

МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение
высшего образования
«Казанский национальный исследовательский технический университет
им. А.Н. Туполева-КАИ»
инженерный лицей-интернат КНИТУ-КАИ

ПРИНЯТО

на заседании Педагогического совета

Протокол № 1

от «25» августа 2021 г.



Д.Д. Габидуллин

«25» августа 2021 г.

Рабочая программа

по предмету: русский язык

Уровень образования: основное общее образование

Класс: 5-9

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Выпускник научится:

- владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;
- владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;
- адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;
- участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;
- анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;
- использовать знание алфавита при поиске информации;
- различать значимые и незначимые единицы языка;
- проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;
- классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;
- членить слова на слоги и правильно их переносить;
- определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;
- опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;
- проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;
- проводить лексический анализ слова;
- опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

- опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;
- проводить морфологический анализ слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;
- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение, текст);
- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;
- находить грамматическую основу предложения;
- распознавать главные и второстепенные члены предложения;
- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;
- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;
- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;
- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;
- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;
- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;
- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;
- опознавать различные выразительные средства языка;
- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;
- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;
- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;
- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;
- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

• самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

Содержание учебного предмета

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа*.

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи*.

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды

лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингво-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимобогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования

предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

Тематическое планирование с указанием часов, отводимых на изучение каждой темы:

Тематическое планирование 5 класс

Разделы программы /темы, входящие в данный раздел	Кол-во часов
<p>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Роль языка в жизни человека и общества. Речь. Речевая деятельность. Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо). Владение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета. Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Стили речи. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p>	3
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ Звуки и буквы. Произношение и правописание. Правописание: орфография и пунктуация. Понятие орфограммы. Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова. Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова. Буквы и, у, а после шипящих. Разделительные ь и ь. Правописание ь и ь. Раздельное написание предлогов с другими словами. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Пунктуация. Части речи. Глагол. -Тся и -ться в глаголах. Личные окончания глаголов. Имя существительное. Имя прилагательное.</p>	23

<p>Местоимение. Текст Тема текста. Основная мысль текста.</p>	
<p>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Синтаксис. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Анализ словосочетания. Предложение. Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Знаки препинания в конце предложения. Главные члены предложения. Грамматическая основа предложения. Подлежащее Сказуемое Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения. Дополнение. Определение. Обстоятельство. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Знаки препинания в простом и сложном предложениях. Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обращение. Способы передачи чужой речи. Прямая речь. Диалог. Знаки препинания при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью). Письмо. Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	<p>36</p>
<p>ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ И ГРАФИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков.</p>	<p>15</p>

<p>Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения Фонетический анализ слова. Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака Способы обозначения [j'] на письме. Интонация, ее функции. Основные элементы интонации. Связь фонетики с графикой и орфографией. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм. Орфоэпические словари План текста (простой) Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение), их основные особенности. Тексты смешанного типа. Повествование Описание Повторение. Применение знаний по фонетике в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	
<p>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различие в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Повторение. Соблюдение основных лексических норм.</p>	11
<p>МОРФЕМИКА. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Состав слова.</p>	22

<p>Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Морфемный анализ слова. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание гласных и согласных в приставках Буквы з и с на конце приставок Буквы а — о в корне -лаг- — -лож Буквы а — о в корне -раст- — -рос- Буквы е — о после шипящих в корне Буквы и — ы после ц Рассуждение Повторение. Применение знаний по морфемике в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	
<p>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p>	<p>57</p>
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Имя существительное Имя существительное как часть речи Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Род имен существительных. Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа. Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа. Три склонения имен существительных. Падеж имен существительных. Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. Множественное число имен существительных. Правописание о — е после шипящих и ц в окончаниях существительных. Морфологический анализ имени существительного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных). Доказательства в рассуждении. Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	<p>19</p>

