



Великий сказочник

Эдуард Николаевич Успенский

80 лет со дня рождения







Биография



Маленький Эдуард Успенский с мамой

22 декабря 1937 года в Московской области в городе Егорьевск родился Эдуард Успенский. Его родители были обычными служащими. Успенский Николая Михайлович был сотрудником аппарата ЦК КПСС, а Успенская Наталья Николаевна работала инженером-машиностроителем. Еще в школе он становится вожатым у младших. С этого момента он проникся особой любовью к малышам. Высшее образование он получает в Московском авиационном институте, но большую часть времени уделяет не учебе, а организации капустников, игр КВН. Став инженером, он отрабатывает тир года по специальности, а затем уходит в литературу.



иаленьких

научно-техническая виваногиям им. н.г. четакая 1932

Молодость



2 Yenewekwi

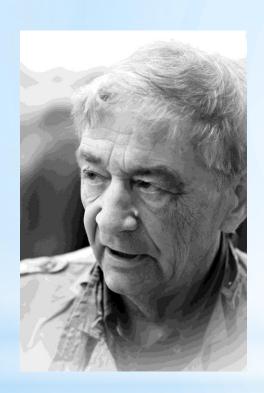
Еще в институте Эдуард Николаевич начинает писать первые юмористические рассказы, стихи. Основным его заработком становятся написание сценариев к мультфильмам, театральных сценок и детская литература.

Первые юмористические рассказы Успенского зарезались цензурой. Лишь отдельные его работы были напечатаны в юмористических разделах «Литературной газеты» и газеты «Клуб 12 стульев». Это послужило переходом писателя к жанру детской литературы. В одном из своих последних интервью Эдуард Успенский заявил, что он всегда знал, что станет детским писателем. Не потому, что он не мог писать произведения для взрослых, а потому что он этого хотел.





Известность



Он приобретает известность после написания в 1966 году рассказа «Крокодил Гена и его друзья». Позднее, в соавторстве с Качановым, он пишет еще несколько пьес про Чебурашку.

В 1974 году Эдуард Николаевич опубликовал свою первую книгу из серии - «Дядя Федор, пес и кот». Эта книга об очень самостоятельном шестилетнем мальчике, который за это получил прозвище Дядя Федор. Дядя Федор уходит из дома, так как его родители не разрешают приютить бездомного говорящего кота Матроскина. Уже вместе с псом Шариком они поселяются в деревне Простоквашино. По этой серии книг было снято несколько известных мультфильмов.

Успенский председательствует в жюри, которое принимает решение о присуждении премии «Заветная мечта». При возрождении Высшей лиги КВН в 1986 году он был в жюри. Созданием телепередач «Спокойной ночи, малыши!», «Радионяня», «АБВГДейка» обязаны тоже ему.

В 2010 году Эдуард Успенский стал обладателем премии имени Корнея Чуковского, выдаваемой за особые достижения детским писателям.

В связи с тем, что многие люди пытались использовать его героев в корыстных целях, Успенский обращался к юристам, и они оказывали ему юридическую помощь, которая касалась авторских прав на его произведения и героев.





Произведения

Произведения

«Крокодил Гена и его друзья» М.,1966, 1970 Разноцветная семейка. М., 1967 Вот так школа. М., 1968

Вот так школа. м., 1968 Крокодил Гена. М., 1970

«Воздушные шары» М., 1971

«Вниз по волшебной реке» М.,1972

Гололёд. М., 1973

«Наследство Бахрама» (1973)

«Дядя Фёдор, пёс и кот» М.,1974

Академик Иванов. М., 1974

«Отпуск крокодила Гены» (1974)

«Гарантийные человечки» М., 1975

Крокодил Гена. Таллин, 1975

«Все в порядке» М., 1976

Повтори. М., 1976

Удивительное дело. М., 1976

Крокодил Гена. М., 1977

Крокодил Гена и другие сказки. М., 1977

И ещё 57 великолепных произведений







Произведения

Пьесы

«Испанский сериал»
Дядя Фёдор, пёс и кот (1976)
Гарантийные человечки (1979)
Девочка-учительница (1983)
«Новый Год в Простоквашино»
«Остров Учёных»

«Отпуск Деда Мороза»

«Про щучье веленье»

«Пропажа белого слона»

«Следствие ведут Колобки»

Эдуард Успенский продолжает писать книги для детей

Художественные фильмы

1982 — Там, на неведомых дорожках (по повести «Вниз по Волшебной реке»)

1991 — Год хорошего ребёнка (по мотивам одноимённой повести Э.Успенского и Э. де Грун)





