - преуспевающий главный редактор популярной ежедневной газеты и знаменитый композитор, работающий над "Симфонией тысячелетия" - заключают соглашение об эвтаназии: если один из них впадет в состояние беспамятства и перестанет себя контролировать, то другой обязуется его убить.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
45.	821(71) М 29	<p>Мартел Янн. Жизнь Пи : роман / Я. Мартел ; пер. с англ. И. Алчеева. - М. : Эксмо, 2019. - 416 с. - ISBN 978-5-04-099296-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> "Жизнь Пи" почти мгновенно стала легендой. Книга получила престижные премии и собрала вокруг себя целый культ поклонников. Фантастическое путешествие</p>

		<p>юноши и бенгальского тигра, описанное в романе, перекликается с повестью "Старик и море", с магическим реализмом Маркеса и с абсурдизмом Беккета. Книга стала не только бестселлером, но и символом литературы нашего века, флагманом культуры нового поколения. В 2012 году роман был экранизирован и получил четыре премии Оскар.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
46.	821(470) М 33	<p>Матвеева Анна Александровна. Девять девяностых : рассказы / А. А. Матвеева. - 3-е изд., испр. и доп. - М. : АСТ, 2019. - 345 с. - (Проза Анны Матвеевой). - ISBN 978-5-17-114491-3.</p> <p><u>Аннотация:</u> Анна Матвеева - автор романов "Перевал Дятлова, или Тайна девяти", "Небеса", "Есть!", сборника рассказов "Подожди, я умру - и приду"; финалист премии "Большая книга" и премии имени Юрия Казакова, лауреат итальянской премии Lo Stellato за лучший рассказ года. Героев новой книги застали врасплох девяностые: трудные, беспутные, дурные. Но для многих эти годы стали "волшебным" временем, когда сбывается то, о чем и не мечталось, чего и представить было нельзя. Здесь для сироты находится богатый тайный усыновитель, здесь молодой парень вместо армии уезжает в Цюрих, здесь обреченной на бездетность женщине судьба все-таки посылает ребенка, а Екатеринбург легко может превратиться в Париж...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
47.	821(73) М 47	<p>Мелтон Гленнон Дойл. Воин любви. История любви и прощения / Г. Д. Мелтон ; пер. с англ. Т. Новиковой. - М. : Издательство "Э", 2017. - 288 с. - (Проект TRUESTORY. Книги, которые вдохновляют). - ISBN 978-5-699-94824-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> Трогательная, блестящая, забавная, шокирующая, разбивающая сердце и вдохновляющая книга "Воин любви" поднимает провокационные вопросы о том, что возможно для человека, в браке, семье, в жизни. Эта история настойчиво призывает не останавливаться - мы можем исследовать собственные страхи и комплексы и бороться с ними. Каждый может измениться, стать совершенно новым человеком, с новой любовью, новыми надеждами, новыми силами. Это ошеломляющий и честный взгляд на жизнь удивительной женщины. Но и удар в лицо тем, кто принимает все как есть и полагает, что уже ничего не изменить к лучшему. Это книга о сильной женщине, которая смогла преодолеть свои комплексы, пережить предательство и обрести любовь.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>

48.	821(436) М 79	<p>Мориарти Лиана. Большая маленькая ложь : роман / Л. Мориарти ; пер. с англ. И. Иванченко. - М. : Иностранка ; [Б. м.] : Азбука-Аттикус, 2019. - 544 с. - ISBN 978-5-389-12845-3.</p> <p>Аннотация: Иногда маленькая ложь может обернуться большой бедой. Убийство... трагический несчастный случай... или просто драка пьяных родителей? Роман "Большая маленькая ложь" рассказывает о жизни трех женщин, оказавшихся на перепутье. Мадлен, веселая, остроумная, страстная, мать троих детей. Она всегда готова прийти на помощь подруге, защитить тех, кого несправедливо обидели, однако ее возмущает, что ее бывший муж с новой женой поселился рядом, а их общая дочь-подросток, больше любит отца, а не мать. Селеста, богатая и ослепительно красивая, мать чудесных мальчиков-близнецов. Их с мужем считают самой счастливой парой в городке. Однако за внешне благополучным фасадом их брака скрывается страшная тайна. Джейн, молодая мать-одиночка, недавно переехала в городок на побережье, а потому ее нередко принимают за няню, а не за мать собственного сына. Близнецы Селесты, младшая дочь Мадлен и сын Джейн учатся в одном подготовительном классе. Селеста и Мадлен опекают Джейн. Казалось, ничто не предвещает беды, но зачастую, когда человек начинает верить в собственную ложь, это приводит к трагедии...</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
49.	821(569.4) О-46	<p>Оз Амос. Иуда / А. Оз ; пер. с иврита В. Радуцкого. - М. : Фантом Пресс, 2019. - 448 с. - ISBN 978-5-86471-767-7.</p> <p>Аннотация: Зима 1959/1960, Иерусалим. Вечный студент Шмуэль Аш, добродушный и романтический увалень, не знает, чего хочет от жизни. Однажды на доске объявлений он видит загадочное объявление о непыльной работе для студента-гуманитария. Заинтригованный Шмуэль отправляется в старый иерусалимский район. В ветхом и древнем, как сам город, доме живет интеллектуал Гершом Валд, ему требуется человек, с которым он бы мог вести беседы и споры. Взамен Шмуэлю предлагается кров, стол и скромное пособие. В доме также обитает Аталиа, загадочная красавица, поражающая своей ледяной отрешенностью. Старика Валда и Аталию явно связывает какая-то тайна, прошлое, в котором достаточно секретов. Шмуэль, часами беседует со стариком, робеет перед таинственной Аталией и все больше увлекается темой предательства, на которую то и дело сворачивают философские споры. Ему не дают покоя загадки, связанные с этой женщиной, и, все глубже погружаясь в почти детективное расследование, он узнает невероятную и страшную историю Аталии и Валда. Новый роман</p>

