



## **Сектор социокультурных коммуникаций Художественный абонемент**

**Валентин Григорьевич  
Распутин  
(1937-2022)**

2022



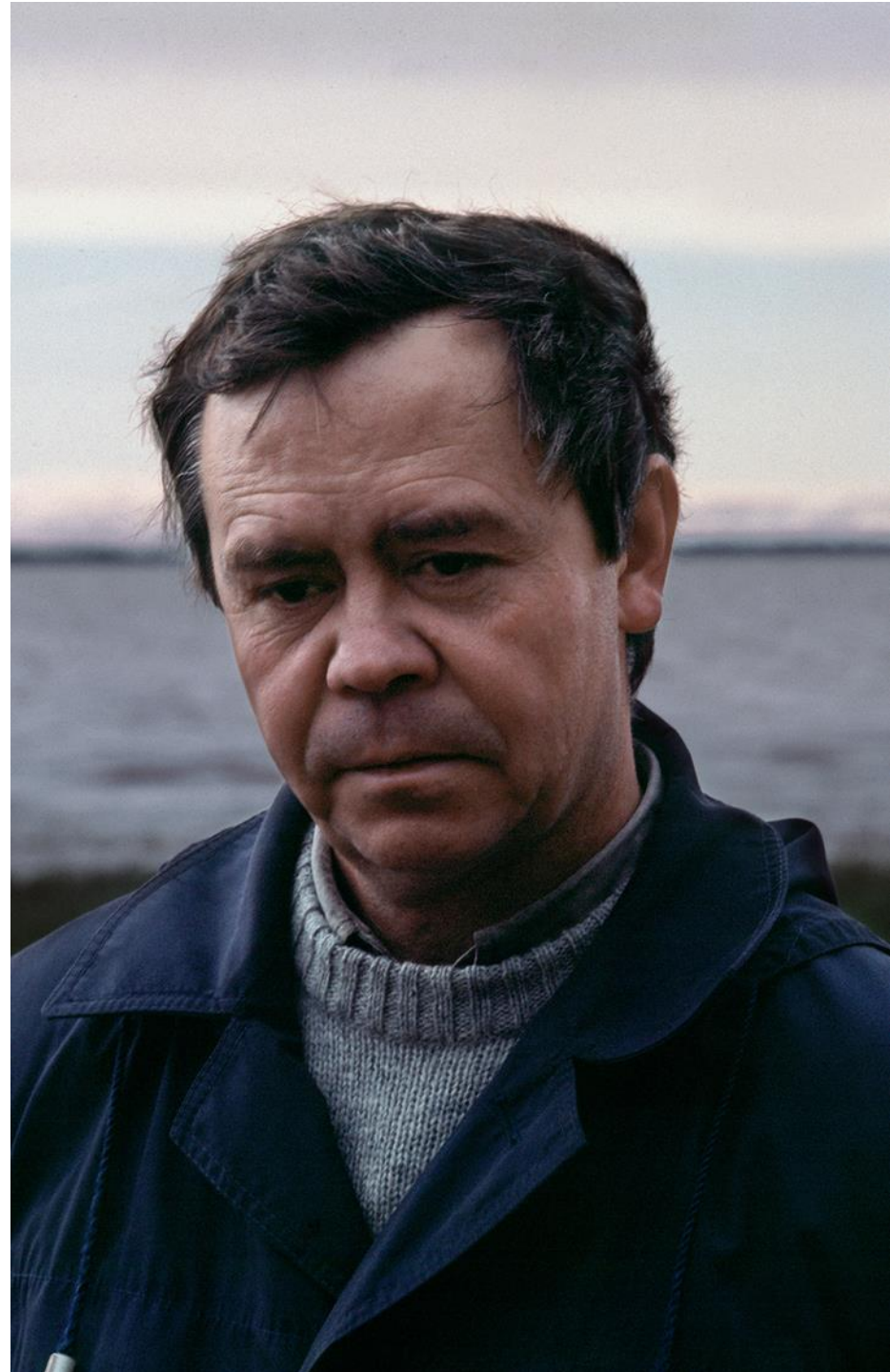
# Выставка к 85-летию со дня рождения Валентина Распутина в НТБ им. Четаева





