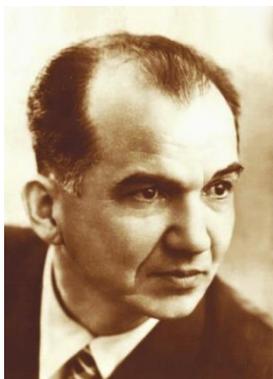


18 февраля 2019 года – 110 лет со дня рождения советского и татарского актёра театра Фуада Ибрагимовича Халитова.

Халитов Фуад Ибрагимович - татарский советский актёр, народный артист СССР.



В 1930 окончил актерскую студию и вступил в [Казанский рабочий театр](#). С 1937 стал одним из ведущих актеров [Казанского драматического театра им. Г. Камала](#), в котором играл более 40 лет. Халитов Фуад Ибрагимович актёр широкого диапазона, создал ряд значительных лирико-драматических и острохарактерных образов. Профессиональная культура Халитова, его глубокое понимание душевного мира человека, гражданское мужество советского актёра помогли донести до зрителя лучшие черты татарского национального героя.



[Фуад Халитов](#)



[Илдар Хэйруллин Фуат Халитов турында сөйли](#)



С литературой по теме Вы можете ознакомиться в научно-технической библиотеке им. Н.Г. Четаева КНИТУ-КАИ



Воронцов, Владимир Александрович. О театре волжских булгар и природе театрального искусства / В. А. Воронцов ; КГУ, Центр евразийских и междунар. исследований. - Казань : Изд-во ИНТЕЛПРЕСС, 2008. - 212 с.

Аннотация: Данная монография посвящена широкому комплексу вопросов, связанных с природой театра. Произведена реконструкция исходных форм театрального действия, а также его персонажей. В рамках общей концепции генезиса театрального искусства произведён анализ чудесных видений в Булгарии, которые нашли отражение в отчёте секретаря багдадского посольства Ибн-Фадлана, посетившего Булгарию на заре исламизации, а также в других исторических источниках. Результаты анализа позволяют говорить о существовании при дворе болгарского правителя профессионального театра. Полученные результаты обеспечивают более адекватное прочтение важнейших исторических источников. Они проливают свет на истоки духовной жизни булгар и множества других этносов. Графические иллюстрации, выполненные автором, знакомят с методами реконструкции мифических и сказочных персонажей. Адресуется широкому кругу исследователей, преподавателей, аспирантов и всем, кто интересуется историей искусства, культурой древних булгар.



Кизеветтер, Александр Александрович. Театр [Текст : Электронный ресурс] : - / А. А. Кизеветтер. - Электрон. дан.col. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 93 с.

Аннотация: Автор этой книги — русский историк, публицист, политический деятель — обратился к материалам по истории русского театра в самом начале советской власти. Это одна из первых теоретических работ, в которой трактуются психологические проблемы театра как зрелищного искусства в духе идей начала XX века



Кугель, Александр Рафаилович. Театральные портреты [Текст : Электронный ресурс] : - / А. Р. Кугель. - Электрон. дан.col. - Москва : Издательство Юрайт, 2019. - 158 с.

Аннотация: В настоящее издание включен сборник избранных монографических этюдов, написанных известным театральным критиком А. Р. Кугелем. Автор писал о современниках, которые отмечены гениальностью в изображении различных обликов на сцене. Печатается по изданию 1924 г.

Для широкого круга читателей.

По материалам с сайта <http://www.millattashlar.ru/>

Материалы подготовлены: О.А. Кулябиной, главным библиотекарем сектора социокультурных коммуникаций НТБ им. Н.Г. Четаева