		<p>израильского классика Амоса Оза - о предательстве и его сути, о темной стороне еврейско-христианских отношений, наложивших печать и на современную арабо-еврейскую историю. Нежная, мягко-ироничная проза Амоса Оза полна внутреннего напряжения, она погружает в таинственную атмосферу давно исчезнувшего старого Иерусалима и в загадочную историю Иуды.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
50.	821(73) О-54	<p>Олкотт Луиза Мэй. Маленькие женщины : роман / Л. М. Олкотт ; пер. с англ. И. Бессмертной. - СПб. : Азбука ; М. : Азбука-Аттикус, 2019. - 384 с. - (Мировая классика). - ISBN 978-5-389-16283-9.</p> <p><u>Аннотация:</u> "Маленькие женщины"-Луизы Мэй Олкотт-это роман, на котором воспитывалось не одно поколение читателей по всему миру. Впервые опубликованное в 1868 году в США, это произведение было переведено более чем на 50 языков и положено в основу шести фильмов, четырех телесериалов, нескольких опер и спектаклей. В семействе Марч подрастают четыре дружные, но непохожие друг на друга сестры: романтическая Иег, взбалмошная Джо, тихая Бет и своенравная Эми. Вместе с матерью дожидаясь возвращения отца с войны, девочки проходят непростой путь взросления, на котором им встречаются лишения и награды, смертельные опасности и бескорыстная помощь, ложные ориентиры и настоящие друзья.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
51.	821(71) О-58	<p>Ондатже Майкл. Английский пациент : роман / М. Ондатже ; пер. с англ. Н. Г. Кротовской. - М. : Эксмо, 2018. - 416 с. - (Девять с половиной недель). - ISBN 978-5-04-097606-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> В песках пустыни бедуины находят обгоревшего летчика. Он не полнит своего имени, не знает, кто он и как сюда попал. Бедуины спасают ему жизнь, но теперь он мало похож на человека — его тело покрыто обуглившейся кожей, а лицо невозможно узнать. Для всех он просто «английский пациент» — человек без лица и без имени. После переправки в разрушенную войной Европу английский пациент оказывается на заброшенной итальянской вилле на попечении молодой медсестры Ханы. Она отказывается уезжать с другими медсестрами и остается ухаживать за ним. Умиравший пациент рассказывает Хане историю его любви к замужней женщине, трагическую и невероятную...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
52.	821(410)	Остен Джейн.

	О-76	<p>Чувство и чувствительность : роман / Д. Остен ; пер. с англ. И. Гуровой. - М. : Издательство "Э", 2018. - 352 с. - (Зарубежная классика). - ISBN 978-5-04-092586-5 (Зарубежная классика). - ISBN 978-5-04-092587-2 (Всемирная литература).</p> <p>Аннотация: Целая галерея ярких образов современников классика английской литературы Джейн Остен - благородных и коварных, безрассудных и малодушных, чопорных и трепетных - предстает на страницах ее произведений. Первый зрелый роман Остен "Чувство и чувствительность" о судьбах двух сестер, благоразумной Элинор и пылкой Марианны. Каждая из них борется за свое счастье и возможность выйти замуж за любимого вопреки всем обстоятельствам.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
53.	821(560) П 15	<p>Памук Орхан.</p> <p>Мои странные мысли : роман / О. Памук ; пер. с тур. А. Аврутиной. - СПб. : Азбука ; [Б. м.] : Азбука-Аттикус, 2017. - 576 с. - (Азбука-классика). - ISBN 978-5-389-13044-9.</p> <p>Аннотация: Орхан Памук – известный турецкий писатель, обладатель многочисленных национальных и международных премий, в числе которых Нобелевская премия по литературе за «поиск души своего меланхолического города». Новый роман Памука «Мои странные мысли», над которым он работал последние шесть лет, возможно, самый «стамбульский» из всех. Его действие охватывает более сорока лет – с 1969 по 2012 год. Главный герой Мевлют работает на улицах Стамбула, наблюдая, как улицы наполняются новыми людьми, город обретает и теряет новые и старые здания, из Анатолии приезжают на заработки бедняки. На его глазах совершаются перевороты, власти сменяют друг друга, а Мевлют все бродит по улицам, зимними вечерами задаваясь вопросом, что же отличает его от других людей, почему его посещают странные мысли обо всем на свете и кто же на самом деле его возлюбленная, которой он пишет письма последние три года.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
54.	821(470) П 76	<p>Прилепин Захар.</p> <p>Санька : роман / З. Прилепин. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 416 с. - ISBN 978-5-17-091288-9 (Эксклюзивная новая классика). - ISBN 978-5-17-109919-0 (Захар Прилепин : проза (м)).</p> <p>Аннотация: Захар Прилепин — прозаик, публицист, музыкант, обладатель премий «Национальный бестселлер», «Су-перНацБест» и «Ясная Поляна». Автор романов «Обитель», «Чёрная обезьяна», «Патологии», сборников рассказов «Грех» и «Ботинки, полные горячей водкой».</p>