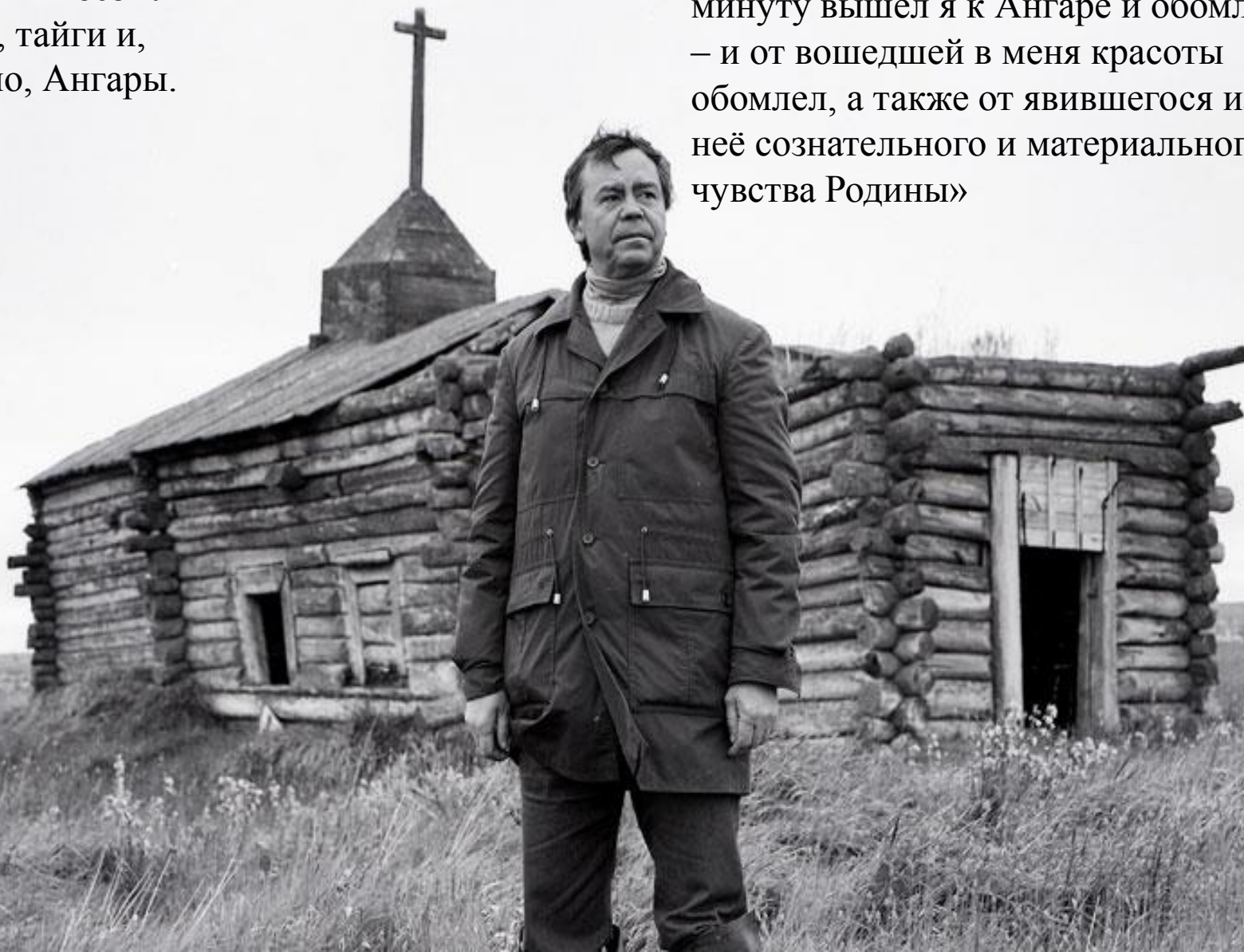
Валентин Григорьевич Распутин — представитель так называемой «деревенской прозы».

