



Сектор информационно-библиотечного обслуживания  
ФМФ, ИЭУиСТ, ГРИНТ 8-е зд. читальный зал №5

# Вам, читатели!

## Художественная литература из ЭБС, доступных КНИТУ-КАИ

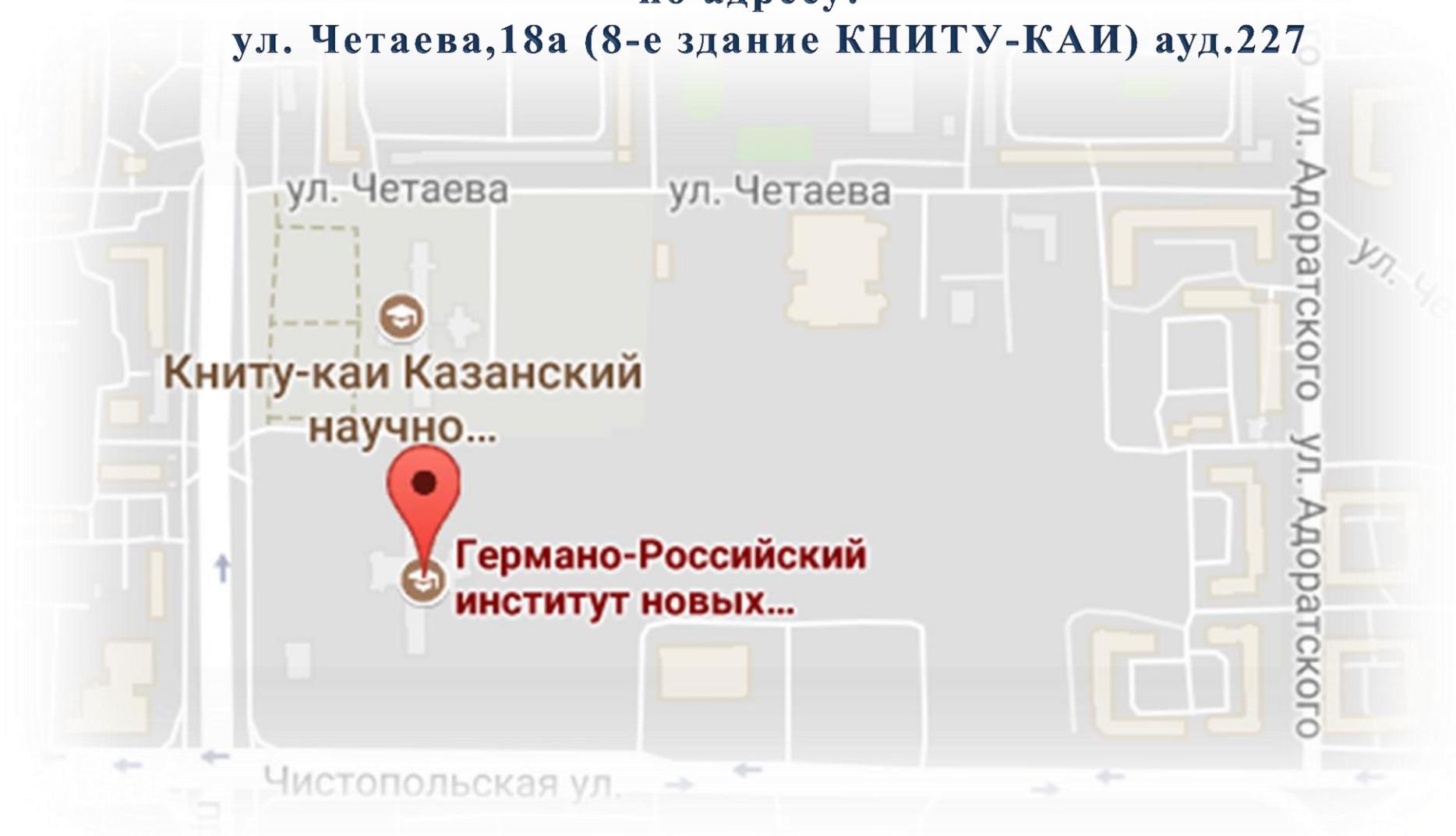


Июль, 2020

# Уважаемые читатели!

Приглашаем на выставку книг  
в читальный зал №5 НТБ им. Н.Г. Четаева  
по адресу:

ул. Четаева, 18а (8-е здание КНИТУ-КАИ) ауд.227





**Булгаков, М. А. Собачье сердце. Записки юного врача**

/ М. А. Булгаков. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 210 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-12173-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/457244> (дата обращения: 30.06.2020).

