

Сахибжамал Гиззатуллина-Волжская - первая татарская и мусульманская актриса, режиссер, заслуженная артистка ТАССР.



Актриса [группы «Сайяр»](#). В 1912 году Сахибъямал Гиззатулловна организовала в Уфе профессиональную [группу «Нур»](#), на основе которой впоследствии был создан [Башкирский драматический театр](#). Здесь она была ведущей актрисой, режиссером и творческим лидером, за два-три года создав огромный репертуар из башкирских, татарских, русских, азербайджанских и турецких пьес, большей частью в своей постановке. Группа просуществовала 10 лет - до 1922 года, объехав с гастролями Урал, Поволжье, Среднюю Азию и Северный Кавказ. Она считается одной из организаторов национального татарского театра, родоначальником лирико-романтического направления в татарской актерской школе.



[Женщины эпохи: от Сахибжамал Гиззатуллиной-Волжской до Валентины Липужиной](#)

Сахибъямал Гиззатулловна проявила себя как выдающаяся актриса реалистического направления. Впервые на национальной сцене она исполнила основные роли в спектаклях по произведениям зарубежной классической драматургии. [Наки Исанбет](#) посвятил ей Историко-биографическую пьесу [«ГӨЛЖАМАЛ \(Гулжамал\)»](#) - первой профессиональной татарской актрисе.

[История первой татарской актрисы](#)



Про таланты в театре



По материалам с сайта

http://kugkultura.ru/publ/biografii/sakhibjamal_gizatullina_volzhskaya/18-1-0-146

Материалы подготовлены: О.А. Кулябиной, главным библиотекарем сектора социокультурных коммуникаций НТБ им. Н.Г. Четаева