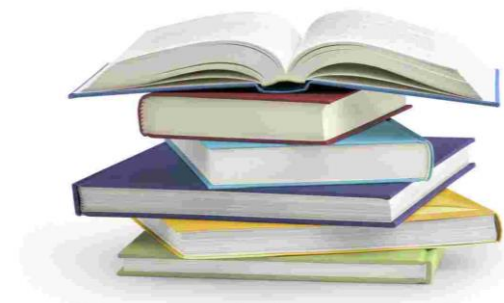




Сектор социокультурных коммуникаций Художественный абонемент

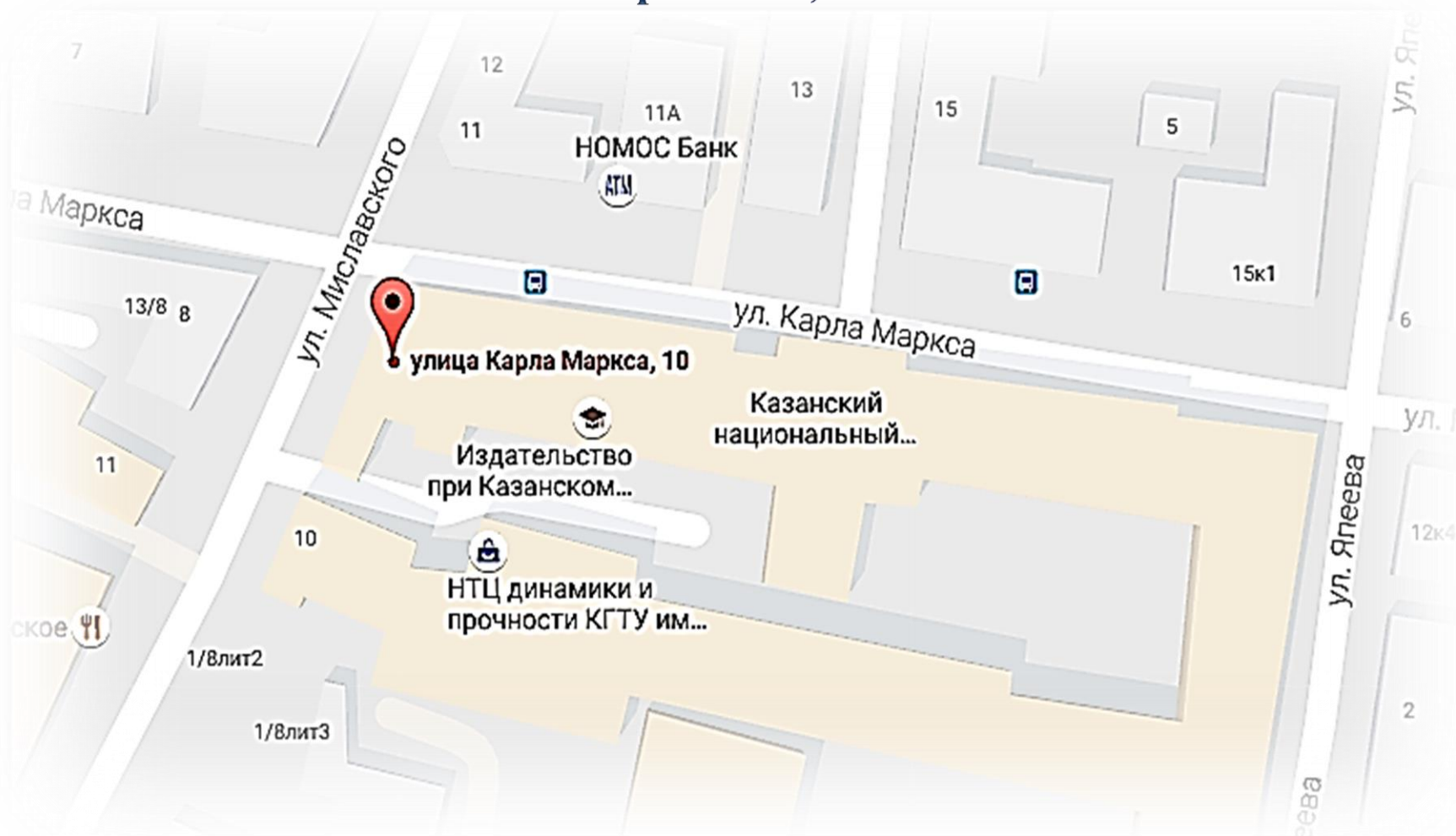


Май, 2020



Уважаемые читатели!

