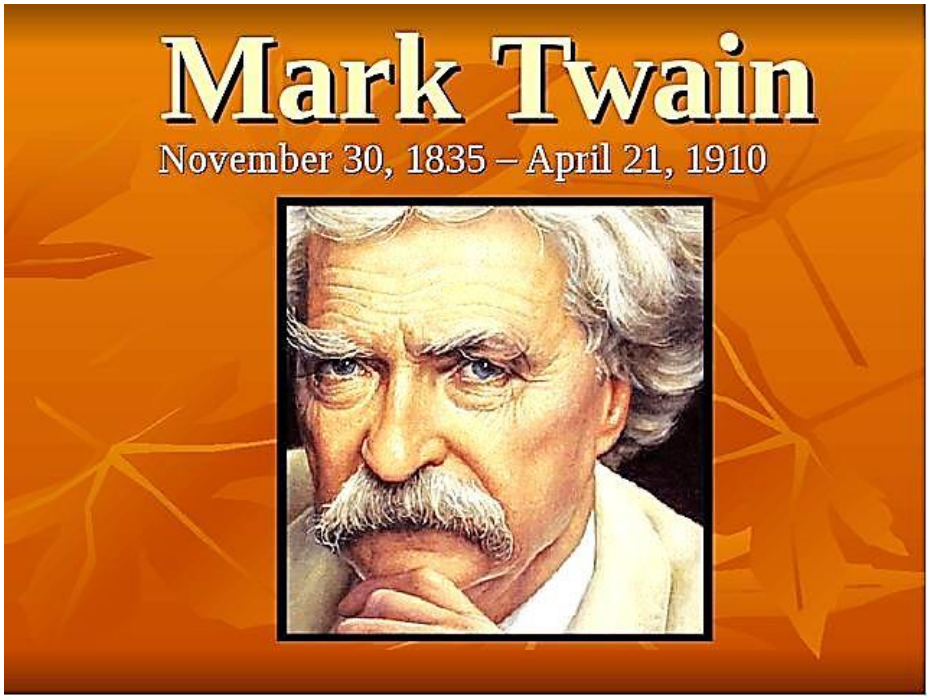
Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА им. Н.Г. ЧЕТАЕВА 1932