		<p>Тихое воскресное утро в Москве начала «нулевых» взрывается криками «революция!», «война!», «любовь!»: это марширует «Союз созидателей», ватага молодых романтиков, ломающих мир об колено. Они живут в дурное, несправедливое, нечестное время — и не хотят с этим мириться. Они живут быстро и готовы умереть молодыми, готовы погибнуть за свои мечты и правду. Шумные митинги, драки, захваты администраций — и покой полузаброшенных деревень, где доживают свои дни последние старики и где пытаются найти приют главный герой, Санька, — разительно не похожи; но и наивная революция, и умирающий мир русской деревни одинаково обречены. «Санька» — знаковый роман двухтысячных, горьковская «Мать» XXI века.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
55.	821(470) Р 24	<p>Распутин Валентин Григорьевич. Живи и помни : повести / В. Г. Распутин. - М : АСТ, 2018. - 480 с. - (Русская классика). - ISBN 978-5-17-106025-1.</p> <p><u>Аннотация:</u> Повесть "Живи и помни" — трагичная, полная горькой правды история. Андрей Гуськов, тяжелораненый солдат с фронта, после госпиталя решает повидаться с родными, однако сразу становится дезертиром. Опасаясь ареста, он так и не приходит домой, долгие месяцы скрываясь в окрестностях родной деревни. Его обнаруживает только жена Настена — и поддерживает мужа, помогает ему и хранит его тайну. "Живи и помни" — это и произведение о войне, испытывающей и ломающей человека, и история об одновременно простой и загадочной, преданной женщине. Повесть переиздавалась множество раз в России и за рубежом. В сборник вошли повести "Прощание с Матерой" и "Пожар".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
56.	821(470) Р 82	<p>Рубанов Андрей Викторович. Патриот : роман / А. В. Рубанов. - М. : АСТ ; [Б. м.] : Редакция Елены Шубиной, 2018. - 507 с. - (Новая русская классика). - ISBN 978-5-17-101811-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Андрей Рубанов - автор книг "Сажайте, и вырастет", "Стыдные подвиги", "Психодел", "Готовься к войне" и других. Финалист премий "Национальный бестселлер" и "Большая книга". Главный герой романа "Патриот" Сергей Знаев - эксцентричный бизнесмен, в прошлом успешный банкир "из новых", ныне - банкрот. Его сегодняшняя реальность - долги, ссоры со старыми друзьями, воспоминания... Вдруг обнаруживается сын, о существовании которого он даже не догадывался. Сергей тешит себя мыслью, что в один прекрасный день он отправится на войну, где "всё всерьез", но вместо этого оказывается на другой части света... Роман удостоен</p>

		<p>премии «Ясная Поляна» и вошел в шорт лист премии «Большая книга» и «Национальный бестселлер».</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
57.	821(73) Р 96	<p>Рэнд Айн. Атлант расправил плечи: в 3-х ч. : роман / А. Рэнд ; пер. с англ. Ю. Соколова. - М. : Альпина Паблишер. Ч. 1 : Непротиворечие. - 13-е изд. - 2019. - 432 с. - ISBN 978-5-9614-6742-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Айн Рэнд (1905-1982) - наша бывшая соотечественница, ставшая культовой американской писательницей. Автор четырех романов-бестселлеров и многочисленных статей. Создатель философской концепции, в основе которой лежит принцип свободы воли, главенство рациональности и "нравственность разумного эгоизма". Ее книги читает весь мир. В США она завоевала огромную популярность, ее романы переиздаются из года в год и по совокупности тиражей конкурируют с Библией. Всемирное признание Айн Рэнд нетрудно объяснить: исключительный дар предвидения в самых разных областях - политике, бизнесе, экономике, общественных отношениях - в сочетании с художественной одаренностью принесли ей славу большого писателя и проницательного мыслителя. "Атлант расправил плечи", самое значимое произведение своей жизни, она писала 12 лет. В первом томе читатели знакомятся с главными героями, гениальными предпринимателями, которым противостоят их антиподы - бездарные государственные чиновники. Повествование начинается с вопроса: "Кто такой Джон Голт?" - и на этот вопрос будут искать ответ герои романа и его читатели.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
58.	821(73) Р 96	<p>Рэнд Айн. Атлант расправил плечи: в 3-х ч. : роман / А. Рэнд ; пер. с англ. В. Вебера. - М. : Альпина Паблишер. Ч. 2 : Или - или. - 13-е изд. - 2019. - 424 с. - ISBN 978-5-9614-6742-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Айн Рэнд (1905-1982) - наша бывшая соотечественница, ставшая культовой американской писательницей. Автор четырех романов-бестселлеров и многочисленных статей. Создатель философской концепции, в основе которой лежит принцип свободы воли, главенство рациональности и "нравственность разумного эгоизма". Вторая часть романа "Атлант расправил плечи" - социальный прогноз. В ситуации, когда правительство берет курс на "равные возможности", считая справедливым за счет талантливых и состоятельных сделать богатыми никчемных и бесталаных, проигравшими оказываются все. Запрет на развитие производства и лоббирование интересов "нужных" людей разрушают общество. Динамика</p>