Приглашаем на выставку книг
в НТБ им. Н.Г. Четаева
по адресу:
К. Маркса 10, ком. 334



Юбилеями в мире литературы могут быть не только известные поэты и писатели, но и книги. Они имеют свою историю, в том числе дату рождения – год, когда впервые были опубликованы.

Произведения, созданные много лет назад, остаются актуальными в настоящее время, не теряя своей популярности среди читателей. Предлагаем вам познакомиться с книгами, которые отмечают юбилеи в 2020 году.



*В книгах заключено особое очарование;
книги вызывают в нас наслаждение: они
разговаривают с нами, дают нам добрый
совет, они становятся живыми друзьями
для нас.*

Франческо Петрарка.

15 лет (2005г.)



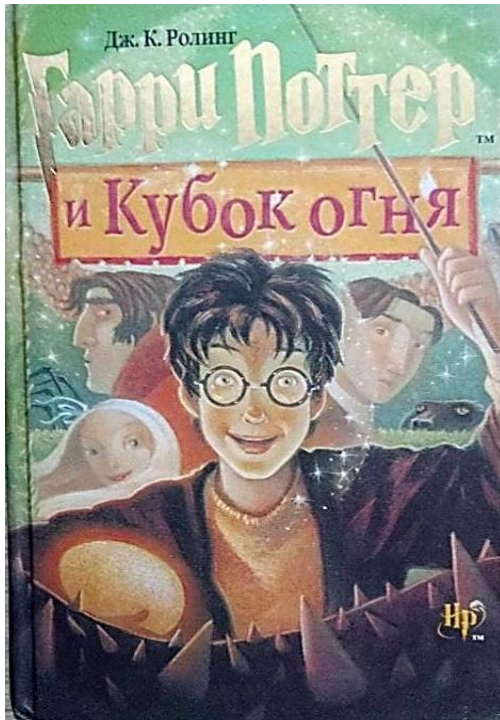
Лукьяненко, Сергей Васильевич. Черновик : фантастический роман / С. В. Лукьяненко. – Москва : АСТ, 2006. - 416 с. - ISBN 5-17-033151-7. – Текст: непосредственный.

Как чувствует себя человек, которого забыли все: семья, друзья, близкие люди? Почему свидетельства его пребывания в этом мире – документы, ключи от дома, фотографии – стерты и уничтожены? Кирилл бродит по Москве, не понимая, как жить дальше, пока не получает предложение о странной работе. Оказывается, его предназначение – быть таможенником между мирами и защищать родную Землю от внешних негативных контактов. Новое пристанище Кирилла – водонапорная башня, являющаяся порталом в другие измерения. Он постепенно привыкает к новой жизни, но однажды о нем вспоминает друг детства. Чем закончится история Кирилла? Об этом можно читать в фэнтези Сергея Лукьяненко «Черновик».

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

20 лет (2000 г.)



Ролинг, Дж. К. Гарри Поттер и Кубок огня : роман: пер. с англ. / Дж. К. Ролинг. - Москва : РОСМЭН-ПРЕСС, 2006. - 667 с. - ISBN 5-353-00579-1. – Текст: непосредственный.

Четвертая книга из потрясающей серии книг-бестселлеров про Гарри Поттера английской писательницы Джоан Кэтлин Ролинг.

Гарри Поттеру предстоит четвертый год обучения в Школе чародейства и волшебства «Хогвартс». Новые заклинания, новые зелья, новые учителя, новые предметы... Все это знакомо, и Гарри с нетерпением ожидает начала учебного года. Но на школу внезапно обрушивается потрясающая новость: в этом году в Хогвартсе будет проходить Турнир Трех Волшебников, и конечно же, каждый хочет принять в нем участие...

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

40 лет (1980 г.)



Ладлэм, Роберт. Идентификация Борна : роман / Р. Ладлэм. - Москва : ЭКСМО, 2002. - 480 с. - (Почерк мастера). - ISBN 5-699-00085-2. – Текст: непосредственный.

Он приходит в себя на борту рыболовецкого судна, с ранами от пуль и порезом на бедре, куда был имплантирован микрофильм с номером швейцарского банка. Не помня кто он и как там оказался, постепенно открывает в себе необычные способности, выносливость и наблюдательность. Единственное место куда он может направиться – это банк, где он узнает своё имя – Джейсон Борн. За ним начинают охотиться полиция и спецагенты, в попытке вспомнить прошлое он уговаривает немецкую студентку отвезти его домой.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

45 лет (1975 г.)