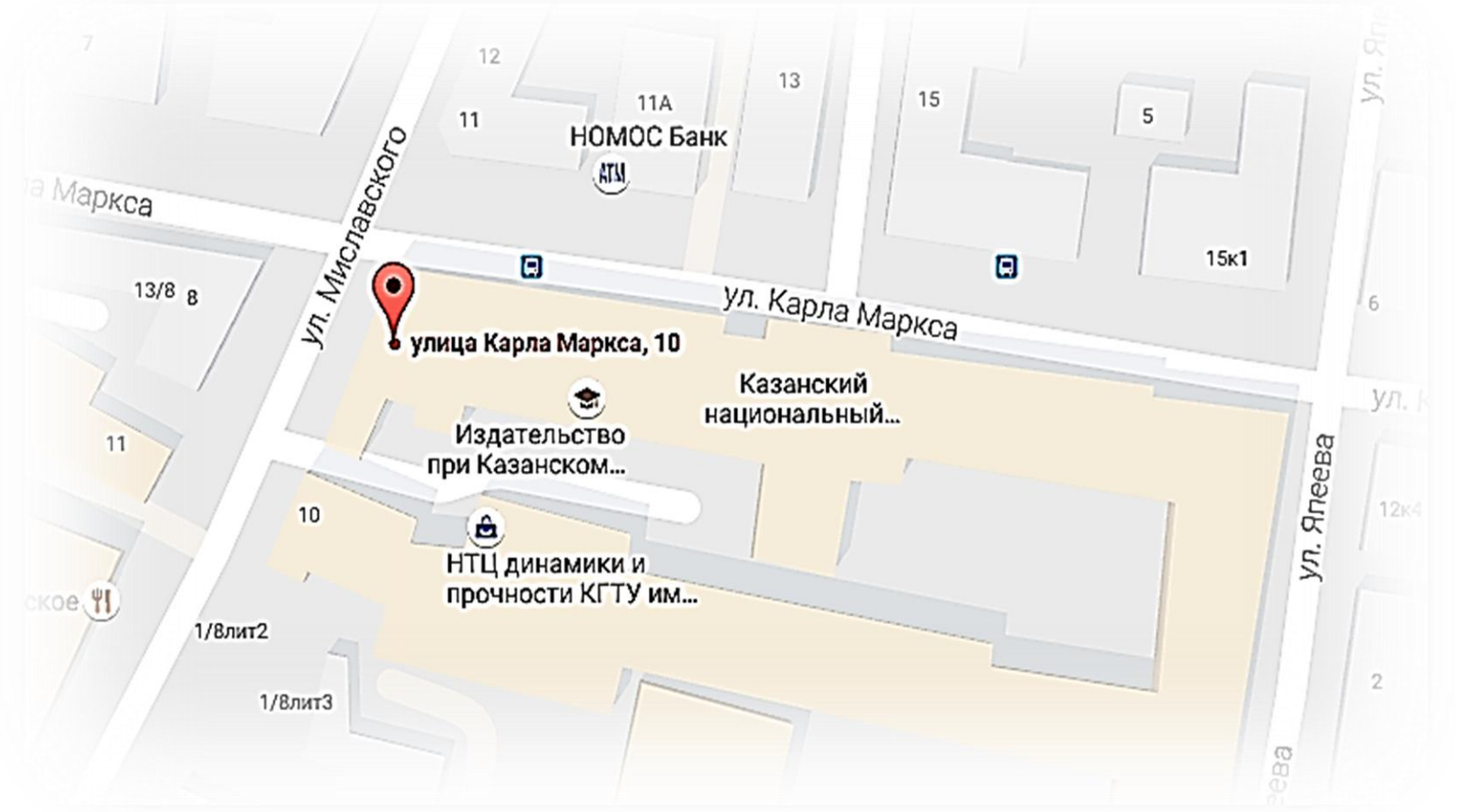
Сектор социокультурных коммуникаций
Художественный абонемент

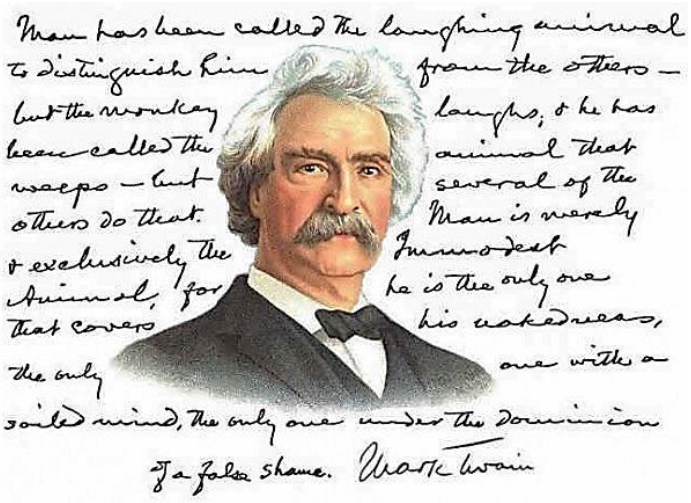


Ноябрь, 2020

Уважаемые читатели!

Приглашаем на выставку книг,
в НТБ им. Н. Г. Четаева
по адресу: К. Маркса 10, ком. 334





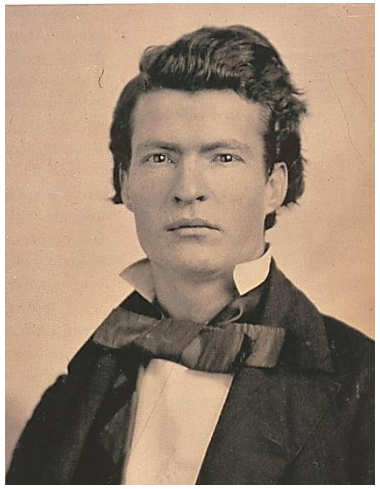
Марк Твен трудился в самых разных жанрах – сатира, юмор, публицистика, философская фантастика, это все было ему по силам. Уильям Фолкнер назвал Твена первым настоящим писателем Америки.

