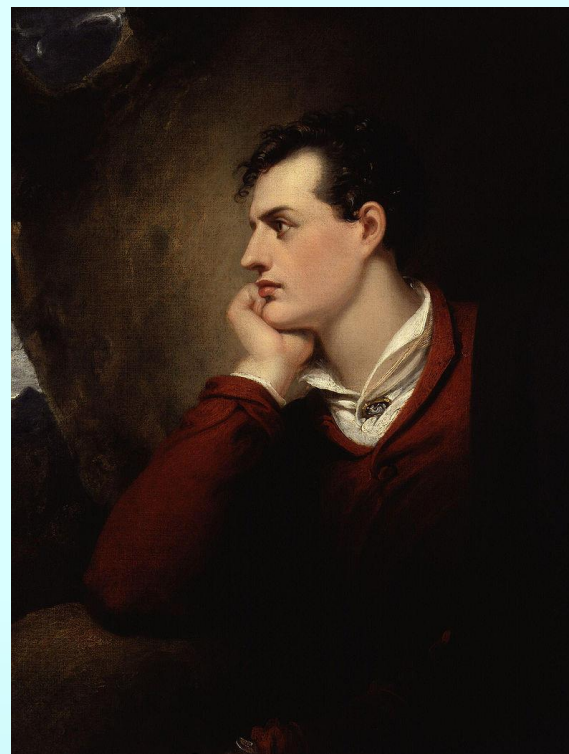


230 лет со дня рождения
Джорджа Гордона Байрона
(1788- 1824)



A handwritten signature of George Gordon Byron in black ink, written in a cursive style.

Уважаемые студенты и сотрудники КНИТУ-КАИ!

Приглашаем на выставку

«230 лет со дня рождения Джорджа Гордона Байрона»

в отделе художественной литературы по адресу :

ул. К. Маркса д. 10 1-е зд. КНИТУ-КАИ,

3 этаж , к.334

Биография

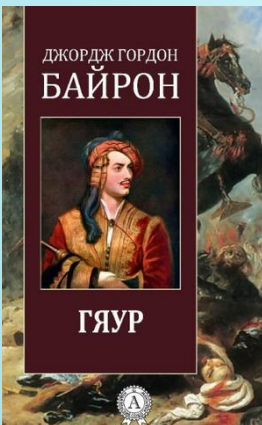
Джордж Гордон Ноэл Байрон или лорд Байрон – выдающийся английский поэт-романтик. Родился 22 января 1788 года в Лондоне в титулованной, но обедневшей семье. Когда Джорджу было 10 лет, ему по наследству от двоюродного деда достались титул лорда и родовое поместье. Детство будущего писателя было не из легких. Он жил в оскудевшем замке с ожесточенной матерью, с которой у него часто происходили конфликты. А также мальчик с детства страдал небольшой хромотой, отчего терпел нередкие насмешки. Со временем это привело к чувствам одиночества и отчужденности, которые стали доминантой в лирике Байрона.



Образование Джордж получал сначала в частной школе, а затем в классической гимназии. С 1799 года он учился в школе доктора Глени, в которой лечил ногу. Именно там у него проявилось большое стремление к чтению. С 1801 года он обучался в школе Хэрроу, где прочитал всех английских классиков и написал несколько своих стихотворений. Свои научные познания будущий писатель укрепил в университете Кембриджа. Первая публикация лирики Байрона относится к 1807 году. Она сопровождалась жесткой критикой. Тогда писатель в отместку написал произведение «Английские барды и шотландские критики» (1809). Эта сатира имела успех, чем удовлетворила уязвленного поэта.



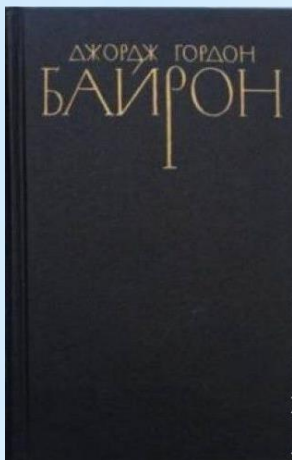
Летом 1809 года Байрон отправился в свое первое путешествие по Европе и Малой Азии. Вернувшись из этого путешествия, он написал поэму «Чайльд-Гарольд», которая имела ошеломительный успех. За ней появились поэмы «Корсар», «Лара», «Абидосская невеста», «Еврейские мелодии», рассказ «Гяур», сатира «Вальс» и многие другие успешные произведения. В 1815 году поэт женился на дочери богатого баронета – Анне изабелле Милбенк. Вскоре у пары родилась дочь, но они расстались. С 1816 года Байрон жил в Швейцарии и Италии. В этот период он написал несколько частей «Дон Жуана», произведения «Пророчество Данте», «Каин», «Вернер», «Видение страшного суда», «Сарданапал» и многие другие. Некоторое время он счастливо жил с графиней Гвиччиоли.