Желязны, Роджер. Хроники Амбера : **Знак Единорога**; Рука Оберона: Фантастические романы / Желязны, Р. - Рига : Полярис; Москва : ЭКСМО-Пресс, 1998. - 448с. - (Стальная крыса). - ISBN 5-88132-374-2 (Полярис). - ISBN 5-04-001350-7 (ЭКСМО-Пресс). – Текст: непосредственный.

«**Знак Единорога**» - третья книга грандиозного фантастического цикла «Хроники Амбера», созданного неисчерпаемой фантазией одного из известнейших мастеров жанра – Роджера Желязны... Престол таинственного Янтарного королевства - приз победителю в жестокой игре отражений. Сталь и огонь, предательство и коварство, жизни и судьбы людей - всё это ничто перед грандиозностью великой цели. Ведь из девяти претендентов - Девяти принцев Амбера - лишь одному суждено занять место на троне.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



50 лет (1970 г.)



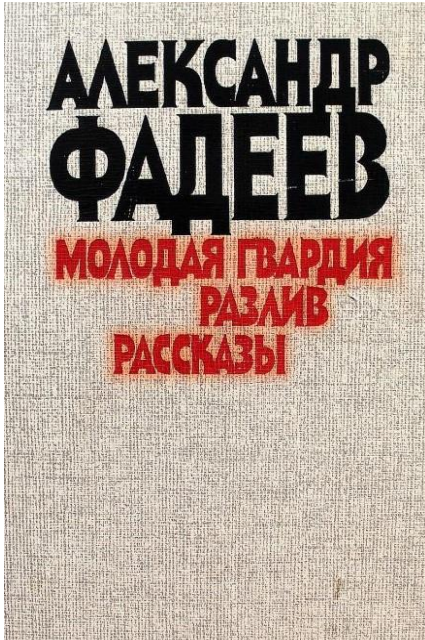
Айтматов, Чингиз. Белый пароход : повести / Ч. Айтматов. - Ленинград : Лениздат, 1981. - 200 с. - (Школьная библиотека). – Текст: непосредственный.

«Белый пароход» – одна из самых трогательных повестей Айтматова. Мир в ней показан глазами семилетнего ребенка – осиротевшего мальчика, который живет со стариком в маленьком поселке. У него нет ни друзей, ни родных, и он представляет живым все, что его окружает, – камни на берегу, подаренный дедом портфель. Но важнее всего для мальчика – белый пароход, иногда виднеющийся вдали. Ведь на его палубе, по мнению ребенка, стоит его отец, к которому мальчик мечтает приплыть когда-нибудь, обратившись рыбой.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

75 лет (1945 г.)



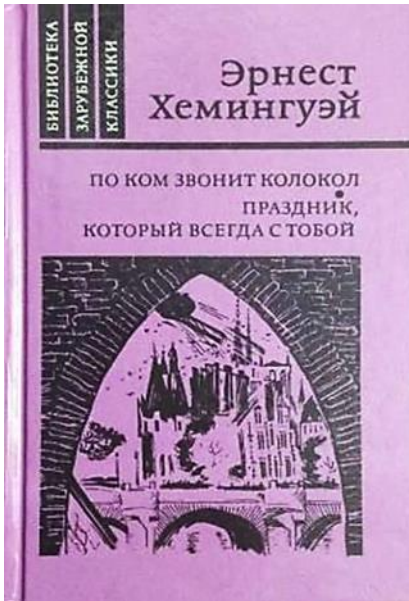
Фадеев , Александр Александрович. Молодая гвардия.
Разлив. Рассказы / А. А. Фадеев . - Москва : Художественная литература, 1986. - 734 с. - Текст: непосредственный.

В романе Александра Фадеева «**Молодая гвардия**» рассказывается о действовавшей во время Великой Отечественной войны молодежной подпольной организации «Молодая гвардия», о ее героической борьбе с немецкими захватчиками в оккупированном Краснодоне.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

80 лет (1940 г.)



Хемингуэй, Эрнест. По ком звонит колокол. Праздник, который всегда с тобой: пер. с англ. / Э. Хемингуэй. – Москва : Правда, 1988. - 592 с. – Текст: непосредственный.