Родился Сэмюэл Лэнгхорн Клеменс **(Марк Твен - творческий псевдоним)** 30 ноября 1835 года в поселке Флорида, штата Миссури. Этот период ознаменовался появлением в поле зрения кометы Галлея. Как ни странно, но эта же комета вернулась спустя 74 года, как раз в тот год и день, когда писатель умер.

Отца звали Джон Клеменс, он работал судьей. Мать писателя Джейн Клеменс занималась домом и детьми, которых кроме Сэма в семье было еще трое. Детство будущего писателя прошло в городе Ганнибал, раскинувшемся на берегу Миссисипи.

В 1847 году не стало отца, который скончался от пневмонии. После своей смерти он ничего не оставил семье, кроме долгов. В 12 лет Сэм был вынужден искать работу, как и остальные дети. О школе пришлось забыть.

Он работал наборщиком печати в типографии старшего брата, часто писал статьи, которые «пропихивал» в печать, когда старший брат Орайон куда-то уезжал. Читатели бурно реагировали на эти публикации, стиль молодого гения им невероятно нравился.

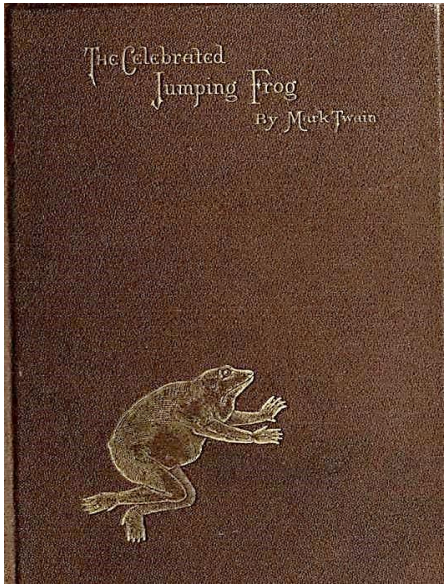


Марк Твен в молодости

Сэму всегда нравилось море, и вскоре он уходит из типографии и поступает на службу в частную судоходную компанию. Его карьера моряка завершилась в 1861 году вместе с началом гражданской войны в Америке. Он вскоре начал работать на золотых и серебряных приисках. Эта работа не принесла ему миллионных прибылей, зато теперь он начал писать в полную силу. Из под его пера выходят небольшие рассказы и памфлеты, которые говорят о его наблюдательности и остроумии.

Первый раз псевдоним МАРК ТВЕН появился в 1863-м, когда он подписал им одно из своих произведений. Дословно это переводится как «МЕТКА 2» (термин взят из судоходного дела, которое так любил будущий писатель).

В 1865 году к Твену пришел его первый литературный успех, его юмористический рассказ «Знаменитая скачущая лягушка из Калавераса» был перепечатан по всей стране и назван «лучшим произведением юмористической литературы, созданным в Америке к этому моменту».

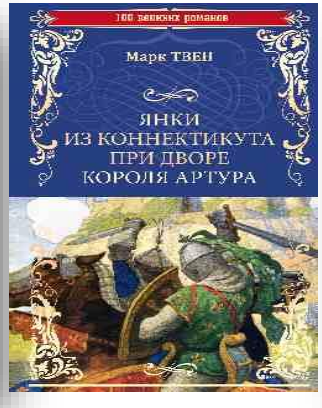


Первое издание книги

Писатель много работает, выступает с лекциями, собирая большие аудитории. Он показал себя настоящим рассказчиком и оратором. Именно в тот момент наступили и перемены в личной жизни Марка. Он встретил свою будущую супругу – Оливию. Этот период стал самым счастливым и плодотворным в его жизни.