<p>Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. Прилагательные полные и краткие. Морфологический анализ имени прилагательного. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен прилагательных). Описание животного. Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	12
<p>Глагол Глагол как часть речи. Не с глаголами. Неопределенная форма глагола. Виды глагола. Буквы е — и в корнях с чередованием. Время глагола. Прошедшее время. Настоящее время. Будущее время. Спряжение глаголов. Морфологический анализ глагола. Правописание мягкого знака в глаголах во 2-м лице единственного числа Употребление времен. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм глаголов). Рассказ. Невыдуманный рассказ (о себе). Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	26
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО Разделы науки о языке Орфограммы в приставках и в корнях слов Орфограммы в окончаниях слов Употребление букв ъ и ь Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.</p>	8
<p>Количество часов за курс</p>	175

Тематическое планирование 6 класс

Разделы программы /темы, входящие в данный раздел	Кол-во часов
<p>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Речь. Речевая деятельность. Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения. Ситуация общения.</p>	4
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5 КЛАССЕ Фонетика. Орфоэпия Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов Части речи Орфограммы в окончаниях слов Словосочетание. Простое предложение Сложное предложение. Синтаксический разбор предложений Прямая речь. Диалог Виды диалога</p>	12
<p>ТЕКСТ Текст. Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Тема и основная мысль текста. Заглавие текста Начальные и конечные предложения текста. Внутритекстовые средства текста. Сочинение по данному началу и концу Ключевые слова Сочинение-рассказ Текст и стили речи. Понятие о функциональных разновидностях языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Официально-деловой стиль речи</p>	7
<p>ЛЕКСИКА. КУЛЬТУРА РЕЧИ Слово и его лексическое значение. Собирание материалов к сочинению. Изобразительно-выразительные средства языка Общеупотребительные слова и слова ограниченного употребления.</p>	24

<p>Профессионализмы. Диалектизмы. Жаргонизмы Эмоционально окрашенные слова Исконно русские и заимствованные слова. Новые слова (неологизмы). Устаревшие слова. Фразеологизмы. Источники фразеологизмов Основные лингвистические словари. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка. Работа со словарной статьей. Лексический разбор слова. Вариативность нормы. Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи. Повторение и обобщение материала по теме «Лексикология. Фразеология. Культура речи»</p>	
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Морфемика и словообразование. Описание помещения. Основные способы образования слов в русском языке. Этимология слов. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план. Сочинение — описание помещения Буквы а и о в корне -кас- — -кос-. Буквы а и о в корне -гар- — -гор-. Буквы а и о в корне -зар- — -зор- . Буквы ы и и после приставок. Гласные в приставках пре- и при- Соединительные о и е в сложных словах. Сложносокращённые слова. Род сложносокращённых слов Сочинение — описание по картине Морфемный и словообразовательный анализ слова. Повторение и обобщение материала по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи» Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	28
<p>МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p>	123
<p>Имя существительное Имя существительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени существительного Письмо другу Разносклоняемые имена существительные. Буква е в суффиксе -ен- существительных на –мя. Устное публичное выступление о происхождении имён</p>	24

<p>Несклоняемые имена существительные. Род несклоняемых имён существительных. Имена существительные общего рода. Морфологический анализ имени существительного. Сочинение по личным впечатлениям Не с существительными. Буквы ч и щ в суффиксе существительных –чик (-щик) Гласные в суффиксах существительных -ек и –ик. Гласные о и е после шипящих в суффиксах существительных. Основные морфологические нормы русского языка (нормы образования форм имен существительных). Повторение и обобщение материала по теме «Имя существительное» Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	
<p>Имя прилагательное Имя прилагательное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени прилагательного. Описание природы. Подготовка к сочинению — описанию природы по личным наблюдениям Степени сравнения имён прилагательных. Сравнительная степень имён прилагательных. Превосходная степень имён прилагательных Сочинение — описание природы по личным впечатлениям Разряды имён прилагательных по значению. Качественные прилагательные. Относительные прилагательные. Притяжательные прилагательные. Ь в именах прилагательных. Морфологический анализ имени прилагательного. Выборочное изложение Не с прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных Сочинение — описание по картине Одна и две буквы н в суффиксах прилагательных. Различение на письме суффиксов прилагательных -к- — -ск-. Дефисное и слитное написание сложных прилагательных. Основные морфологические нормы русского языка (нормы образования форм имен прилагательных). Повторение и обобщение материала по теме «Имя прилагательное» Подготовка устного публичного выступления о произведениях народных промыслов Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	29
<p>Имя числительное Имя числительное как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства имени числительного.</p>	20