		<p>повествования задается сложным переплетением судеб героев, любовными коллизиями и загадкой, кто же такой Джон Голт.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
59.	821(73) Р 96	<p>Рэнд Айн. Атлант расправил плечи: в 3-х ч. : роман / А. Рэнд ; пер. с англ. Д. Вознякевича. - М. : Альпина Паблишер. Ч. 3 : А есть А. - 13-е изд. - 2019. - 538 с. - ISBN 978-5-9614-6742-0.</p> <p><u>Аннотация:</u> Айн Рэнд (1905-1982) - наша бывшая соотечественница, ставшая культовой американской писательницей. Автор четырех романов-бестселлеров и многочисленных статей. Создатель философской концепции, в основе которой лежит принцип свободы воли, главенство рациональности и "нравственность разумного эгоизма". Третья часть "Атлант расправил плечи" развенчивает заблуждения мечтательных борцов за равенство и братство. Государственные чиновники, лицемерно призывающие граждан к самопожертвованию, но ограничивающие свободу предпринимательства, приводят страну к экономическому краху. Сюжет сплетается из финансовых и политических интриг, и одновременно звучит гимн новой этике: капиталистическая система ценностей не только социально оправдана, но и нравственна. Герой нового мира, гениальный изобретатель Джон Голт, провозглашает принцип "нравственности разумного эгоизма" одной фразой: "Я никогда не буду жить ради другого человека и никогда не попрошу другого человека жить ради меня".</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
60.	821(470) С 31	<p>Сенчин Роман Валерьевич. Зона затопления : роман / Р. В. Сенчин. - М. : АСТ, 2019. - 474 с. - (Новая русская классика). - ISBN 978-5-17-113113-5.</p> <p><u>Аннотация:</u> Роман Сенчин - автор романов "Елтышевы", "Дождь в Париже", "Информация", "Минус", сборников короткой прозы "Срыв", "На черной лестнице", "Абсолютное соло". Лауреат премий "Большая книга" и "Ясная Поляна", финалист "Русского Букера" и "Национального бестселлера". Роман "Зона затопления" вступает в диалог с известной повестью Валентина Распутина "Прощание с Матерой": жителей старинных сибирских деревень в спешном порядке переселяют в город - на этом месте будет Богучанская ГЭС. Люди "зоны" - среди них и потомственные крестьяне, и высланные в сталинские времена, обретшие здесь малую родину, - не верят, протестуют, смиряются, бунтуют. Два мира: уходящая под воду Атлантида народной жизни и бездушная машина новой бюрократии... Столкновение миров</p>

		<p>происходит и в повести Сенчина "Полоса". Алексей Шулин - бывший начальник аэропорта, а ныне и кассир, и диспетчер, и сторож - бережет взлетную полосу поселка Временный. Как может борется с протестами местных. Кажется, он делает это просто "для порядку", не надеясь, что она когда-нибудь пригодится. Пока самолет Ту-154 не совершает экстренную посадку...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
61.	821(73) С 37	<p>Симмонс Дэн. Гиперион : роман / Д. Симмонс ; пер. с англ. А. А. Короткова. - М. : АСТ, 2018. - 640 с. - (Легендарные фантастические сериалы). - ISBN 978-5-17-110542-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> Дэн Симмонс — не просто один из классических писателей-фантастов нашего времени. Он — автор самой, наверное, знаменитой и популярной в мире «космической оперы» — тетралогии «Гиперион», «Падение Гипериона», «Эндимион», «Восход Эндимиона», создатель поистине уникального в своей оригинальности мира, загадочного и изменчивого мира порталов, соединяющих планеты, великой реки Тетис и великих звездных войн, в которых причудливо переплелись судьбы священника и солдата, поэта и ученого, консула и детектива. Критики и читатели единодушно признали тетралогия Дэна Симмонса лучшим научно-фантастическим сериалом последних десятилетий. Не верите? Прочитайте и убедитесь сами!</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
62.	821(450) С 65	<p>Соррентино Паоло. Не самое главное. Фотографии Яполо Бенасси : роман / П. Соррентино ; пер. с ит. А. Ямпольской. - М. : АСТ ; [Б. м.] : CORPUS, 2019. - 352 с. - ISBN 978-5-17-982538-8.</p> <p><u>Аннотация:</u> Эта книга содержит двадцать три черно-белых портрета, выполненных известным фотографом Якопо Бенасси, и двадцать три биографии этих персонажей, выдуманные знаменитым итальянским режиссером Паоло Соррентино. Герои рассказов — миллиардер и ресторанный певец, босс мафии и неутомимая картежница, многократный убийца и обладательница трех университетских дипломов...</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
63.	821(470) С 79	<p>Степанова Мария Михайловна. Памяти памяти : романс / М. М. Степанова. - 4-е изд., испр. . - М. : Новое издательство, 2019. - ISBN 978-5-98379-229-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> " Памяти памяти" Марии Степановой - попытка написать историю собственной семьи, мгновенно приходящая к вопросу о самой возможности сохранять</p>