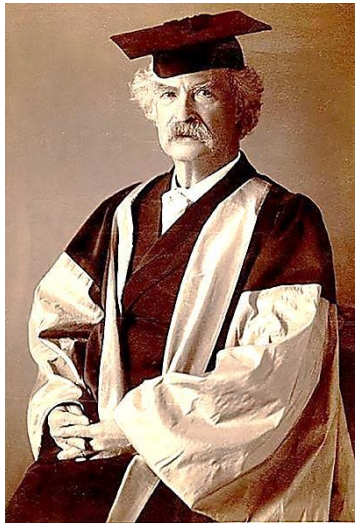
Новое чувство так вдохновило писателя, что он буквально на одном дыхании пишет несколько книг, которые и поставили его в один ряд с классиками 19 века. В 70-е годы Твен опубликовал свое знаменитое произведение – «Приключения Тома Сойера», повесть «Принц и нищий», которые пришлись по душе его соотечественникам. Выпускает в свет книгу «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура».

Марк Твен за письменным столом



В 80-х годах Марк Твен становится владельцем собственного издательства, где вскоре выходит еще одна его известная книга – «Приключения Гекльберри Финна».

Последние произведения Марка Твена были не столь успешны, как первые, хоть и написаны уже не пылким юношей, а мастером своего дела. Его персонажи – такие же остроумные авантюристы, оказываются в неординарных ситуациях, которые требуют от них сделать бескомпромиссный выбор. Именно в это время писатель получает докторскую степень практически во всех ведущих университетах Штатов. Это особенно приятно, если учесть, что Твен так и не получил среднего образования.



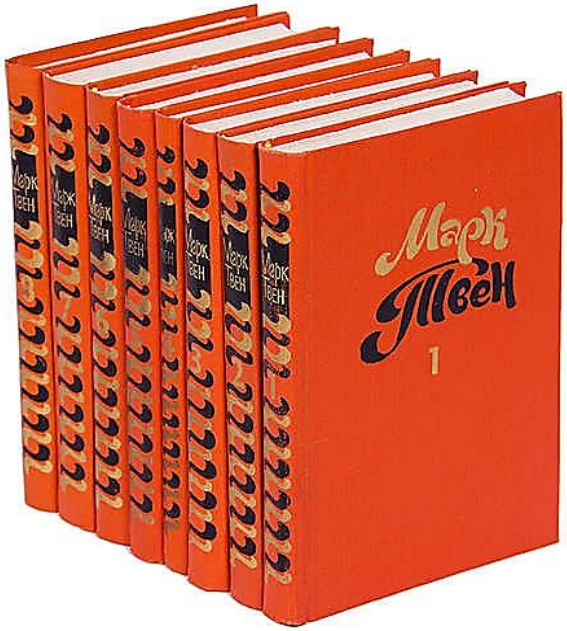
Марк Твен в мантии на награждении в Оксфордском университете.

Новый век принес в жизнь писателя черную полосу. Последние десять лет до смерти Марка Твена стали для него большим испытанием. В 1904 году умерла его жена, а потом и трое из четверых детей.

Он пишет свои последние произведения – «Письмо с земли» и «Таинственный незнакомец», которые вышли уже после его смерти.

Марк Твен умер от стенокардии 21 апреля 1910 года в Реддинге штата Коннектикут. Местом его упокоения стало кладбище Вудлон, расположенное в Элмайре.

Твен, Марк. Собрание сочинений: в 8 т. / М. Твен; сост. и общ. ред. А.И. Старцева. - Москва: Правда, 1980. - (Библиотека "Огонек". Зарубежная классика). - Текст: непосредственный.