«**По ком звонит колокол**» - один из лучших романов Эрнеста Хемингуэя. Полная трагизма история молодого американца, приехавшего в Испанию, охваченную гражданской войной. Эта книга о любви, мужестве, самопожертвовании, нравственном долге и выборе, ценности каждой человеческой жизни как части единого целого, ибо «никогда не посылай узнать, по ком звонит колокол, он звонит и по тебе»...

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

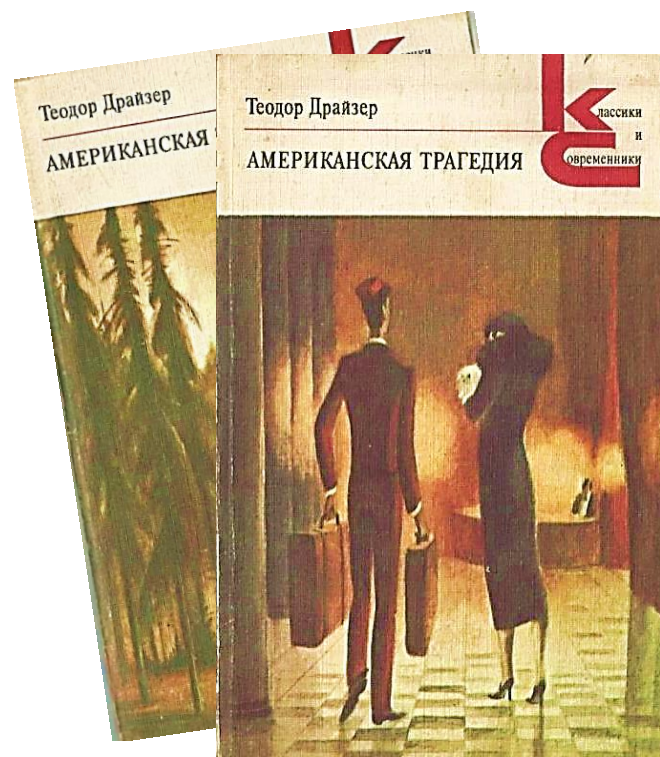
95 лет (1925 г.)

Драйзер, Теодор. Американская трагедия. Ч.1, Ч.2 : роман / Т. Драйзер; пер.: с англ. З. Вершининой, Н. Галь. - Москва : Худож. лит-ра, 1986. - 351 с. - (Классики и современники. Зарубежная литература). – Текст: непосредственный.

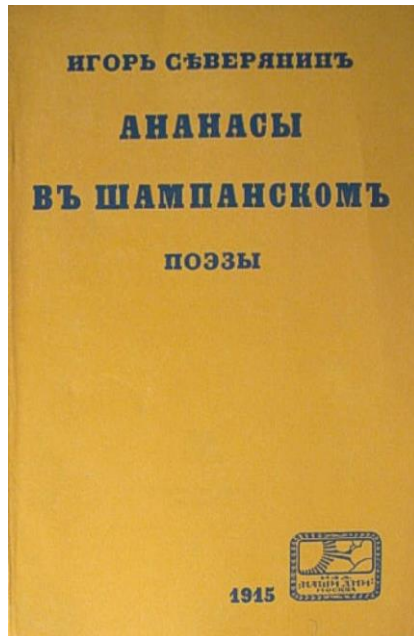
Книга классика американской литературы Теодора Драйзера показывает огромную разницу между богатыми и бедными, рассказывает про нравы американского общества в первой половине 20 века, а также подробно описывает весь жизненный путь главного героя Клайда Гриффитса, который пытается выбиться в люди, постепенно отказывается от ценностей, прививаемых родителями, и становится чудовищем, соблазнителем, подлецом и убийцей.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



105 лет (1915 г.)



Северянин, Игорь. Ананасы в шампанском : Поэзы / И. Северянин. - Репр. воспроизведение изд. 1915 г. - Москва : Книга, 1991. - 142 с. - (Книжные редкости: Б-ка репринтных изданий). - ISBN 5-212-00464-0. – Текст: непосредственный.