**Аннотация:** В издание вошли произведения, написанные М. А. Булгаковым в середине двадцатых годов XX века: повесть "Собачье сердце" и цикл рассказов "Записки юного врача" («Полотенце с петухом», «Стальное горло», «Крещение поворотом», «Вьюга», «Тьма египетская», «Пропавший глаз» и «Звёздная сыпь», а также тематически примыкающий к циклу рассказ "Морфий"). Для широкого круга читателей.



**Гоголь, Н. В. Тарас Бульба** / Н. В. Гоголь. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 122 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-9916-8747-8. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <http://biblio-online.ru/bcode/449405> (дата обращения: 30.06.2020).

**Аннотация:** Повесть «Тарас Бульба» впервые была опубликована в цикле "Миргород" в 1835 г. Для широкого круга читателей.





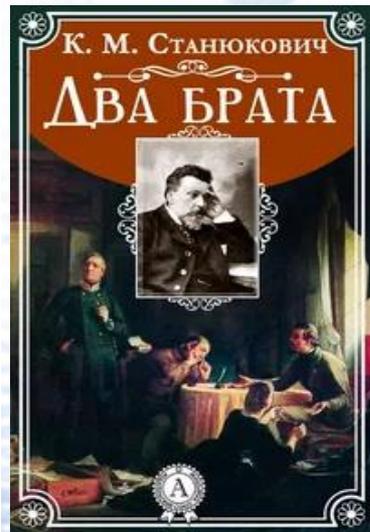
**Гюго, В. Человек, который смеется** / В. Гюго ; переводчик Б. К. Лившиц. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 529 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-13372-1. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — [URL: http://biblio-online.ru/bcode/458665](http://biblio-online.ru/bcode/458665) (дата обращения: 30.06.2020).

**Аннотация:** Роман Виктора Гюго «Человек, который смеется» впервые был опубликован в 1869 году, переведен на десятки языков мира, множество раз экранизирован. Образ его главного героя — Гуинплена, на лице которого застыла гримаса вечного смеха, породил множество литературных и экранных реминисценций, включая Джокера. Для широкого круга читателей.



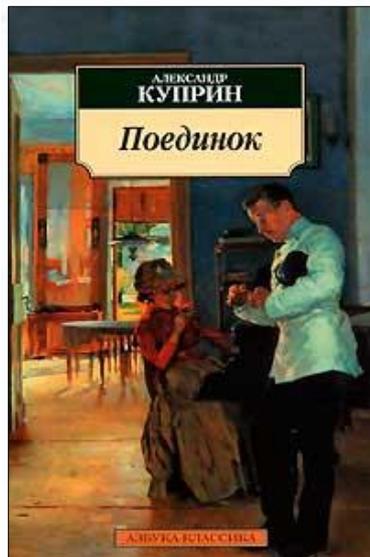
**Гомер, Одиссея** / Гомер ; переводчик В. А. Жуковский. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 293 с. — (Памятники литературы). — ISBN 978-5-534-05838-3. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — [URL: http://www.biblio-online.ru/bcode/454967](http://www.biblio-online.ru/bcode/454967) (дата обращения: 30.06.2020).

**Аннотация:** Поэма «Одиссея», вторая после «Илиады» классическая поэма, приписываемая древнегреческому поэту Гомеру, принадлежит к числу величайших произведений мировой литературы. Ее сюжет, увлекательное повествование о возвращении домой «многострадального» героя, который преодолевает разрушительную силу стихии и могущественных врагов, вступая в союз с мудрой богиней Афиной. «Одиссея» подлежит изучению и как образец позднего эпического творчества древних греков, и как источник сведений об общественном устройстве, материальной культуре и религиозных представлениях Древней Греции.