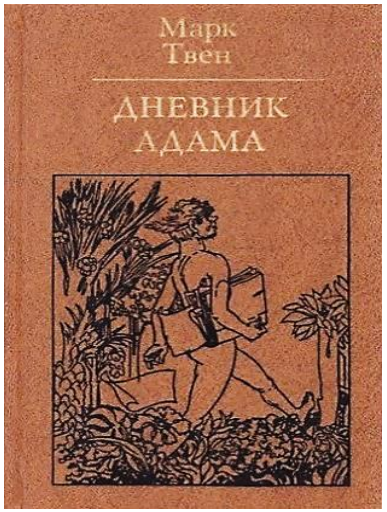


Марк Твен (1835-1910) - великий американский писатель, ставший в один ряд с такими мастерами слова, как Диккенс, Чехов, Гоголь. Его произведения, щедро усыпанные блестками юмора, веселого, беззаботного, а порой едкого и саркастического, продолжают свой путь к душам людей всех возрастов.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Твен, Марк. Дневник Адама: сборник публицистических произведений: пер. с англ. / М. Твен. – Москва: Политиздат, 1981. - 295 с. - (Библиотека атеистической литературы. – Текст: непосредственный.



Однажды Адам обнаружил в райском саду новое существо с длинными волосами. Оно начало командовать Адамом, приставать к нему с дурацкими идеями и всячески отравлять жизнь. Особенно беспокоили Адама попытки этого существа подобраться к запретному дереву.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

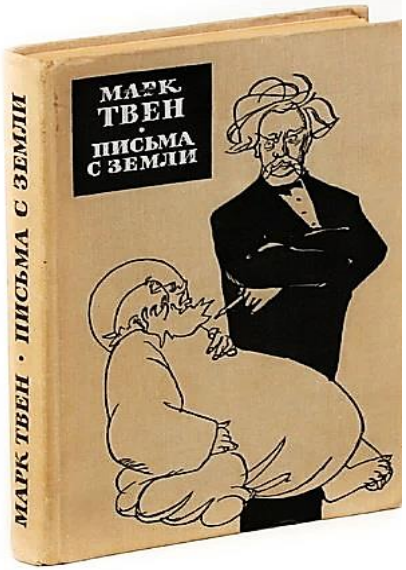
Твен, Марк. №44, Таинственный незнакомец / пер. с англ. Л. Биндеман. - Москва: Политиздат, 1989. - 416 с. - (Библиотека атеистической литературы). – Текст: непосредственный.

В данный сборник вошли социально-философские произведения Твена, не издававшиеся ранее на русском языке полностью: повести "№ 44, Таинственный незнакомец", "Школьная горка", "Три тысячи лет среди микробов" и некоторые рассказы. Они несут сатирический заряд большой силы.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Твен, Марк. Письма с Земли: пер. с англ. / М. Твен. - Москва: Государственное издательство политической литературы, 1963. - 320 с. – Текст: непосредственный.