Произведения

Сценарии мультипликационных фильмов

- 1969 Антошка (Весёлая карусель, № 1), Крокодил Гена
- 1971 Чебурашка
- 1971 Разгром (Весёлая карусель, № 3) (режиссёр В. Угаров, композитор Ш. Каллош, текст
- читают: А. Лившиц, А. Левенбук)
- 1971 Рыжий, рыжий, конопатый (Весёлая карусель, № 3)
- 1972 Неудачник (сценарий: Р. Качанова, Э. Успенского, режиссёр В. Голиков)
- 1974 Шапокляк
- 1974 Птичий рынок (режиссёр М. Новогрудская)
- 1975 Картина. Ехал Ваня
- 1975 Наследство волшебника Бахрама
- 1975 День чудесный
- 1975 Слоно-дило-сёнок (режиссёр Б. Ардов)
- 1975 Дядя Фёдор, пёс и кот: Матроскин и Шарик (фильм первый)
- 1976 Дядя Фёдор, пёс и кот: Митя и Мурка (фильм второй)
- 1976 Дядя Фёдор, пёс и кот: Мама и папа (фильм третий)
- 1976 Осьминожки
- 1978 Трое из Простоквашино
- 1979 Дядюшка Ау (фильм первый)

И ещё 43 мультфильма, последние из которых

- 2011 Весна в Простоквашино (режиссёр В.Дружинин, композитор Е.Крылатов)
- 2013 Чебурашка (режиссёр Макото Накамура)





В художественном отделе библиотеки имеются книги Эдуарда Николаевича:



Успенский, Эдуард Николаевич.

Разноцветная семейка: Стихи: Для дошк. возраста / Э. Н. Успенский. - М.: Дет. лит., 1991. - 159 с. - (Библ. сер.). - ISBN 5-08-000543-2: 6.00 р.

Аннотация: В книгу вошли весёлые стихотворения знаменитого детского писателя Эдуарда Успенского с красочными иллюстрациями. Для младшего школьного возраста.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (26.12.2003г. Инв.Б-68719 - 6.00 р.) - выдан







Успенский, Эдуард Николаевич.

Крокодил Гена и другие сказки : сказки / Э. Н. Успенский. - [Б. м. : б. и.], 1984. - 1.00 р. Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (09.11.1984 г. Инв. Б-59558 - 1.00 р.) - свободен

Крокодил Гена и его друзья / Э. Н. Успенский. - [Б. м.: б. и.], 1986. - 0.95 р.

Аннотация: Эта книга вполне могла бы называться: "Чебурашка и его друзья". Но Эдуард Успенский почему-то назвал ее "Крокодил Гена и его друзья". А правда, кто в книге главнее - Чебурашка или крокодил Гена? Конечно, это Гена придумал написать объявления, что он ищет друзей. Но зато без такого странного существа, как Чебурашка, компания была бы слишком обыкновенной. А вообще, среди настоящих друзей не бывает главных и неглавных. Как среди нот в песенке. Или среди букв в сказке. Хорошие друзья, будь они крокодилами, или людьми, или собаками, - радуют друг друга просто тем, что они есть.

Имеются экземпляры в отделах:

(09.11.1986г. Инв.Б-63230 - 0.95 р.) - свободен







Успенский, Эдуард Николаевич.

Дядя Федор, пес и кот: сказки / Э. Н. Успенский. - [Б. м.: б. и.], 1990. - 2.60 р.

Аннотация: Писатель Эдуард Успенский очень любит животных. И не просто любит, а хорошо их понимает.

Возможно даже, хотя это тайна, он знает собачий и кошачий языки лучше самого профессора Сёмина из книги про дядю Фёдора. Именно поэтому кот Матроскин и пёс Шарик хоть и сказочные, но такие живые и настоящие, что теперь все коты и собаки кажутся на них похожими.

Зато дядя Фёдор (мальчик) ни на кого не похож. Таких детей просто не бывает! Самостоятельный, ответственный - чудо-ребёнок, мечта всех родителей!

Эта троица из Простоквашино уже покорила не одно поколение детей, а сколько ей ещё предстоит!

Повесть-сказка для дошкольного и младшего школьного возраста.

Имеются экземпляры в отделах:

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (05.02.2016 г. Инв. Б-64845 - 1.48 р.) - свободен







СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



И.А. Нечунаева, главный библиограф

Составители:



А.Ю. Антипина, библиотекарь 2-ой категории

Контакты:

Сектор социокультурных коммуникаций отдела по информационно-библиотечному обслуживанию НТБ им. Н.Г. Четаева

E-mail: biblio.kstu-kai@mail.ru, ntbkai@kai.ru

Адрес: ул. К.Маркса, д.10, к.334,

Вн.тел.: 15-38