**Станюкович, К.М. Два брата** [Электронный ресурс] / К.М. Станюкович. - Москва : Инфра-М, 2014. - 392 с. - Текст : электронный. - [URL: https://znanium.com/catalog/product/508871](https://znanium.com/catalog/product/508871) (дата обращения: 02.07.2020)

**Аннотация:** романе «Два брата» писатель по своему ставит проблему «отцов и детей», с болью и гневом осуждая карьеризм, стяжательство, холодный жизненный цинизм тех представителей молодого поколения, для которых жажда личного преуспеяния заслонила прогрессивные цели, который служили их отцы.



**Куприн, А.И. Поединок** [Электронный ресурс] / А.И. Куприн. - Москва : Инфра-М, 2014. - 218 с. - Текст : электронный. - [URL: https://znanium.com/catalog/product/512710](https://znanium.com/catalog/product/512710) (дата обращения: 02.07.2020)

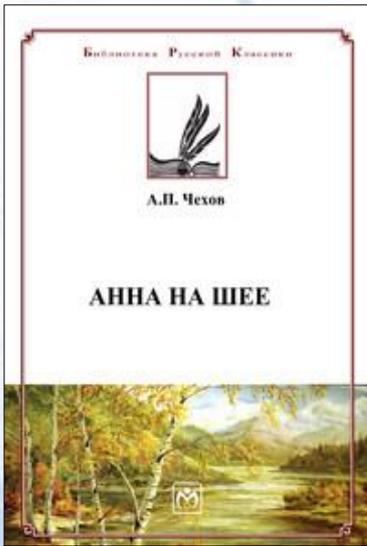
**Аннотация:** Александр Иванович Куприн - признанный мастер короткого рассказа. В мае 1905 года в сборнике "Знание" увидела свет повесть "Поединок" - одно из самых известных и, пожалуй, лучшее произведение писателя. В "Поединке", основанном на воспоминаниях автора о его военной службе, создана правдивая картина армейских будней и вместе с тем рассказана проникновенная история любви, ставшая историей победы человеческого духа.





**Чехов, А.П. Анна на шее [Электронный ресурс] / А.П. Чехов. - Москва : Инфра-М, 2015. - 14 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/517179> (дата обращения: 02.07.2020)**

**Аннотация:** «После венчания не было даже легкой закуски; молодые выпили по бокалу, переоделись и поехали на вокзал. Вместо веселого свадебного бала и ужина, вместо музыки и танцев – поездка на богомолье за двести верст. Многие одобряли это, говоря, что Модест Алексеич уже в чинах и не молод и шумная свадьба могла бы, пожалуй, показаться не совсем приличной; да и скучно слушать музыку, когда чиновник пятидесяти двух лет женится на девушке, которой едва минуло восемнадцать. Говорили также, что эту поездку в монастырь Модест Алексеич, как человек с правилами, затеял, собственно, для того, чтобы дать понять своей молодой жене, что и в браке он отдает первое место религии и нравственности...»



Транзитом в  
ИЗРАИЛЬ

Сергей Ходоров



**Ходоров, С.Н. Транзитом в Израиль. Роман / С.Н. Ходоров.** — Москва : Инфра-Инженерия, 2018. — 236 с. - ISBN 978-5-9729-0283-5. - Текст : электронный. - [URL: https://znanium.com/catalog/product/1053419](https://znanium.com/catalog/product/1053419) (дата обращения: 02.07.2020). – Режим доступа: по подписке

**Аннотация:** Выросшая в ассимилированной семье и воспитанная на принципах добропорядочности и искренности, молодая ростовчанка Кира после развала СССР переезжает с родителями в Израиль. Восхищение Святой землёй сменяется трудностями в поисках работы и обустройстве повседневного быта, отсутствием друзей и другими психологическими сложностями. В какой-то момент Кира решает вернуться в Ростов. Однако новые реалии, сложившиеся там в период ельцинских реформ, безжалостно ломают привычные представления о стране, где она родилась. Кира вновь возвращается в Израиль в надежде именно в Земле обетованной отыскать спокойную и тихую гавань. Сложные, порой трагичные перипетии насыщенной событиями жизни героини романа в конце концов заставляют её задаться вопросом: а существует ли такая гавань?



# СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

Составители:



**Хайбуллина Ольга Александровна,**  
заведующая отделом информационно-библиотечного обслуживания



**Молчанова Софья Александровна,**  
заведующая сектором информационно-библиотечного  
обслуживания ФМФ, ИЭУиСТ, ГРИНТ