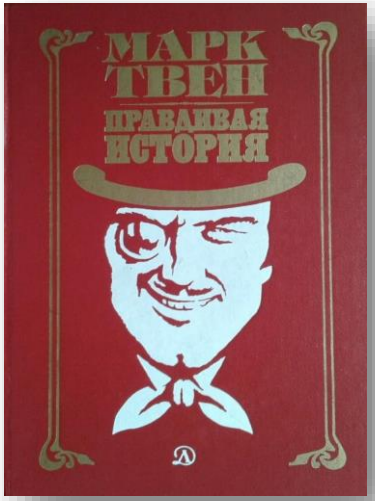


Книга "Письма с Земли" Марка Твена не оставит равнодушным, не вызовет желания заглянуть в эпилог. Увлекательно, порой смешно, весьма трогательно, дает возможность задуматься о себе, навевая воспоминания из жизни. В рассказе присутствует тонкая психология, отличная идея и весьма нестандартная, невероятная ситуация. С невероятным волнением воспринимается написанное! – Каждый шаг, каждый нюанс подсказан, но при этом удивляет. Зачаровывает внутренний конфликт героя, он стал настоящим борцом и главная победа для него - победа над собой. Помимо увлекательного, захватывающего и интересного повествования в сюжете также сохраняется логичность и последовательность событий. В процессе чтения появляются отдельные домыслы и догадки, но связать все воедино невозможно, и лишь в конце все становится на свои места. Все образы и элементы столь филигранно вписаны в сюжет, что до последней страницы "видишь" происходящее своими глазами.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Твен, Марк. Правдивая история: Избранное / М. Твен; пер. с англ. сост. и вст. статья Г. Злобина . - Москва: Детская литература, 1984. - 320 с. – Текст: непосредственный.



В книгу вошли наиболее известные рассказы и памфлеты классика американской литературы.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

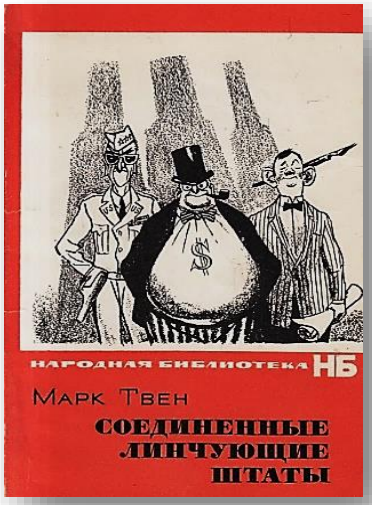
Твен, Марк. Приключения Тома Сойера; Приключения Гекльберри Финна; Принц и нищий; Рассказы: Пер. с англ. / **Твен, Марк**. - Москва: НФ "Пушкинская библиотека»: АСТ, 2002. - 715 с. - (Золотой фонд мировой классики). - **ISBN** 5-94643-031-9 (НФ "Пушкинская библиотека").- Текст: непосредственный.

В томе представлены самые известные произведения классика американской литературы Марка Твена.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Твен, Марк. Соединенные линчующие штаты: статьи: пер. с англ. / М. Твен. - Москва: Художественная литература, 1969. - 144 с. - (Народная библиотека). – Текст: непосредственный.



Эта книга - яркое сатирическое изображение наиболее характерных сторон американской действительности. Созданные в конце XIX - начале XX века памфлеты не утратили своей актуальности и сегодня.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Твен, Марк. Янки из Коннектикута при дворе короля Артура: роман / М. Твен; пер. с англ. Н. К. Чуковского. - Москва: ИПО "Полигран", 1992. - 240 с. - **ISBN** 5-85230-079-9. – Текст: непосредственный.

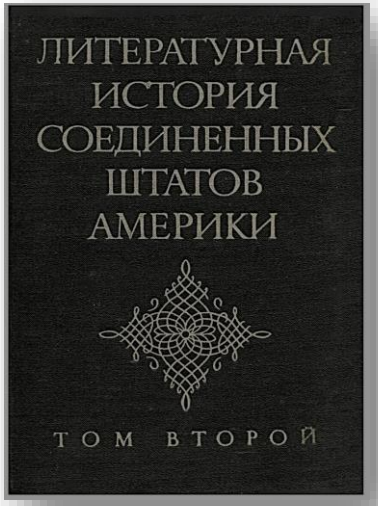
Роман Марка Твена «Янки из Коннектикута при дворе короля Артура» может быть с полным правом поставлен в один ряд с лучшими произведениями писателя. Эта необычная книга сочетает в себе фантастику, пародию и жизнерадостный юмор. Марк Твен просто не умел писать скучно, чему данный роман и служит прекрасным доказательством.