<p>Простые и составные числительные. Мягкий знак на конце и в середине числительных. Устное публичное выступление о произведениях народных промыслов Порядковые числительные. Разряды количественных числительных. Числительные, обозначающие целые числа Дробные числительные. Собирательные числительные Морфологический анализ имени числительного. Основные морфологические нормы русского языка (нормы образования форм имен числительных). Повторение и обобщение материала по теме «Имя числительное» Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм. Устное публичное выступление на тему «Берегите природу»</p>	
<p>Местоимение Местоимение как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства местоимения. Разряды местоимений. Личные местоимения Возвратное местоимение себя. Рассказ по сюжетным рисункам от 1-го лица Вопросительные и относительные местоимения Неопределённые местоимения. Отрицательные местоимения Притяжательные местоимения. Рассуждение. Указательные местоимения. Определительные местоимения. Местоимения и другие части речи. Морфологический анализ местоимения. Сочинение по картине Основные морфологические нормы русского языка (нормы образования форм местоимений). Повторение и обобщение материала по теме «Местоимение» Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	24
<p>Глагол Глагол как часть речи. Глагол как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства глагола. Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам Разноспрягаемые глаголы. Глаголы переходные и непереходные. Наклонение глагола. Изъявительное наклонение. Условное</p>	26

<p>наклонение. Повелительное наклонение. Изложение Сочинение — рассказ по сюжетным рисункам Употребление наклонений. Безличные глаголы Морфологический анализ глагола. Рассказ на основе услышанного. Правописание гласных в суффиксах глаголов. Основные морфологические нормы русского языка (нормы образования форм глаголов). Повторение и обобщение материала по теме «Глагол» Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ Разделы науки о языке Орфография Пунктуация Лексикология и фразеология Сочинение на лингвистическую тему Словообразование Морфология и синтаксис</p>	11
Количество часов за курс 6 класса	210

Тематическое планирование 7 класс

Разделы программы / темы, входящие в данный раздел	Кол-во часов
<p>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России. Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова. Речь. Речевая деятельность.</p>	1
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—6 КЛАССАХ Синтаксис. Синтаксический анализ предложения. Пунктуация. Пунктуационный анализ предложения. Лексикология и фразеология. Лексический анализ слова Фонетика и орфография. Фонетический анализ слов.</p>	12

<p>Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный анализ слова.</p> <p>Морфология и орфография. Морфологический анализ слова.</p>	
<p>ТЕКСТ И СТИЛИ РЕЧИ</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</p> <p>Диалог. Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.</p> <p>Стили литературного языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.</p> <p>Публицистический стиль.</p>	4
<p>МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p>	74
<p>Части речи как лексико-грамматические разряды слов.</p> <p>Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи.</p> <p>Причастие</p> <p>Причастие как часть речи.</p> <p>Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.</p> <p>Причастный оборот. Выделение причастного оборота запятыми.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Краткие и полные страдательные причастия.</p> <p>Действительные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.</p> <p>Действительные причастия прошедшего времени.</p> <p>Страдательные причастия настоящего времени. Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.</p> <p>Страдательные причастия прошедшего времени.</p> <p>Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.</p> <p>Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Одна буква н в отглагольных прилагательных.</p> <p>Одна и две буквы н в суффиксах кратких страдательных причастий и в кратких отглагольных прилагательных.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Морфологический анализ причастия.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с причастиями.</p> <p>Буква ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных</p> <p>Основные морфологические нормы русского литературного языка</p>	34