		<p>память о прошлом, разбор семейного архива, оборачивающийся смотром способов жизни прошлого в настоящем, и история главных событий XX века, как она может существовать в личной памяти современного человека. Люди и их следы исчезают, вещи лишаются своего предназначения, а свидетельства говорят на мертвых языках — описывая и отбрасывая различных посредников между собой и большой историей, автор «Памяти памяти» остается и оставляет нас один на один с нашим прошлым.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
64.	821(44) Т 88	<p>Турнье Мишель. Лесной царь : роман / Т. Мишель. - М. : Книга по Требованию, 2012. - 228 с. - ISBN 978-5-4241-2817-2.</p> <p><u>Аннотация:</u> "Лесной царь" - второй роман Мишеля Турнье, одного из самых ярких французских писателей второй половины XX века. Сюжет романа основан на древнегерманских легендах о Лесном царе, похитителе и убийце детей. Использование "мифологического" ракурса позволяет автору глубоко исследовать феномен и магическую природу фашизма... =Роман упрочил славу Турнье и был удостоен Гонкуровской премии. В 1996 году по роману был поставлен фильм, главную роль в котором исполнил Джон Малкович.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
65.	821(73) Ф 73	<p>Флэгг Фэнни. Дейзи Фэй и чудеса : роман / Ф. Флэгг ; пер. с англ. Д. Крупской. - М. : Фантом Пресс, 2018. - 384 с. - ISBN 978-5-86471-783-7.</p> <p><u>Аннотация:</u> Жила-была в американской глубинке девочка, и звали ее Дейзи Фэй. Родители у нее были непутевые, мама все больше переживала, а папа все больше выпивал. А бабушку хлебом не корми, дай в лото порезаться. А вокруг раскинулся странный и настолько интересный мир, что так и хочется рассказать о нем. И Дейзи Фэй начинает вести дневник. Записки у нее получаются веселые и печальные, трогательные и дерзкие. Про папу, который вечно носится со странными идеями: то открывает бар, то ловит самую большую в мире рыбу, то набивает чучела. Про папиного друга, который летает на самолете и опыляет поля. Про убийцу, живущего по соседству. Про маму, которая так несчастна, что готова убить папу. Про лысого мальчика, для которого надо украсть парик. Словом - про удивительный мир, полный чудес. "Дейзи Фэй и чудеса" - первый роман Фэнни Флэгг, сильно перекликающийся со знаменитыми "Жареными зелеными помидорами", но еще более светлый и щемящий.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз.</p>

66.	821(73) Ф 73	<p>(1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p> <p>Флэгг Фэнни. Жареные зеленые помидоры в кафе "Полустанок" : роман / Ф. Флэгг ; пер. с англ. Д. Крупской. - М. : Фантом Пресс, 2019. - 416 с. - ISBN 978-5-86471-775-2.</p> <p>Аннотация: «Жареные зеленые помидоры» Фэнни Флэгг практически после первого же издания на русском языке стал культовой книгой в России. За два десятка лет роман переиздавался много-много раз, но и сегодня его популярность чрезвычайно велика. «Жареными зелеными помидорами» зачитывается уже, наверное, третье поколение читающей публики. Роман ставят в один ряд с великими американскими книгами – с «Убить пересмешника» и «Гекельбери Финном», – и уже одно упоминание книги Флэгг в таком ряду свидетельствует о ее силе. И уж совершенно точно: «Жареные зеленые помидоры» – это классика американской и мировой литературы. Если приблизить роман Фэнни Флэгг, то наверняка можно услышать чей-то смех, плач, разговоры, шум поезда, шорох листвы, звяканье вилок и ложек. Прислушайтесь к звукам, пробивающимся через обложку, и вы узнаете историю одного маленького американского городка, в котором, как и везде в мире, переплелись любовь и боль, страхи и надежды, дружба и ненависть. История эта будет рассказана с такой искренностью, что запомнится на долгие годы, и роман Фэнни Флэгг станет одной из самых любимых книг – как стал он для очень многих во всем мире. Ибо великий роман Фэнни Флэгг и есть сама жизнь.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
67.	821(73) X 15	<p>Хайнлайн Роберт Энсон. Чужак в стране чужой : роман / Р. Э. Хайнлайн ; пер. с англ. М. Пчелинцева. - СПб. : Азбука ; М. : Азбука-Аттикус, 2019. - 704 с. - (Звезды мировой фантастики). - ISBN 978-5-389-15763-7.</p> <p>Аннотация: Полная авторская версия легендарного романа. Культовой книги, ставшей настольной у поколения «детей цветов» и всей нарождающейся контркультуры. «Библия сексуальной революции» настолько опередила свое время, что, во избежание шквала протестов от фанатиков и ханжей, автор был вынужден сократить рукопись под рабочим названием «Еретик» почти на четверть, убрав наиболее «откровенные» и «идейно сомнительные» эпизоды, – и только тогда «Чужак в стране чужой» увидел свет. Это одно из немногих жанровых произведений, включенных Библиотекой Конгресса в список «книг, сформировавших Америку». И если «Властелин Колец» раскрепостил фантазию миллионов, то «Чужак в стране чужой» научил их «грокать во всей полноте». Итак, познакомьтесь с Валентайном Майклом Смитом – «марсианским Маугли». Воспитанный негуманоидными</p>