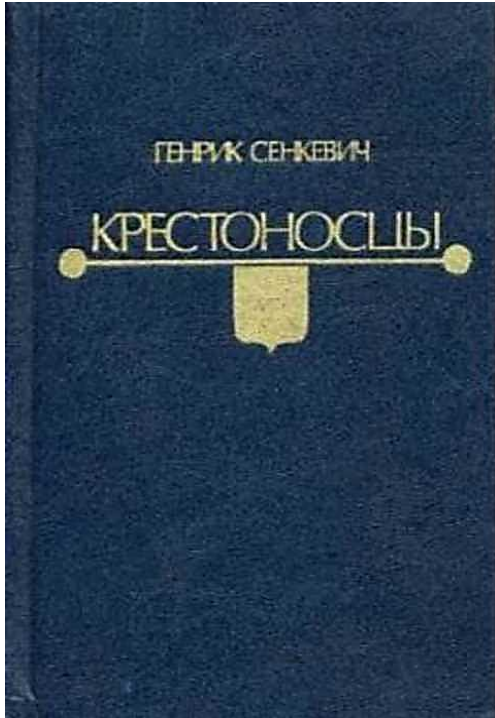
*Ананасы в шампанском! Ананасы в шампанском!
Удивительно вкусно, искристо, остро!
Весь я в чем-то норвежском! Весь я в чем-то испанском!
Вдохновляюсь порывно! И берусь за перо!*

Стихотворение Игоря Северянина из цикла «Розирис», написанное в январе 1915 года в Петрограде и опубликованное в одноимённом сборнике поэта.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

120 лет (1900 г.)



Сенкевич, Генрик. Крестоносцы : Роман / Г. Сенкевич. - Москва : Известия, 1992. - 733с. - ISBN 5-206-00345-X . – Текст: непосредственный.

Роман охватывает события между 1399 и 1410 годами — завершающий период борьбы Польши и Литвы против Тевтонского ордена. Автор разворачивает повествование об истории жизни, любви и приключений молодого шляхтича Збышко из Богданца на фоне исторических событий того периода, завершившихся Грюнвальдской битвой. Сочетая историческую достоверность с романтизмом, автору удалось создать настоящий шедевр мировой литературы, который стал классикой исторического романа.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

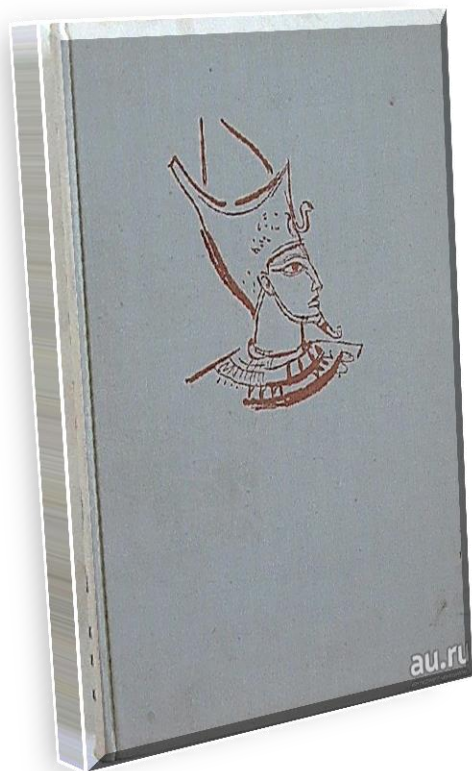
125 лет (1895 г.)

Прус, Болеслав. Фараон / Б. Прус; пер. с пол. Е. Троповского. - Москва : Правда, 1984. - 736 с. – Текст: непосредственный.

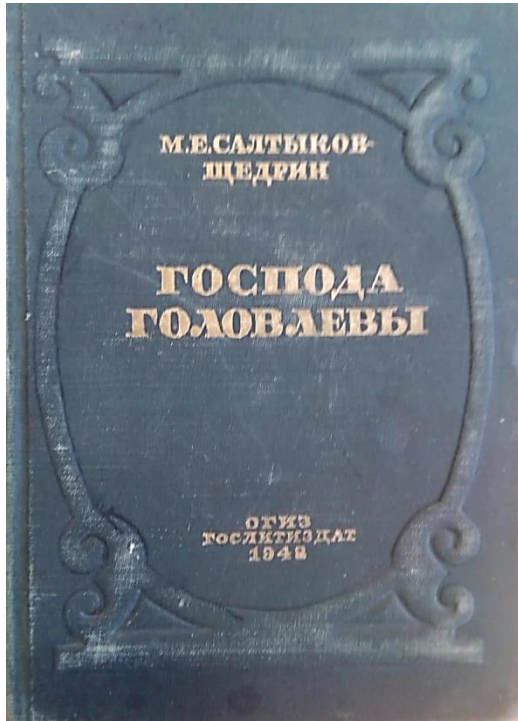
В замечательном историческом романе Болеслава Пруса «Фараон» рассказывается о сложной и необыкновенной судьбе молодого фараона Рамзеса XIII. С первых строк читатель погружается в сказочную атмосферу Древнего Египта, мир интриг и заговоров, воинской доблести и роковых страстей. Запретная любовь Рамзеса к девушке из низшей касты, его борьба с произволом могущественных жрецов, неожиданные повороты сюжета и увлекательные экскурсы в историю - все это делает произведение одним из самых читаемых исторических романов во всем мире.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



140 лет (1880 г.)



