

80 лет со дня рождения
Владимира Семёновича Высоцкого
(1938 -1980)



Уважаемые студенты и сотрудники КНИТУ-КАИ!

**Приглашаем на выставку
«80 лет со дня рождения Владимира Высоцкого»
в отделе художественной литературы по адресу:
ул. К. Маркса д. 10, 3 этаж , к.334**

Биография



Высоцкий Владимир Семёнович (1938 – 1980) – советский поэт, певец, актер, лауреат Государственной премии СССР.

Детские годы

Владимир Высоцкий родился 25 января 1938 года в Москве в семье военного. Раннее детство будущего поэта прошло в тесной коммунальной квартире. В 1941 – 1943 годах, во время Великой Отечественной войны, Владимир с матерью находились в Оренбургской области в эвакуации. С 1947 года Высоцкий живет у отца в Германии. В конце 1949 году возвращается в Москву.

Биография



Обучение, первые роли

В 1953 году Высоцкий становится участником драмкружка, под руководством артиста МХАТа В. Богомолова. В этом же году поэт создает свое первое стихотворение – «Моя клятва».

В 1955 году Владимир Семенович оканчивает школу и поступает в Инженерно-строительный институт в Москве. Через полгода он бросает институт, решив поступить в театральный.

В 1956 году Высоцкий, биография которого резко сменила направление, поступает на актерское отделение Школы-студии МХАТ. В 1959 году Владимир Семенович дебютировал в театральной постановке (Порфирий Петрович в «Преступлении и наказании») и киноленте (фильм «Сплетницы»).

Актер и музыкант



Окончив обучение, с 1960 года Владимир Семенович работает в Драматическом театре им. Пушкина в Москве. В 1961 году Высоцкий пишет свою первую песню – «Татуировка».

Немного проработав в Театре миниатюр, Владимир Семенович устраивается в Театр драмы и комедии на Таганке. В 1968 году выходит первая пластинка музыканта – «Песни из кинофильма «Вертикаль»».

В 1970 году в личной жизни Высоцкого произошло важное событие – поэт женился на актрисе Марине Влади, ставшей его третьей женой и музой. Осенью 1971 года в театре на Таганке Владимир Семенович дебютировал со своей известнейшей ролью – принца Гамлета из одноименной трагедии Шекспира.

Последние годы

В феврале 1978 года Высоцкому присвоили высшую категорию вокалиста-солиста эстрады. Гастролируя с труппой театра на Таганке, Владимир Семенович побывал в Болгарии, Франции, Германии, Югославии, Канаде, США, Польше, Мексике, Венгрии, на Таити.

В краткой Высоцкого биографии стоит упомянуть, что в последние годы жизни актер пристрастился к наркотикосодержащим препаратам, много курил, выпивал. В 1979 году, во время выступления в Бухаре, у Владимира Семеновича случилась клиническая смерть.

18 июля 1980 года Высоцкий последний раз сыграл роль Гамлета. Через неделю, 25 июля 1980 года Высоцкий умер от сердечной недостаточности. Похоронили поэта на Ваганьковском кладбище в Москве.



В художественном отделе библиотеки имеются книги В. С. Высоцкого :



Высоцкий, Владимир Семенович.

Нерв : Стихи / Высоцкий, Владимир Семенович. - 5-е изд., испр. -
М. : Лотос, 1992. - 206с.

Аннотация: Сборник представляет собой переиздание первой -
посмертной - книги Владимира Высоцкого "Нерв". Его состав
полностью повторяет вариант 1981 года, а тексты и примечания к
ним освобождены от цензурной и редакторской правки и
приведены в соответствие с нынешними представлениями о
текстологии произведений поэта.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (26.12.1992г. Инв.Б-69775 - 17р. р.) - свободен



Высоцкий, Владимир Семенович.

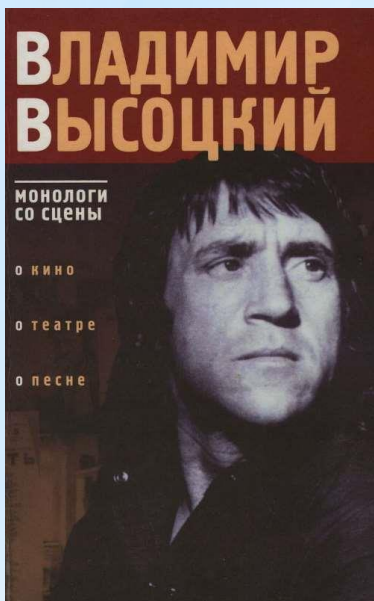
Сочинения. В 2-х т. : песни / Владимир Семенович Высоцкий. - 13-е изд., испр. - М. : Локид, 1999 - .

