

Давид Эспиноза. Театральная компания Эль Локаль, Барселона, Испания



Давид Эспиноза - испанский режиссёр и актер, автор большого количества спектаклей и член многих артистических групп. Вместе с Африкой Наварро в 2006 году создал собственную театральную компанию и назвал её «Эль Локаль». Испанский режиссер предпочитает нестандартные режиссерские сценические решения. Идеология Эспинозы - абсурдистский бунт против шаблонов традиционного театра, его тяжеловесности, дороговизны, никому не нужного пафоса. По мнению режиссера, классическая постановка - это бессмысленное разбазаривание ресурсов, которое временами себя никак не оправдывает. При этом свои суждения театральный бунтарь подтверждает на деле, komponуя спектакли на ограниченном пространстве одного стола, в пределах досягаемости своих рук, используя миниатюрные фигурки, подручные материалы, доступную технику вроде ноутбука и магнитофона.

В России Театр «Эль Локаль» уже был с постановкой «мой большой спектакль» - театральный проект, где режиссер создал самый большой театр в мире: 300 актеров на сцене, военный оркестр, рок-группа, животные, машины и целый вертолет. С одним небольшим нюансом: весь спектакль сыгран в миниатюре, с помощью пятимиллиметровых кукол.

Афиша выступлений Театральной компании Эль Локаль в России

| | | |
|----------------------|--|--|
| 18 - 19 июня 2019 | Универсальная история Давид Эспиноза Театральная компания Эль Локаль, Барселона, Испания | Магаданский государственный музыкальный и драматический театр, Магадан |
|----------------------|--|--|