		<p>«стариками», он возвращается на Землю, где, приноравливаясь к чуждым ему нравам и тяготению и обретая новых «братьев по воде», ускоренно проходит все этапы взросления: от порочного происхождения – к несуразному наследству, от эксцентричного воспитания – к скандальной карьере и счастливой участи.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
68.	821(410) Х 21	<p>Харрис Джоанн. Шоколад / Д. Харрис ; пер. с англ. И. Новоселецкой. - М. : Издательство "Э", 2018. - 400 с. - ISBN 978-5-699-97344-6.</p> <p><u>Аннотация:</u> Сонное спокойствие маленького французского городка нарушено приездом молодой женщины Вианн и ее дочери. Они появились вместе с шумным и ярким карнавальным шествием, а когда карнавал закончился, его светлая радость осталась в глазах Вианн, открывшей здесь свой шоколадный магазин. Каким-то чудесным образом она узнает о сокровенных желаниях жителей городка и предлагает каждому именно такое шоколадное лакомство, которое заставляет его вновь почувствовать вкус к жизни. «Шоколад» — это история о доброте и терпимости, о противостоянии невинных соблазнов и закоснелой праведности. Одноименный голливудский фильм режиссера Лассе Халлстрема (с Жюльетт Бинош, Джонни Деппом и Джуди Денч в главных ролях) был номинирован на «Оскар» в пяти категориях и на «Золотой глобус» — в четырех.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
69.	821(71) Ш 26	<p>Шарма Робин. Монах, который продал свой "феррари". Притча об исполнении желаний и поиске своего предназначения / Р. Шарма ; пер. на рус. О. Лоза. - М. : АСТ, 2019. - 256 с. - ISBN 978-5-17-114452-4 (Шарма: Уроки мудрости). - ISBN 978-5-17-114456-2.</p> <p><u>Аннотация:</u> Что такое подлинный успех, и как его достичь? Можно ли обрести счастье, которое не зависит ни от карьерного роста, ни от мировых кризисов? Как избавиться от бесконечной заботы о завтрашнем дне и начать получать удовольствие от каждого прожитого дня? Существуют ли простые рецепты, позволяющие обрести духовные дары, не отказываясь от привычного комфорта? Как развить сверхспособности и подчинить себе судьбу? И, пожалуй, самое главное: как найти свое призвание и стать самим собой? Ответ - в этой книге, ставшей бестселлером во многих странах мира. Вместе с бывшим миллионером Джулианом Мэнтлом Робин Шарма предлагает читателю совершить удивительное путешествие в Сивану - страну, где исполняются мечты!</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз.</p>

70.	821(73) Ш 30	<p>(1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p> <p>Шаффер Мэри Энн. Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков : роман / М. Э. Шаффер, Энни Бэрроуз ; пер. с англ. М. Спивак. - М. : Фантом Пресс, 2018. - 320 с. - ISBN 978-5-86471-793-6.</p> <p>Аннотация: В послевоенном Лондоне молодая писательница Джулиет пытается найти сюжет для новой книги, но об ужасах войны писать ей решительно не хочется, а прочие темы кажутся либо скучными, либо неуместными. На помощь приходит случай — в виде письма одного свиновода с острова Гернси. Оказывается, даже свинари любят почитать, и неведомый Доуси, к которому в руки попала книга, некогда принадлежавшая Джулиет, просит посоветовать ему хорошую книжную лавку. На Гернси с книгами сейчас туго, поскольку остров все годы войны был оккупирован немцами. Так начинается переписка, а точнее, роман в письмах между Джулиет и островитянами. История книжного клуба, ставшего прикрытием для запрещенных встреч жителей деревни, увлекает и затягивает ее. История, начинавшаяся как сюжет для новой книги, скоро превратится в ее собственную историю... Этот грустный и веселый роман — о военном времени, но он полон солнца, света и радости. Но кто сказал, что смерть и ужас должны быть всегда на первом месте? Иногда даже они отступают перед чувством юмора и оптимизмом. В романе есть замечательная фраза, которая в полной мере относится к нему самому: «Хорошие книги начисто отбивают охоту к плохим». «Клуб любителей книг и пирогов из картофельных очистков» — не просто хорошая книга, возможно, это лучшее, что вы прочтете за долгое-долгое время.</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз.</p> <p>(1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
71.	821(73) Ш 39	<p>Шейбон Майкл. Союз еврейских полисменов : роман / М. Шейбон ; пер. с англ. Е. Калявиной. - М. : Иностранка ; М. : Азбука-Аттикус, 2019. - 512 с. - (Большой роман). - ISBN 978-5-389-12601-5.</p> <p>Аннотация: В одном из отелей американского города Ситка, штат Аляска, выстрелом в висок убит талантливый шахматист. Расследование дела поручено двум неразлучным друзьям - детективам Меиру Ландсману и Берко Шеמעцу... Изюминкой нового романа Майкла Чабона "Союз еврейских полисменов" является идиш - язык его предков. Замысел книги возник случайно. Однажды писатель обнаружил в кладовке разговорник для туристов "Как это сказать на идише?". Он представил, как здорово было бы, если бы эта книга когда-нибудь и впрямь пригодилась туристам, если бы и правда существовала страна, где все говорят на идише. И фантазия Чабона</p>