Т.1. - 13-е изд., испр. - 527с., ил. - ("Голоса.Век XX")

Т.2 : Стихотворения. Песни театра и кино. Поэма. Проза и драматургия. - 13-е изд.,испр. - 527с.;ил. - ("Голоса. Век XX").

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (26.12.2003г. Инв.Б-70989, Б-70990- 50.00 р.) - свободен



Владимир Высоцкий: монологи со сцены. - Харьков : Фолио;
М.: "Издательство АСТ", 2000. - 208с. - ISBN 966-03-0668 (Фолио).

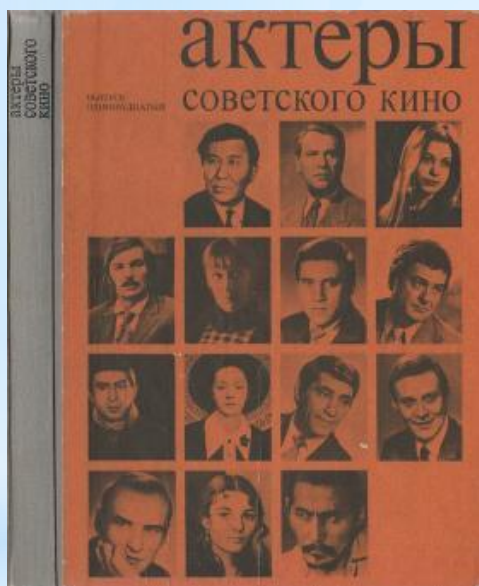
Аннотация: На старых пленках концертов Владимира Высоцкого сохранились его разговоры с залом, ответы на записки, размышления вслух. Почти 20 лет собирал эти уникальные монологи Олег Терентьев, распределяя по темам и стараясь донести до нас живую мысль великого артиста. Итог его работы — книга, предлагаемая сегодня читателю

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (26.12.2003г. Инв.Б-71200 - 37.65 р.) - свободен

Актеры советского кино : сборник. - М. : Искусство.

Вып. 11 : Шакен Айманов. Марк Бернес. Наталья Бондарчук. Юозас Будрайтис. Екатерина Васильева. Владимир Высоцкий. Арчил Гомиашвили. Вахтанг Кикибидзе. Ирина Купченко. Спартак Мишулин. Юрий Соломин. Анатолий Солоницын. Светлана Тома. Суйменкул Чокморов / сост.: Л.И. Польская, М.Ш. Хаджимурадова. - 1975. - 223 с. - 1.55 р.



Аннотация: Выпуск сборника включает творческие портреты актеров. Рассказывая о наиболее значимых ролях этих актеров, авторы стремятся выявить характерные особенности их творческих индивидуальностей. Книга иллюстрирована портретами актеров и кадрами из фильмов. Расчитана на широкий круг любителей кино.

В сборник вошли следующие актеры:

Айманов Шакен Кежентаевич, Бернес Марк Наумович, Бондарчук Наталья Сергеевна, Будрайтис Юозис Стасио, Васильева Екатерина Сергеевна, Высоцкий Владимир Семенович, Гомиашвили Арчил Михайлович, Кикабидзе Вахтанг (Буба) Константинович, Купченко Ирина Петровна, Мишулин Спартак Васильевич, Соломин Юрий Мефодиевич, Солоницын Анатолий Алексеевич

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (06.04.1975г. Инв.Б-49682 - 1.55 р.) - свободен

Высоцкий, Владимир Семенович.

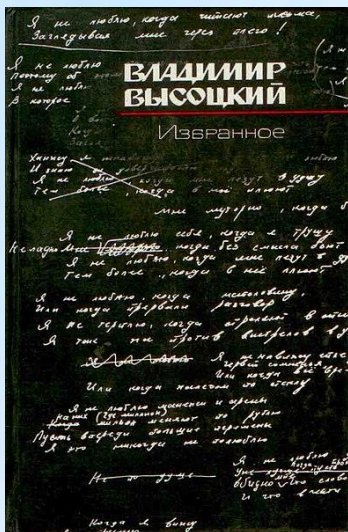
Поэзия и проза / В. С. Высоцкий. - М. : Книжная палата, 1989. - 448 с. - (Популярная библиотека).



Аннотация: В книге широко представлено творчество известного поэта Владимира Высоцкого. Ряд стихотворений и песен публикуются впервые. С Высоцким-прозаиком читателя знакомит незавершенное произведение "Роман о девочках". Сборник снабжен текстологическими комментариями и библиографическими материалами.