<p>(нормы образования форм причастий). Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	
<p>Деепричастие Деепричастие как часть речи. Деепричастный оборот. Запятые при деепричастном обороте. Раздельное написание не с деепричастиями. Деепричастия несовершенного вида. Деепричастия совершенного вида. Морфологический анализ деепричастия. Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм деепричастий). Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	11
<p>Наречие Наречие как часть речи. Смысловые группы наречий. Степени сравнения наречий. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический анализ наречия. Слитные, дефисные и раздельные написания. Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и -е. Буквы е/и в приставках не-/ни- отрицательных наречий. Одна и две буквы н в наречиях на -о и -е. Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Буквы о и а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитное и раздельное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных. Мягкий знак после шипящих на конце наречий. Описание действий. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм наречий). Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	29
<p>Текст и стили речи Научный стиль. Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.</p>	2
<p>Категория состояния Категория состояния как часть речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства категорий стостояния.</p>	4

<p>Омонимия слов разных частей речи. Морфологический анализ категории состояния. Повторение. Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.)</p>	
<p>Служебные части речи Служебные части речи.</p>	1
<p>Предлог Предлог как часть речи. Употребление предлогов. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический анализ предлога. Слитное и раздельное написание производных предлогов.</p>	8
<p>Союз Союз как часть речи. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные. Запятая между простыми предложениями в сложном союзном предложении. Сочинительные союзы. Подчинительные союзы. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический анализ союза. Слитное написание союзов также, тоже, чтобы. Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	12
<p>Частица Частица как часть речи. Разряды частиц. Формообразующие частицы. Смысловые частицы. Раздельное и дефисное написание частиц. Омонимия слов разных частей речи. Морфологический анализ частицы. Отрицательные частицы не и ни. Различение частицы не и приставки не-. Частица ни, приставка ни-, союз ни... ни. Повторение. Применение знаний по морфологии в практике правописания. Соблюдение основных орфографических норм.</p>	12
<p>Междометия и звукоподражательные слова Междометие как часть речи. Морфологический анализ междометий.</p>	1

Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях. Звукоподражательные слова. Омонимия слов разных частей речи.	
ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—7 КЛАССАХ Разделы науки о русском языке. Текст и стили речи. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация. Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения	8
Количество часов за курс 7 класса	140

Тематическое планирование 8 класс

Разделы программы / темы, входящие в данный раздел	Кол-во часов
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Речь. Речевая деятельность	1
ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-7 КЛАССАХ Слово как основная единица языка. Лексика активного и пассивного употребления. Морфемика и словообразование Морфология Трудные случаи орфографии. Морфология и орфография Трудные случаи пунктуации.	10
ТЕКСТОВЕДЕНИЕ Функциональные разновидности языка Разговорная речь Официально-деловой стиль Научный стиль Публицистический стиль. Жанры современной публицистики Язык художественной литературы	2

<p>СИНТАКСИС. ПУНКТУАЦИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Согласование. Управление. Примыкание. Синтаксический анализ словосочетаний. Основные синтаксические нормы современного русского языка: нормы употребления словосочетаний. Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания.</p>	11
<p>Простое предложение Предложение как единица синтаксиса. Основные признаки предложения. Предложения простые и сложные. Строение простого предложения. Интонация. Порядок слов в предложении. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Подлежащее. Сказуемое. Типы сказуемого. Простое глагольное сказуемое. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Определение. Виды определений. Приложение. Дополнение. Виды дополнений. Обстоятельство. Виды обстоятельств. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные и нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Синтаксический и пунктуационный анализ простого предложения. Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	26