		<p>создала особый мир - колонию еврейских беженцев, которые пытаются обрести Землю Обетованную за Полярным кругом.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
72.	821(73) Ш 79	<p>Шопен Кейт. Пробуждение / К. Шопен ; пер. с англ. Е. Г. Богдановой. - М. : РИПОЛ КЛАССИК, 2018. - 262 с. - (В поисках утраченного времени). - ISBN 978-5-386-10395-8.</p> <p><u>Аннотация:</u> Впервые на русском языке публикуется роман Кейт Шопен "Пробуждение" - одно из величайших произведений в американской литературе. Вышедший в свет в 1899 году, роман шокировал читателей и критиков. Автора обвиняли в беспутстве. И хотя книга не была запрещена, ее подвергли цензуре. Это привело к тому, что творчество Кейт Шопен долгое время оставалось незамеченным. Как и большинство великих произведений, критикуемых при жизни, "Пробуждение" признали лишь много лет спустя. Блестящая красавица Эдна Понтелье вместе с мужем и двумя замечательными ребятами проводит лето в курортном городке Гранд Айл. Неожиданная встреча Эдны с Робертом, очаровательным молодым человеком, внезапно изменяет спокойную и размеренную жизнь женщины. В издание также вошли избранные рассказы писательницы, ранее не выходившие на русском языке.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
73.	821(430) Ю 20	<p>Юзефович Леонид Абрамович. Зимняя дорога. Генерал А.Н. Пепеляев и анархист И.Я. Строд в Якутии. 1922-1923 : документальный роман / Л. А. Юзефович. - 2-е изд., испр. и доп. - М. : АСТ ; М. : Редакция Елены Шубиной, 2019. - 394 с. - (Проза Леонида Юзефовича). - ISBN 978-5-17-112310-9.</p> <p><u>Аннотация:</u> Леонид Юзефович - известный писатель, историк, автор романов "Казароза", "Журавли и карлики", сборника рассказов "Маяк на Хийумаа" и др., биографии барона Унгерна "Самодержец пустыни", а также сценария фильма "Гибель империи". "Зимняя дорога" - захватывающий рассказ о малоизвестном эпизоде Гражданской войны в России: героическом походе Сибирской добровольческой дружины из Владивостока в Якутию в 1922-1923 годах. Книга основана на архивных источниках, которые автор собирал много лет, но написана в форме документального романа. Главные герои этого трагического противостояния среди якутских снегов - две неординарные исторические фигуры: белый генерал, правдоискатель и поэт Анатолий Пепеляев и красный командир, анархист, будущий писатель Иван Строд. Книга удостоена премий "Большая книга" и "Национальный</p>

		бестселлер". Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)
94 История		
74.	94(47).084 Д 18	<p>Данилкин Лев Александрович. Ленин: Пантократор солнечных пылинок / Л. А. Данилкин. - 2-е изд., испр. . - М. : Молодая гвардия, 2018. - 911 с. - (ЖЗЛ: Серия биографий: Основана в 1890 году Ф. Павленковым и продолжена в 1933 году М. Горьким ; вып.1716). - ISBN 978-5-235-04088-5.</p> <p>Аннотация: Ленин был великий велосипедист, философ, путешественник, шутник, спортсмен и криптограф. Кем он не был, так это приятным собеседником, но если Бог там, на небесах, захочет обсудить за шахматами политику и последние новости - с кем еще, кроме Ленина, ему разговаривать? Рассказывать о Ленине - все равно что рассказывать истории "Тысячи и одной ночи". Кроме магии и тайн, во всех этих историях есть логика: железные "если... - то...". Если верим, что Ленин в одиночку устроил в России революцию - то вынуждены верить, что он в одиночку прекратил мировую войну. Если считаем Ленина взломавшим Историю хакером - должны допустить, что История несовершенна и нуждается в созидательном разрушении. Если отказываемся от Ленина потому же, почему некоторых профессоров математики не пускают в казино: они слишком часто выигрывают - то и сами не хотим победить, да еще оказываемся на стороне владельцев казино, а не тех, кто хотел бы превратить их заведения в районные дома пионеров. Снесите все статуи и запретите упоминать его имя - история и география сами снова генерируют "ленина". КТО ТАКОЙ ЛЕНИН? Он - вы. Как написано на надгробии архитектора Кристофера Рена: "Читатель, если ты ищешь памятник, - просто оглянись вокруг".</p> <p>Имеются экземпляры в отделах: Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
75.	94 Э 64	<p>Эндрюс Энтони. Древние греки. От возвышения Афин в эпоху греко-персидских войн до македонского завоевания : историческая лит-ра / Э. Эндрюс ; пер. с англ. А. Б. Давыдовой. - М. : Центрполиграф, 2017. - 383 с. - ISBN 978-5-9524-5281-7.</p> <p>Аннотация: Выдающийся исследователь в области истории Древнего мира, профессор Оксфордского университета Энтони Эндрюс представил яркую картину характерных особенностей древнегреческого общества в архаическую и классическую эпохи, начиная с VIII и заканчивая IV веком до н. э. В оригинальной и доступной форме автор освещает историю разнообразных общественных институтов и</p>