Предприимчивый янки, получив во время стычки удар по голове, попадает из Коннектикута конца XIX века в эпоху короля Артура. Благодаря кипучей энергии американца рыцари и вельможи, чародеи и монахи, прекрасные девы и простой народ приобщаются к благам цивилизации. И с удивлением узнают, что такое мыло, порох, электричество, газеты, телеграф и многое другое.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

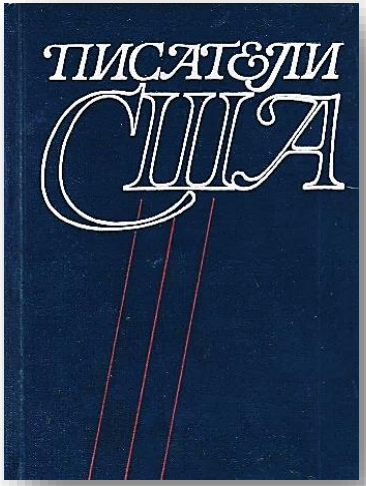
Литературная история Соединенных Штатов Америки: пер. с англ. Т. 2 / под ред. Р. Спиллера [и др.]. - Русский текст печатается с переработанного издания в одном томе на английском языке. - Москва: Прогресс, 1978. - 526 с. – Текст: непосредственный.



В книге рассказывается о творчестве ведущих писателей второй половины XIX века: в частности, Г. Бичер Стоу, У.Д. Хоуэллса, Эмили Дикинсон, **Марка Твена.**

Имеются экземпляры в отделах:
Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Писатели США. Краткие творческие биографии. - Москва: Радуга, 1990. - 624 с. - **ISBN** 5-05-002560-5. – Текст: непосредственный.



В книгу включены краткие биобиблиографические статьи, посвященные творчеству прозаиков, поэтов, драматургов США – наиболее крупных представителей американской словесности за трехсотлетнюю историю ее развития – от колониальных времен до середины 80-х годов XX века.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. аб., (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

Казанский национальный исследовательский технический университет им. А.Н. Туполева

ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«КАЗАНСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИЙ ТЕХНИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ им. А.Н. ТУПОЛЕВА-КАИ»

НАУЧНО-ТЕХНИЧЕСКАЯ БИБЛИОТЕКА им. Н.Г. Четаева

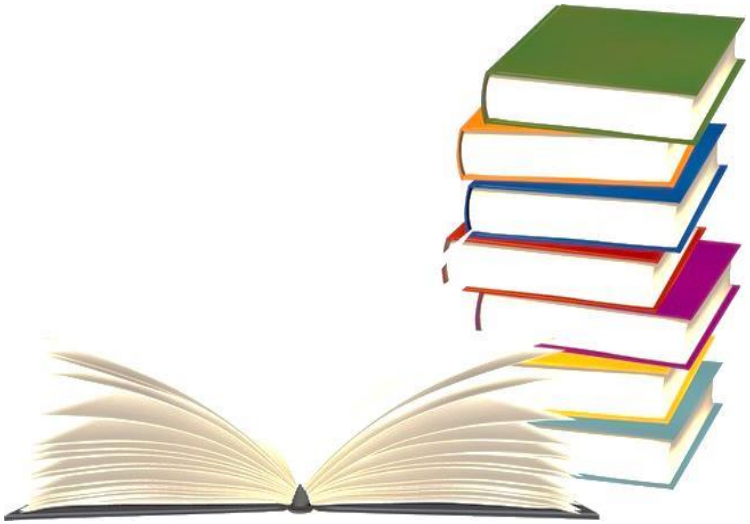
420111, Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, д. 10

Тел./факс: (843) 238-51-10, (843) 231-16-30
E-mail: biblio.kstu-kai@mail.ru
http://library.kai.ru/

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Составитель:

Никитенко Юлия Петровна,
ведущий библиотекарь

Презентация подготовлена по материалам сайтов:
https://biographe.ru/znamenitosti/mark-tven/
https://ru.qaz.wiki/wiki/Mark_Twain
https://spadilo.ru/biography/mark-tven/
http://m-twain.ru/biografiya

Адрес: ул. К. Маркса, д.10, ком. 334
внутр. тел.:16-29