Родился он 15 марта 1937 г. в крестьянской семье в поселке Усть-Уда (Иркутская область). Детство Валентин провел в деревне Аталанка. Закончив местную начальную школу, он вынужден был один уехать за 50 км от дома, где находилась средняя школа (об этом периоде впоследствии будет создан знаменитый рассказ «Уроки французского», 1973 г).



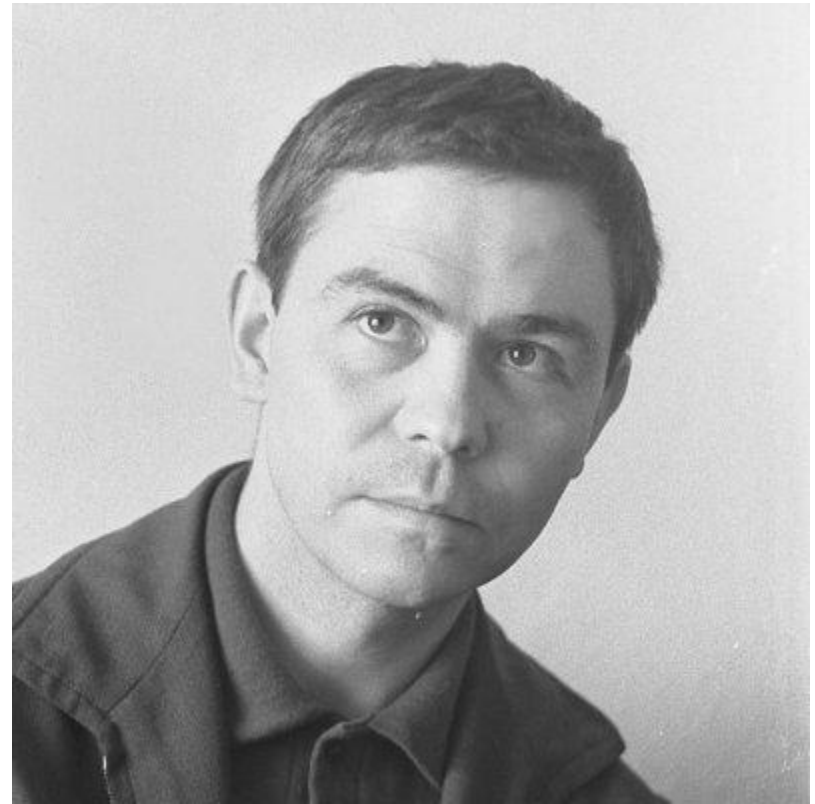
Писатель говорил, что его детство и его творчество немислимы без влияния Сибири, тайги и, особенно, Ангары.

«Я верю, что и в моем писательском деле она сыграла не последнюю роль: когда-то в неотъемлемую минуту вышел я к Ангаре и обомлел – и от вошедшей в меня красоты обомлел, а также от явившегося из неё сознательного и материального чувства Родины»



После школы поступил на историко-филологический факультет (Иркутский государственный университет). В студенческие годы он стал внештатным корреспондентом молодёжной газеты. Один из его очерков обратил на себя внимание редактора. Позже этот очерк под заголовком «Я забыл спросить у Лёшки» был опубликован в альманахе «Ангара» (1961).

Окончив университет в 1959 году, Распутин несколько лет работал в газетах Иркутска и Красноярска, часто бывал на строительстве Красноярской ГЭС и магистрали Абакан — Тайшет. Очерки и рассказы об увиденном позже вошли в его сборники «Костровые новых городов» и «Край возле самого неба».