В 1823 году с началом народных восстаний в Греции он перебрался туда. В помощь этой стране он даже продал свое имущество в Англии, за что впоследствии был признан национальным героем Греции. Зимой 1824 года поэт заболел лихорадкой. В апреле того же года он скончался. Тело Байрона было бальзамировано и отправлено на погребение в Англию.



В художественном отделе библиотеки имеются книги Джорджа Гордона Байрона:



Байрон, Джордж Гордон.

Собрание сочинений: в 4-х т. / Дж. Г. Байрон. - М. : Правда.

Т.1 : Дон-Жуан / Дж. Г. Байрон. - 1981. - 608. - (Б-ка "Огонек". Зарубежная классика). - 2.90 р.

Т.2 : Стихотворения. Из публицистики. Паломничество Чайльд-Гарольда / Дж. Г. Байрон. - 1981. - 319 с. - (Б-ка "Огонек". Зарубежная классика). - 1.80 р.

Т.3 : Поэмы и сатиры. Проза / Дж. Г. Байрон. - 1981. - 367 с. - (Б-ка "Огонек". Зарубежная классика). - 2.00 р.

Т.4 : Драматургия / Дж. Г. Байрон. - 1981. - 496 с. - (Б-ка "Огонек". Зарубежная классика). - 2.20 р.

Аннотация: В Собрании представлены переводы произведений Байрона, сделанные выдающимися русскими поэтами и писателями - Жуковским, Лермонтовым, А.К.Толстым, Тургеневым, Блоком, Буниным, известными советскими поэтами - Пастернаком, Маршаком, Луговским, а также переводчиками-байронистами - Шенгели, Гнедич, Левиком.

Имеются экземпляры в отделах:

(31.01.1981г. Инв.Б-56430,Б-56634,Б-56635,Б-56845)- свободен



Байрон, Джордж Гордон.

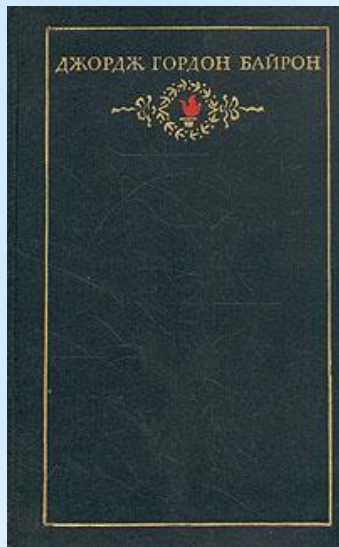
Избранные произведения: в 2-х т. : пер. с англ. / Дж. Г. Байрон ; сост. и коммент О. Афоной. - М. : Худож. лит.

Т.1 : Стихотворения; Поэмы и трагедии; Публицистика; Дневник 1816 года. - 1987. - 765 с. - 3.40 р.

Т.2 : Поэмы и трагедии; Кефалонский дневник. - 1987. - 814 с. - 3.60 р.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (03.02.1987г. Инв.Б-64280, Б-64281.) - свободен



Байрон, Джордж Гордон.

Сочинения : В 3-х т. : пер. с англ. / Дж. Г. Байрон. - М. : Худож. лит.

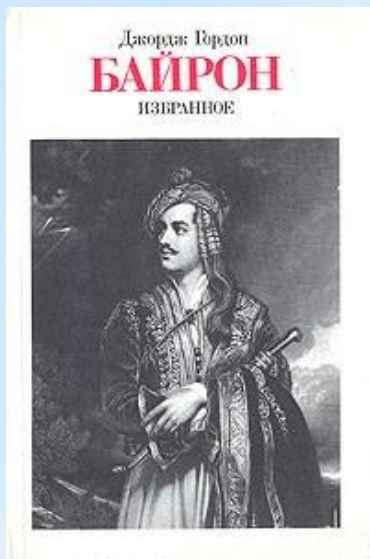
Т.1 : Стихотворения. Поэмы / коммент. О. Афониной. - 1974. - 462 с. - 1.02 р.

Т.2 : Поэмы и трагедии. Из публицистики / коммент. О. Афониной. - 1974. - 542 с. - 1.00 р.

Т.3 : Дон Жуан. Поэма / коммент. Н. Дьяконовой; пер. Т. Гнедич. - 1974. - 574 с. - 1.16 р.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (31.01.1974г. Инв.Б-47642,Б-47643,Б-47644.) - свободен



Байрон, Джордж Гордон.

Избранное / сост. и примеч. О. Афониной. - М. : Правда, 1982. - 431 с. - 2.20 р.

