

27 мая 2019 года - 85 лет со дня рождения российского и советского актер театра и кино, Народного артиста РСФСР Вячеслава Анатольевича Шалевича

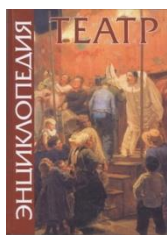
Вячеслав Шалевич — советский и российский актер театра и кино польско-белорусского происхождения, заслуженный артист РСФСР. Сыграл около 100 ролей в период с 1958 по 2015 гг. Наиболее известен по роли Гриши в х/ф «Три тополя на Плющихе». Был одним из ведущих актеров Театра имени Е. Вахтангова.



Вячеслав Анатольевич Шалевич родился 27 мая 1934 г. в Москве. Имеет польские и белорусские корни. Его отец Анатолий Иванович - бывший белый офицер, служил в НКВД, имел звание генерала-майора. Мать Елена Ивановна работала машинисткой в Министерстве обороны. Шалевич стал актером благодаря тете по линии матери, большой любительнице театра. Во время войны был в эвакуации в Саратовской области, некоторое время провел в детском доме. Окончил Театральное училище им. Щукина в 1958 и Высшие режиссёрские курсы при ГИТИСе в 1979. С 1958 года был актёром [Московского академического театра им. Евгения Вахтангова](#). В кино дебютировал в 1955 году в эпизоде ленты «Доброе утро». А первую серьезную роль исполнил в 1958 году, будучи студентом 4-го курса театрального училища - сыграл роль злодея Швабрина в фильме «Капитанская дочка». Далее были работы в военной драме «Спасённое поколение», триллере «Барьер неизвестности», трагедии «Теперь пусть уходит», спортивной драме «Хоккеисты». В картине [режиссера Татьяны Лиозновой](#) «Три тополя на Плющихе» сыграл мужа главной героини. Был художественным руководителем Театра имени Рубена Симонова с 1998 года. Академик Российской академии кинематографических искусств «Ника». Доцент ГИТИСа. В 2000-е Шалевич много снимался в телесериалах. Актер скончался 21 декабря 2016 года. Официальной причиной смерти Вячеслава Анатольевича считаются осложнения, полученные после перенесенной пневмонии.



С литературой по теме, вы можете ознакомиться в научно-технической библиотеке им. Н.Г. Четаева КНИТУ-КАИ



Театр: Энциклопедия : энциклопедия / О.Н. Дубровская. - М. : ОЛМА-Пресс, 2002. - 320 с.

Аннотация: Эта книга представляет собой иллюстрированный энциклопедический справочник, посвященный русскому и зарубежному театру. Издание содержит информацию о деятельности различных театральных коллективов, актеров, режиссёров, драматургов, толкование наиболее употребительных терминов, связанных с миром театра. В книгу также включены статьи, повествующие об истории развития театра европейских стран, классических персонажах пьес, жанрах театрального искусства и т. д. Издание предназначено для широкого круга читателей.



Куликова, Кира Федоровна. Российского театра Первые актеры / К. Ф. Куликова. - Л. : Лениздат, 1991. - 334 с.

Аннотация: Книга посвящена старинному театральному Санкт-Петербургу. Рассказ о судьбе первых прославленных русских актеров - Ф. Волкова, И. Дмитревского, А. Яковлева, Е. Семеновой - дается на широком историческом фоне жизни столицы России XVIII - первой четверти XIX.

По материалам с сайта <http://stuki-druki.com/authors/Shalevich-Vyacheslav.php>

Материалы подготовлены: О.А. Кулябиной, главным библиотекарем сектора социокультурных коммуникаций НТБ им. Н.Г. Четаева