# Творчество Валентина Распутина

С 1966 г. Распутин — профессиональный литератор.

С 1967 г. — член Союза писателей СССР. Первая книга Валентина Распутина «Край возле самого неба» вышла в Иркутске в 1966 году.

В 1967 году в Красноярске была издана книга «Человек с этого света». В том же году повесть «Деньги для Марии» была опубликована в иркутском альманахе «Ангара» (№ 4), а в 1968 году она вышла отдельной книгой в Москве.



# Творчество Валентина Распутина

В 1979 году вошёл в редакционную коллегию книжной серии «Литературные памятники Сибири» Восточно-Сибирского книжного издательства (Иркутск). В 1980-х годах был членом редакционной коллегии журнала «Роман-газета».

В полную силу талант писателя раскрылся в повести «Последний срок» (1970), заявив о зрелости и самобытности автора.

Затем последовали рассказ «Уроки французского» (1973), повести «Живи и помни» (1974) и «Прощание с Матёрой» (1976).

В 1981 году вышли новые рассказы: «Наташа», «Что передать вороне», «Век живи — век люби».

Появление в 1985 г. повести Распутина «Пожар», отличающейся остротой и современностью проблемы, вызвало большой интерес у читателя.





# Творчество Валентина Распутина

Писатель много времени и сил отдавал общественной и публицистической деятельности, не прерывая творчества. В 1995 г. вышли в свет его рассказ «В ту же землю»; очерки «Вниз по Лене-реке»; в 1996 — рассказы «Поминный день»; в 1997 — «Нежданно-негаданно»; «Отчие пределы» («Видение» и «Вечером»).

В 2004 г. опубликовал книгу «Дочь Ивана, мать Ивана».

В 2006 г. вышло третье издание альбома очерков писателя «Сибирь, Сибирь (англ.)русск.» (предыдущие издания 1991, 2000).

Произведения входят в школьную программу по внеклассному чтению.



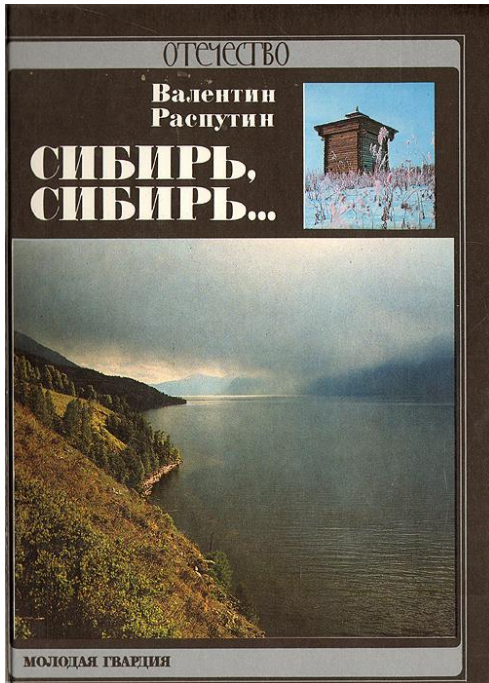
## Общественно-политическая деятельность

С началом «перестройки» Распутин включился в широкую общественно-политическую борьбу. Он подписал антиперестроечные письмо с осуждением журнала «Огонёк», «Письмо писателей России» (1990), «Слово к народу» (июль 1991), обращение «Остановить реформы смерти» (2001).

Крылатой формулой контрперестройки стала процитированная Распутиным в выступлении на I Съезде народных депутатов СССР фраза П. А. Столыпина: «Вам нужны великие потрясения. Нам нужна великая страна».

Был Народным депутатом СССР, членом Патриаршего совета по культуре.