Аннотация: В сборник произведений великого английского поэта Дж. Байрона вошли его лучшие стихотворения 1802-1824 гг. и четыре широко известные поэмы, написанные в период 1812-1814 гг.: "Паломничество Чайльд-Гарольда", "Гяур", "Корсар" и "Лара". Составление и примечания О.Афониной, послесловие Р.Усмановой.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (03.02.1982г. Инв.Б-58585 - 2.20 р.) - свободен

Байрон, Джордж Гордон.

Дон-Жуан / Дж. Г. Байрон ; пер. Т. Гнедич; вступит. ст. и примеч. Н.Я. Дьяконовой.
- М. ; Л. : Гослитиздат , Ленингр. отд-е, 1959. - 591 с. - 10.85 р.



Аннотация: «Дон-Жуан» — итоговое произведение великого английского поэта Байрона с уникальным для него — не «байроническим»! — героем. На смену одиноким страдальцам наподобие Чайльд-Гарольда приходит беззаботный повеса, влекомый собственными страстями. Они заносят его и в гарем, и в войска под командованием Суворова, и ко двору Екатерины II... «В разнообразии тем подобный самому Шекспиру (с этим согласятся люди, читавшие его „Дон-Жуана“), — писал Вальтер Скотт о Байроне, — он охватывал все стороны человеческой жизни... Ни „Чайльд-Гарольд“, ни прекрасные ранние поэмы Байрона не содержат поэтических отрывков более восхитительных, чем те, какие разбросаны в песнях „Дон-Жуана“...»

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (03.02.1959г. Инв.Б-25321 - 10.85 р.) - свободен



Байрон, Джордж Гордон.

На перепутьях бытия... : худож. публицистика: Письма. Воспоминания. Отклики: пер. с англ. / Дж. Г. Байрон ; ред. колл.: Т. В. Балашова и др.; сост., авт. предисл. А.М. Зверев. - М. : Прогресс, 1989. - 429 с. - (Зарубеж. худож. публицистика и докум. Проза).

Аннотация: В одном томе известного английского поэта Джорджа Ноэла Гордона Байрона (1788-1824), сыгравшего выдающуюся роль в общественной жизни Европы, пламенного борца за свободу, против политической и идеологической реакции, вошли его речи, выступления, дневниковые записи и письма. В сборник включены также мемуары Стендаля, П.Б. Шелли и других выдающихся писателей и общественных деятелей той эпохи о Байроне. Отдельный раздел посвящен документальным свидетельствам, откликам, рецензиям крупнейших русских литераторов, позволяющим проследить влияние поэзии Байрона на прогрессивную литературную и общественно-политическую мысль России XIX в. Издается к 200-летию со дня рождения поэта.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (03.02.1989г. Инв.Б-66274 - 2.60 р.) - свободен

Худ.Аб. (03.02.1989г. Инв.Б-66275 - 2.60 р.) - свободен

Байрон, Джордж Гордон.

Паломничество Чайльд-Гарольда / Дж. Г. Байрон ; пер. с англ. В. Левика; коммент. О. Афониной. - М. : Худож. лит., 1985. - 315 с. - 2.00 р.



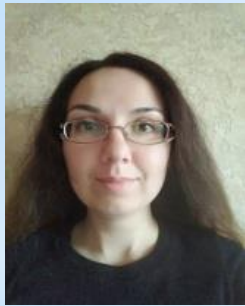
Аннотация: Ни один английский поэт XIX века не произвел на своих современников такого глубокого впечатления, как Байрон. Стихи его жадно читали, заучивали наизусть, цитировали и бурно обсуждали. Его герои пленяли своей необычностью, смелостью, таинственностью, и все искали в них сходство с самим автором. После выхода в свет поэмы "Паломничество Чайльд Гарольда" он действительно стал "властителем дум" своего поколения не только у себя на родине, но еще больше за ее пределами. В России этой поэмой зачитывались Жуковский, Батюшков, Пушкин, Лермонтов, Баратынский. Однако первый по-настоящему адекватный русский перевод появился только в семидесятые годы XX века. Этот ставший классическим перевод В.Левика и предлагается читателям в настоящем издании.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ.Аб. (03.02.1985г. Инв.Б-61357 - 2.00 р.) - свободен



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



И.А. Нечунаева,
главный библиограф

Составители:



А.Ю. Антипина,
библиотекарь 2-ой категории

Контакты:

Сектор социокультурных коммуникаций отдела по информационно-библиотечному обслуживанию НТБ им. Н.Г. Четаева

Е-mail: biblio.kstu-kai@mail.ru, ntbkai@kai.ru

Адрес: ул. К.Маркса, д.10, к.334,

Вн.тел.: 15-38