Салтыков-Щедрин, Михаил Евграфович. Господа Головлевы / М. Е. Салтыков-Щедрин. - Москва : ОГИЗ, 1948. - 301 с. - (Библиотека русского романа). - Текст: непосредственный.

Безжалостно написанная хроника распада и гибели дворянской семьи - в лице властной помещицы Арины Петровны Головлёвой, её мужа, детей и внуков. Роман о вырождении, одиночестве и насилии - прежде всего психологическом.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)

180 лет (1840 г.)

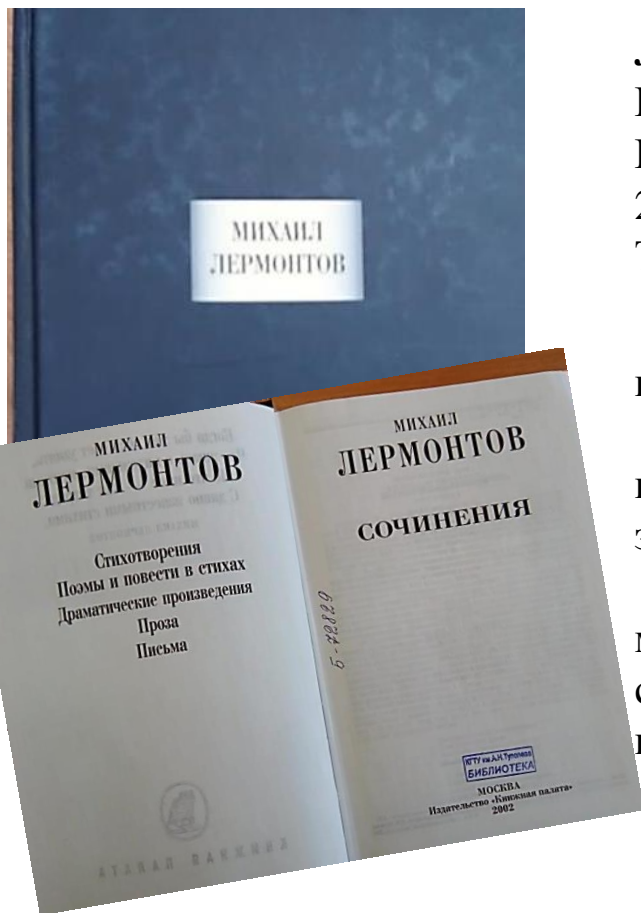
Лермонтов, Михаил Юрьевич. Сочинения: Стихотворения; Поэмы и повести в стихах; Драматические произведения; Проза; Письма / М.Ю. Лермонтов. - М. : Книжная палата, 2002. - 1200 с. - (Книжная палата). - ISBN 5-7000-0303-1. – Текст: непосредственный.

Роман «Герой нашего времени» – одна из вершин русской прозы первой половины XIX в. Воспринятый современниками М. Ю. Лермонтова как «странный», роман побуждает все новые и новые поколения читателей искать решения его загадкам.

Поэма «Мцыри». Пламенный рассказ-поэма о грузинском мальчике, волею судьбы, потерявшем родину и свободу. Всю свою жизнь он провел в монастыре, ничего не зная о мире вокруг крепостных стен.

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



190 лет (1830 г.)

Стендаль, Фредерик. Красное и черное: хроника XIX века / Стендаль ; пер. с франц. Н. Любимова ; авт. предисл. С. Великовского. - Москва : Худож. лит., 1987. - 528 с. – Текст: непосредственный.

«Красное и черное» - роман – шедевр, подлинная жемчужина творчества Стендаля. История Жюльена Сореля, молодого мечтателя низкого происхождения, из провинции, подпитываемого идеями Наполеона, чье неистовое желание сделать карьеру приводит к событиям завораживающе трагичным

Имеются экземпляры в отделах:

Худ. Аб. (1-е зд. КНИТУ-КАИ, ул. К. Маркса, 10, к.334)



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!



**Никитенко Юлия Петровна,
ведущий библиотекарь**

Адрес: ул. К. Маркса, д.10, ком. 334
внутр. тел.:16-29