<p>Односоставные предложения Понятие об односоставном предложении. Типы односоставных предложений. Назывное предложение. Определенно-личное предложение. Неопределенно-личное предложение. Обобщенно-личное предложение. Безличное предложение. Неполные предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ простого односоставного предложения. Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	13
<p>Простое осложненное предложение Понятие об однородных членах предложения. Способы связи однородных членов предложения. Однородные и неоднородные определения. Обобщающие слова при однородных членах. Понятие об обособленных членах предложения. Обособление определений и приложений. Обособление обстоятельств. Обособление дополнений. Обособление сравнительных оборотов. Уточняющие и присоединительные члены предложения. Основные синтаксические нормы современного русского языка (нормы употребления однородных и обособленных членов в составе простого предложения). Вводные слова и вводные конструкции. Предложения с вводными конструкциями Предложения со вставными конструкциями Обращения Предложения с междометиями и словами да, нет</p>	34
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5-8 КЛАССАХ Повторение орфографии и морфологии Повторение синтаксиса и пунктуации</p>	8
<p><i>Количество часов за курс 8 класса</i></p>	105

Тематическое планирование 9 класс

<p>Разделы программы / темы, входящие в данный раздел</p>	Кол- во часов
<p>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке</p>	2

<p>Русский язык в современном мире. Речь. Речевая деятельность Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).</p> <p>Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи; научного стиля и устной научной речи; публицистического стиля и устной публичной речи; официально-делового стиля.</p>	
<p>ПОВТОРЕНИЕ ИЗУЧЕННОГО В 5—8 КЛАССАХ Фонетика, орфоэпия и графика. Лексикология (лексика), фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Синтаксис. Орфография. Пунктуация. Виды информационной переработки текста. Функционально-смысловые типы речи.</p>	11
<p>СИНТАКСИС. СЛОЖНОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ</p>	76
<p>Понятие о сложном предложении. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения.</p>	2
<p>Сложносочинённые предложения Понятие о сложносочинённом предложении. Виды сложносочинённых предложений. Сложносочинённые предложения с соединительными союзами. Сложносочинённые предложения с разделительными союзами. Сложносочинённые предложения с противительными союзами. Разделительные знаки препинания между частями сложносочинённого предложения. Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённого предложения. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложносочинённого предложения). Стили речи. Художественный стиль речи. Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского</p>	14

<p>языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и другие). Специфика художественного текста.</p> <p>Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	
<p>Сложноподчинённые предложения. Основные группы сложноподчинённых предложений</p> <p>Понятие о сложноподчинённом предложении.</p> <p>Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными. Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который».</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными времени, места.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными цели, причины, условия, уступки, следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Придаточные присоединительные.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.</p> <p>Типы подчинительной связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.</p> <p>Синтаксический анализ сложноподчинённого предложения.</p> <p>Пунктуационный анализ сложноподчинённого предложения.</p> <p>Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложноподчинённого предложения).</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия).</p> <p>Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и избыточная информация.</p> <p>Анализ текста.</p> <p>Речевые жанры. Путевые заметки. Рецензия. Эссе</p> <p>Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.</p> <p>Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике</p>	34

правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.	
<p>Бессоюзное сложное предложение Понятие о бессоюзном сложном предложении. Интонация в бессоюзных сложных предложениях. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Бессоюзное сложное предложение со значением причины, пояснения, дополнения. Бессоюзное сложное предложение со значением противопоставления, времени, условия и следствия. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзного сложного предложения. Стили речи. Официально-деловой стиль речи. Основные жанры официально-делового стиля (расписка, доверенность, заявление, резюме). Деловая речь. Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения бессоюзного предложения). Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	14
<p>Сложные предложения с различными видами связи Употребление союзной (сочинительной и подчинительной) и бессоюзной связи в сложных предложениях. Авторская пунктуация. Синтаксический и пунктуационный анализ сложного предложения с различными видами связи Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы построения сложного предложения с различными видами связи). Публицистический стиль речи. Основные жанры публицистического стиля и публичной речи (выступление, обсуждение, статья, интервью, очерк). Повторение. Применение знаний по синтаксису в практике правописания. Соблюдение основных пунктуационных норм.</p>	12
<p>ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В 5—9 КЛАССАХ Фонетика и графика Лексикология (лексика) и фразеология Морфемика Словообразование Морфология Синтаксис Орфография. Пунктуация</p>	13
Количество часов за курс 9 класса	102