Имеются экземпляры в отделах:

худ.аб. (18.04.1989г. Инв.Б-66183 - 3.50 р.) - свободен



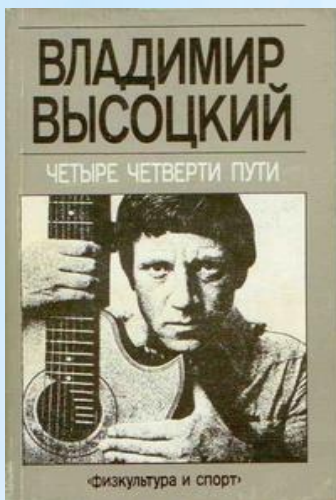
Высоцкий, Владимир Семенович.

Избранное / В. С. Высоцкий. - М. : Советский писатель, 1988. - 448 с

Аннотация: В этой книге творчество Владимира Высоцкого (1938 - 1980 гг.) представлено с наибольшей полнотой. Наряду с уже печатавшимися произведениями поэта читатель найдет здесь целый ряд стихотворений и песен, публикуемых впервые.

Имеются экземпляры в отделах:

худ.аб. (18.04.1988г. Инв.Б-65546 - 6.00 р.) - свободен



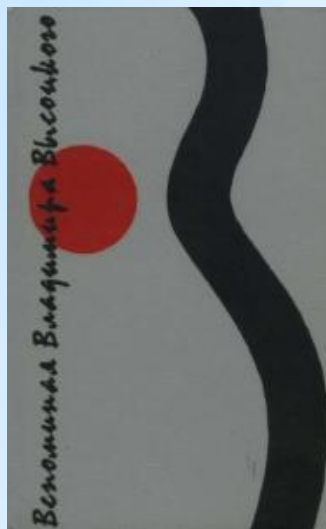
Высоцкий, Владимир Семенович.

Четыре четверти пути / В. С. Высоцкий. - М. : Физкультура и спорт, 1988. - 286 с.

Аннотация: В сборник вошли стихи В. С. Высоцкого с авторскими комментариями, его размышления о спорте, о жизни, статьи и воспоминания спортсменов, коллег и друзей поэта. Издание снабжено фотоиллюстрациями.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.аб. (18.04.1988г. Инв.Б-64685 - 5.00 р.) - свободен



Воспоминания Владимира Высоцкого . - М. : Советская Россия, 1989. - 384 с.

Аннотация: В книге друзья, коллеги, родные и близкие, почитатели творчества делятся своими воспоминаниями о поэте, певце, артисте, лауреате Государственной премии СССР Владимире Высоцком.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.аб. (18.04.1989г. Инв.Б-66370 - 2.00 р.) - свободен



Высоцкий, Владимир Семенович.

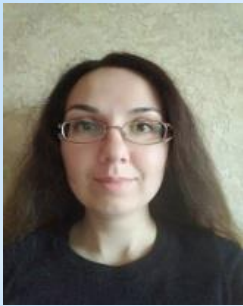
Я, конечно, вернусь... Стихи и песни В.Высоцкого. Воспоминания / В. С. Высоцкий. - М. : Книга, 1988. - 463 с.

Аннотация: Описать в нескольких строках сложную личность Владимира Высоцкого невозможно. В самом деле, как рассказать о тысяче граней этого человека? Это все равно, что составить перечень положительных качеств и недостатков! Кроме того, у Высоцкого многие недостатки были одновременно и его достоинствами... ибо у такого артиста, который успешно брался за все, темперамент, избыточный для простого актера, являлся необходимым для певца-исполнителя, а взрывы его в повседневной жизни были спровоцированы и, может быть, вскормлены гением поэта. Его невероятная энергия утомляла всех, но она же позволила ему в течение столь краткой жизни создать около 700 поэтических произведений. Все окружающие, не жалея его, пользовались его щедростью, которая граничила с расточительностью. В будущем специалисты станут рассуждать о Высоцком-композиторе, о Высоцком-трагике, о Высоцком-поэте и о преждевременно ушедшем из жизни Высоцком - общественном человеке. Но всем тем, кто хочет знать, кем же был Высоцкий, нужно взять в руки все его сочинения и погрузиться в чтение. В сборнике представлены стихи и песни В.Высоцкого и воспоминания современников.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.аб. (18.04.1988г. Инв.Б-65068 - 5.00 р.) - свободен

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



И.А. Нечунаева,
главный библиограф

Составители:



А.Ю. Антипина,
библиотекарь 2-ой категории

Контакты:

Сектор социокультурных коммуникаций отдела по информационно-библиотечному обслуживанию НТБ им. Н.Г. Четаева

Е-mail: biblio.kstu-kai@mail.ru, ntbkai@kai.ru

Адрес: ул. К.Маркса, д.10, к.334,

Вн.тел.: 15-38