**Распутин В.Г. Сибирь, Сибирь... – Москва: «Молодая гвардия», 1991.**

**Имеются экземпляры в отделах:  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)**





**Распутин В.Г. Живи и помни. – Москва: «Советский писатель», 1980.**

**Имеются экземпляры в отделах:**

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



**Распутин В.Г.** Повести и рассказы. — Москва:  
«Современник», 1984.

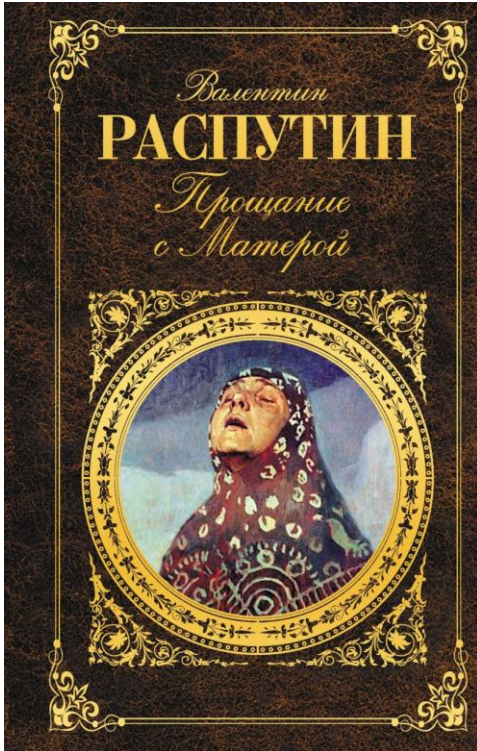
**Имеются экземпляры в отделах:**  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

**Распутин В.Г. Век живи – век люби. – Москва:**  
«Молодая гвардия», 1982.



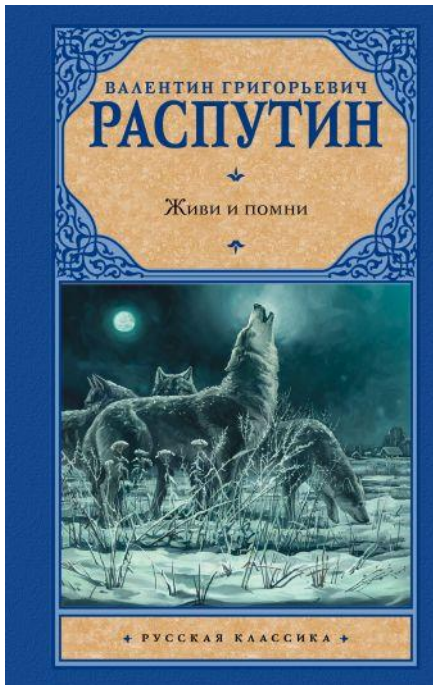
**Имеются экземпляры в отделах:**  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)





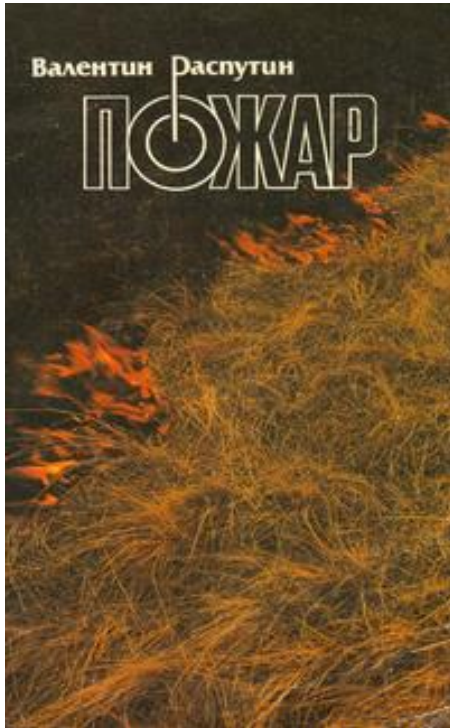
**Распутин В.Г. Прощание с Матерью. – Москва: «Эксмо», 2011.**

