

Сахалинский международный театральный центр имени А. П. Чехова

Сахалинский Международный театральный центр им. А. П. Чехова – единственный драматический театр Сахалинской области, начал вести летопись своей жизни более восьмидесяти лет назад. В настоящее время – уникальный театр Дальнего Востока и главная сахалинская сцена.



В 1930 году в Александровск-Сахалинском, административном центре северной, российской, части острова был организован первый профессиональный театр. Оправдывая свое название (Сахалинский областной драматический театр), он являлся единственным на то время очагом профессиональной культуры на острове. Его первым художественным руководителем и главным режиссером был Е.В.Муратов, собравший первую труппу из московских артистов. В 1946 году островной столицей становится Южно-Сахалинск. В этом же году здесь открывается Южно-Сахалинский областной драматический театр. В следующем году сюда переходит практически вся труппа Александровск-Сахалинского театра, с ними же перекочевало и название. И с 1947 года он назывался Сахалинский областной драматический театр. В 1954 г. театр получил ко многому обязывающее имя А.П.Чехова. В 1990 году с немецкими коллегами была осуществлена постановка «Разбойников» Ф.Шиллера. Ставил пьесу М.Мандель, а оформил художник З.Мойер. В августе 1992 г. областной драматический театр был преобразован в областной театральный центр им. А.П.Чехова. Его первым директором и художественным руководителем стал А.Е.Полянкин, ныне – генеральный директор «Сатирикона». В состав Чехов-центра вошли три театра – драматический им. А.П.Чехова, театр для детей и молодежи, музыкальный театр и театральный колледж. Дальнейшим шагом в реорганизации театра стало преобразование в том же 1992 году областного театрального центра в международный театральный центр им. А.П.Чехова.



В настоящее время Сахалинский Международный театральный центр им. А.П. Чехова – уникальный театр Дальнего Востока, главная сахалинская сцена. Сегодня театр, сохраняя верность вековым российским театральным традициям, стремится держать руку на пульсе современного мирового театрального процесса. В последние несколько лет здесь реализуется ряд крупных культурных проектов: межрегиональный фестиваль «Сахалинская рампа», творческие лаборатории, телетеатр и другие. Группа Чехов-центра неоднократно принимала участие в театральных фестивалях: «Мелиховская весна», «Новосибирский транзит», «Дни польской культуры в Екатеринбурге».



Официальный сайт <http://www.chekhov-center.ru/>

Фестиваль «Сахалинская рампа» <http://www.chekhov-center.ru/proekty/festival-sakhalinskaja-rampa/>

По материалам с сайтов
<https://www.culture.ru>
<http://www.chekhov-center.ru/>