		<p>социальных установок, многие из которых унаследовал современный западный мир. Уделяя огромное внимание археологическим данным, Эндрюс рассказывает о греческих племенных и родовых сообществах, видах землевладения, о колонизации и рабстве. Он также обращает внимание на последствия для общества деятельности судов, вскормивших ораторское искусство, смены полководцев, противостояния спартанской военной мощи и могущественного афинского флота, о влиянии, оказанном на социум древнегреческой религией. Повествование сопровождаются карты и фотоматериалы.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Художественный отдел – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
Авторефераты		
76.	621.65/.68:622.276.53 А 45	<p>Ал Али Маджид Абдулхамид Абдулхай. Способы повышения энергоэффективности электротехнической системы установок погружных центробежных насосов на этапе добычи нефти на месторождении Румайла(Ирак) : автореферат дис. ... канд. техн. наук : 05.09.03 / Ал Али Маджид Абдулхамид Абдулхай; науч. рук.: д.т.н., проф. В.Ю. Корнилов ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 24 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
77.	519.87 К 29	<p>Катасёв Алексей Сергеевич. Методы формирования нечетких моделей оценки состояния объектов в условиях неопределенности : автореферат дис. ... д-ра техн. наук : 05.13.18 / А. С. Катасёв; науч. конс.: д.т.н., проф. Л.Ю. Емалетдинова ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 29 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
78.	629.7 Л 47	<p>Леонтьев Виктор Васильевич. Формообразование полых деталей летательных аппаратов способом обкатки на оборудовании с ЧПУ : автореферат дис. ... канд. техн. наук : 05.07.02 / В. В. Леонтьев; науч. рук.: д.т.н. проф. Ю.П. Катаев ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 20 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
79.	621.396 Н 90	<p>Нуриев Марат Гумерович. Модели и методика физического моделирования электромагнитных помех в линиях связи для прогнозирования помехоустойчивости элементов вычислительной техники : автореферат дис. ... канд.</p>

		<p>техн. наук : 05.13.05 / М. Г. Нуриев; науч. рук.: д.т.н., проф. З.М. Гизатуллин ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 16 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
80.	620.22-419:629.7 С 30	<p>Семешко Мария Александровна. Технология изготовления из композиционных материалов элементов планера легких самолетов с повышенными прочностными характеристиками : автореферат дис. ... канд. техн. наук : 05.07.02 / М. А. Семешко; науч. рук.: д.т.н., проф. И.М. Закиров ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 20 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Отдел книгохранения – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
Диссертации		
81.	621.65/.68:622.276.53 А 45	<p>Ал Али Маджид Абдулхамид Абдулхай. Способы повышения энергоэффективности электротехнической системы установок погружных центробежных насосов на этапе добычи нефти на месторождении Румайла (Ирак) : дис. ... канд. техн. наук : 05.09.03 / Ал Али Маджид Абдулхамид Абдулхай; науч. рук.: д.т.н., проф. В.Ю. Корнилов ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 130 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
82.	519.87 К 29	<p>Катасёв Алексей Сергеевич. Методы формирования нечетких моделей оценки состояния объектов в условиях неопределенности : дис. ... д-ра техн. наук : 05.13.18 / А. С. Катасёв; науч. конс.: д.т.н., проф. Л.Ю. Емалетдинова ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 304 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
83.	681.2 К 92	<p>Купоросова Елена Серафимовна. Автономная персональная информационно-измерительная система наземного позиционирования с коррекцией углов наклона по опорной поверхности : дис. ... канд. техн. наук : 05.11.16 / Е. С. Купоросова; науч. рук.: к.т.н., доц. А.А. Потапов ; Мин-во образования и науки РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 227 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
84.	629.7	Леонтьев Виктор Васильевич.

	Л 47	<p>Формообразование полых деталей летательных аппаратов способом обкатки на оборудовании с ЧПУ : дис. ... канд. техн. наук : 05.07.02 / В. В. Леонтьев; науч. рук.: д.т.н., проф. Ю.П. Катаев ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 101 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
85.	681.2 Л 87	<p>Лучкина Татьяна Александровна. Алгоритмы автономной информационно-измерительной системы определения угловой ориентации, построенной на грубых датчиках : дис. ... канд. техн. наук : 05.11.16 / Т. А. Лучкина; науч. рук.: к.т.н., доц. А.А. Потапова ; ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 166 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
86.	621.391 Н 90	<p>Нуриев Марат Гумерович. Модели и методика физического моделирования электромагнитных помех в линиях связи для прогнозирования помехоустойчивости элементов вычислительной техники : дис. ... канд. техн. наук : 05.13.05 / М. Г. Нуриев; науч. рук.: д.т.н., проф. З.М. Гизатуллин ; Мин-во науки и высшего образования РФ, КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 141 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>
87.	620.22-419:629.7 С 30	<p>Семешко Мария Александровна. Технология изготовления из композиционных материалов элементов планера легких самолетов с повышенными прочностными характеристиками : дис. ... канд. техн. наук : 05.07.02 / М. А. Семешко; науч. рук.: д.т.н., проф. И.М. Закиров ; Мин-во науки и высшего образования РФ, ФГБОУ ВО КНИТУ-КАИ им. А.Н. Туполева. - Казань, 2019. - 146 с.</p> <p><u>Имеются экземпляры в отделах:</u> Зал периодики – 1 экз. (1-е уч. зд., ул. К.Маркса, 10)</p>