**Имеются экземпляры в отделах:  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)**



**Распутин В.Г. Живи и помни. – Москва: «АСТ».**

**Имеются экземпляры в отделах:**  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

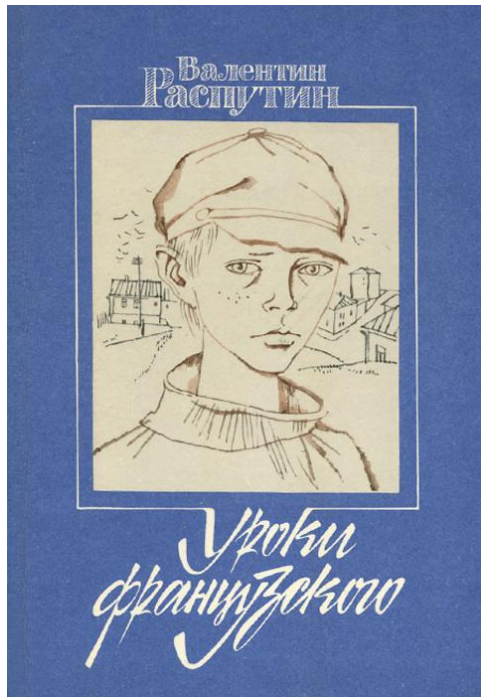


**Распутин В.Г. Пожар. – Москва: «Советский писатель», 1990.**

**Имеются экземпляры в отделах:**

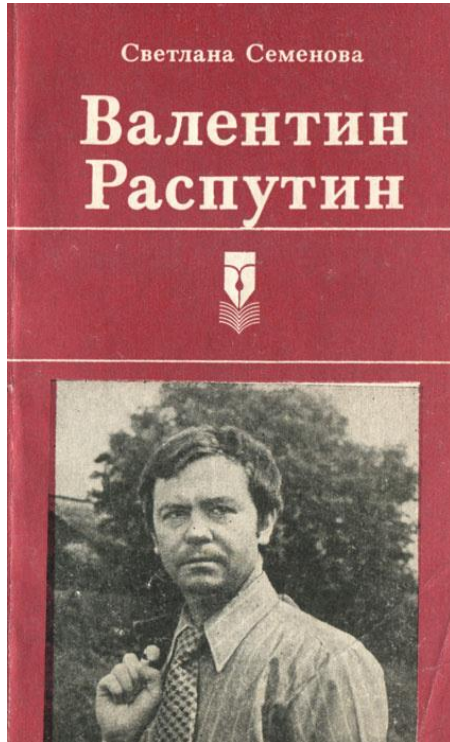
**Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)**





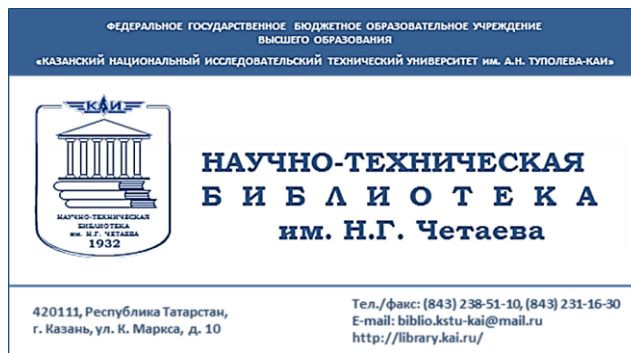
**Распутин В.Г. Уроки французского. – Москва:  
«Советская Россия», 1981.**

**Имеются экземпляры в отделах:  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)**



**Семенова С. Валентин Распутин.** – Москва: «Советская Россия», 1987.

**Имеются экземпляры в отделах:**  
Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Составитель: Егорова Татьяна Анатольевна  
библиотекарь II категории.

Адрес: ул. К. Маркса, д.10, ком. 334  
Внутр. тел.:16-29